

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Технологический институт филиал ФГБОУ ВО  
Ульяновская государственная сельскохозяйственная академия

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по учебной  
и воспитательной работе  
 Н.С. Семенова

«25» января 2016 г.

## Рабочая программа по учебной дисциплине

# Философия

Направление подготовки 38.03.07«Товароведение»  
Прикладной бакалавриат

Профиль подготовки «Товароведение и экспертиза товаров в таможенной  
деятельности»

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения-очная, заочная

### **1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировать отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООПВО:**

- дисциплина относится к базовой части блока Б1.Б.2;
- дисциплина изучается в 2 семестре;
- специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие основных общекультурных компетенций:

ОК-1-способностью использовать основы философских знаний для мировоззренческой позиции

Разделы, темы дисциплины	Общекультурные компетенции	Общее количество компетенций
	ОК-1	
Философия, ее предмет и место в культуре	+	1
Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	+	1
2.1. Восточная философия	+	1
2.2. Античная философия	+	1
2.3. Средневековая философия	+	1
2.4. Философия эпохи Возрождения и Реформации	+	1
2.5. Философия Нового времени	+	1
2.6. Философия эпохи Просвещения	+	1
2.7. Немецкая классическая философия		
2.8. Современная философия		
2.9. Традиции Отечественной философии		

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

##### Объем дисциплины и виды учебной работы по очной форме обучения

Вид учебной работы	2 семестр
Аудиторные занятия (всего)	44
в том числе:	
- Лекции	18
- Практические занятия	18
КСР	8
Самостоятельная работа (всего)	73
Всего	144

##### По заочной форме обучения

Вид учебной работы	2 семестр
Аудиторные занятия (всего)	17
в том числе:	
- Лекции	8
- Практические занятия	8
КСР	1
Самостоятельная работа (всего)	118
Всего	144

##### Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (144 часа), в том числе контактной работы -44 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу							КСР	Форма контроля
		Аудиторная работа			Самостоятельная работа					
		всего	лекции	ПЗ	всего	Работа систочн. и литрой	подгот. докл. и эссе.	подгот. к тестир. зачету		
1	Философия, ее предмет и место в культуре	4	2	2	6	2	2	2	1	Доклады, тесты, устный опрос
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	4	2	2	6	2	2	2	1	Доклады, тесты, устный опрос
3	2.1. Восточная	4	2	2	7	3	2	2	1	

	философия									
4	2.2. Античная философия	4	2	2	8	4	2	2	1	
5	2.3.Средневековая философия	2	2	2	6	2	2	2	1	
6	2.4. Философия эпохи Возрождения и Реформации	4	2	2	6	2	2	2	1	
7	2.5. Философия Нового времени	4	2	2	8	2	4	2	1	
8	2.6. Философия эпохи Просвещения	2	1	1	6	2	2	2		
9	2.7. Немецкая классическая философия	2	1	1	6	2	2	2		
10	2.8.Современная философия	2	1	1	6	2	2	2	1	
11	2.9.Традиции Отечественной философии	4	1	1	8	2	2	4		
	Всего по видам учебной деятельности	36	18	18	73	25	24	24	8	экзамен

### По заочной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу							КСР	Форма контроля
		Аудиторная работа			Самостоятельная работа					
		всего	лекции	ПЗ	всего	Работа источн. и лит-рой	подгот. докл. и эссе.	подгот. к тестир. зачету		
1	Философия, ее предмет и место в культуре	2	1	1	10	4	2	4		Доклады, тесты, устный опрос
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	2	1	1	10	5	3	2		Доклады, тесты, устный опрос
3	2.1. Восточная	2	1	1	10	4	5	1		

	философия									
4	2.2. Античная философия	2	1	1	10	4	2	4		
5	2.3.Средневековая философия	2	1	1	10	5	2	3		
6	2.4. Философия эпохи Возрождения и Реформации	2	1	1	10	4	4	2	1	
7	2.5. Философия Нового времени	2	1	1	10	2	4	4		
8	2.6. Философия эпохи Просвещения	2	1	1	10	2	4	4		
9	2.7. Немецкая классическая философия				10	4	2	4		
10	2.8.Современная философия				10	4	1	5		
11	2.9.Традиции Отечественной философии				18	6	6	6		
	Всего по видам учебной деятельности	16	8	8	118	44	35	39	1	экзамен

**Содержание дисциплины**  
**Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1.	Философия, ее предмет и место в культуре	Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии.
2.	<b>Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии. 2.1.Философия Древнего Востока</b>	Социокультурные условия в древней Индии и причины возникновения философии. Эзотерический характер космологического знания в Индии. Веды как священное откровение. Брахманы. Классические системы - даршан и неортодоксальные учения чарваки (докояты), джайнизма и буддизма. Социокультурный смысл легенды о Будде. Космогонические представления древнеиндийских мудрецов. Проблема начала, Космос и порядок вещей. Феномен «молчания Упанишад» и проблема дефиниций Абсолюта. Своеобразие онтологии и соотношение материальной и моральной причинности. Учение о душе. Разумность человека и его место в структуре Бытия. Знание и его источники. Наблюдение, рефлексия и «внутреннее знание». «Устраненность» как высшая цель познания. Познание как движение к истинному «Я». Философия в Китае. Становление философии в Древнем Китае. Конфуций (551—479 до

		<p>н. э.), конфуцианская ортодоксия и ее влияние на философскую традицию Китая. Даосизм и легизм. Древнекитайский космос: упорядочивающие силы ян и инь. «Тьма вещей» и понимание начала и порядка. Онтология событий и существование как циклический процесс. Своеобразие китайской модели познания. Специфика антропологической проблематики. Человек как высшая ценность, этическая сущность человек. Политическая организация традиционного китайского общества, достойный правитель (благородный муж) и этические, принципы управления. Ритуал и его роль в обществе, иерархия ритуалов. «Центростремительная гармония» и концепция «я». Критика конфуцианской антропологической модели. Даосская концепция человека</p>
3	<p><b>2.2. Античная философия</b></p>	<p><b>Античная философия</b>  Социокультурная ситуация и характерные особенности философского мышления античности. Фундаментальные проблемы античной философии. Этапы ее развития, основные проблемы и объяснительные принципы. «Целостность греческого мировоззрения. Античная философия досократовского периода. Синкретизм первых философских учений, их отношение к мифу, принцип тождества бытия и мышления. Первые философы и проблема начала всех вещей. Фалес (625—547 до н. э.), Анаксимен (ок. 585—525 до н.э.), Анаксимандр, (ок..611—546 до н. э.), Гераклит (544—480 до н.э.). «Натуралистическая» картина, мира и житейская мудрость. Пифагор(580-500 до н.э.) и пифагореизм: число как начало, практический, мистический и нравственный аспекты пифагорейского, учения. Открытие Бытия, бытие как предмет философской мысли: Парменид (540—470 до н. э.) и его учение о бытии и «Едином»: Введение аргументации и использование косвенного доказательства, разграничение истины и мнения. Борьба против диалектики-Гераклита. Диалектика Зенона Элейского (ок. 490—430 до н. э.). Ксенофан (570—478 до н. э.) и его критике антропоморфизма. Плюралистические концепции основания бытия Эмпидокл (ок. 490—430 до н. э.) учение о четырех элементах, геометрии Анаксагора (ок. 500—428 до н. э.), атомизм Левкиппа (500—440 до н. э.) и Демокрита (460-370 до н. э.).</p> <p>Открытие человека, антропологическая революция в античной философии. Переход от онтологической к антропологической проблематике. Софисты. Старшие софисты — Протагор (ок. 481 - 411 до н. э.), Горгий (ок. 480 — ок; 380 до н. э.), Гиппий, Продик, Антифонт (ок. 480—411 до н. э.), Критий; и младшие — Ликофрон, Алкидамант, Фразимах. Истоки и цели софистического движения. Софисты как порождение афинской демократии. Человек и проблема обоснования его жизненной позиции, Релятивизм Протагора и «человек как мера всех вещей». Теория познания и логика софистов, использование Протагором доводов в споре. Нигилизм как обоснование риторики, Исократик (ок.436—338 до н.э.) о риторике как источнике универсального знания, всеохватывающего и общезначимого образования, основе правильного поведения и жизненной стойкости. Образ софистического мудреца и роль софистов в политике. Социокультурный смысл учения софистов.</p>

		<p>Сократ (469—399 до н. э.) новое понимание добродетели и открытие индивида как смысл антропологической революции в философии. Антропологический проект рационализма. Философия как диалог и самопознание. Этический смысл диалектического метода Сократа. «Майевтика» и сократическая ирония как методология познания и технология добродетели Этический рационализм, свобода и счастье человека. Сократическое «незнание». Диалектика Сократа и разрушение целостности досократического греческого мировоззрения. Осуждение и апология Сократа. Философия Платона. Учение о двух планах бытия. Социально- политические воззрения Платона. Учение Аристотеля.</p> <p>Эллинистический и римский периоды в истории античной философии: школы, представители, проблематика.</p> <p>Сократические школы. Сократическая традиция и ее модификации, Реконструкция метода и жизненные техники. Кинизм: онтологические и гносеологические идеи. Этика: добродетели и свобода человека. Образ жизни мудреца киника. Социальный смысл учения киников. Стоики, эпикурейская школа, скептики.</p>
4	<b>2.3.Средневековая философия.</b>	<p><b>Средневековая философия.</b> Теоцентризм как системообразующий принцип средневекового мировоззрения. Взаимосвязь христианской религии и средневековой философии. Библия, ее структура и значение для развития философии. Основные принципы христианской религии: монотеизм, креационизм, провиденциализм, их влияние на характер постановки и решения философских проблем.</p> <p>Периоды в развитии средневековой философии. Патристика, основные представители, особенность постановки и решения философских проблем. Философское учение Августина Блаженного (354-430). Философия истории: учение о «Граде Земном» и «Граде Божьем», любовь как добродетель и принцип социализации индивидов. Всеобщность и линейность истории, смысл истории и христианская идея прогресса, конец истории.</p> <p>Схоластика как феномен средневековой культуры и философии. Задачи и функция философии. Характерные особенности схоластической диалектики. Периоды развития, основные проблемы, специфика их постановки и решения. Спор об универсалиях, полемика номинализма и реализма</p> <p>Доминиканское движение. Фома Аквинский (1225/25—1274). Отношение разума и веры, философии и теологии, учение о Боге и мире, о человеке, его душе и жизни, истине и возможностях ее познания. Доказательства бытия Бога. Учение о государстве и праве.</p> <p>Возникновение опытного естествознания, натурализм в оксфордской схоластике. Значение естественнонаучного знания для развития философии.</p> <p>Разделение философии и теологии. Иоанн Дуне Скот (1265/66—1308) «Бритва Оккама» и распад традиционной метафизики. Проблема двойственной истины. Социально-политические взгляды Оккама.</p>
5	<b>2.3.Философия</b>	Социокультурный смысл понятий « <b>возрождение</b> » и « <b>гуманизм</b> ».

	<p><b>эпохи Возрождения и Ренессанса.</b></p>	<p>Антропоцентризм как принцип возрожденческой картины мира. Социально-политические, экономические и духовные основания гуманистического то движения. Отношение философских идей Возрождения к антично-средневековой традиции. Гуманистическая концепция христианской религии.</p> <p>«Философия природы» и экспериментальное естествознание. Опыт, закон и необходимость. Феномен Леонардо да Винчи (1452—1519). Коперниканская революция в космологии, десакрализация космоса, гелиоцентризм и пересмотр физической картины мира. Учение о мире и человеке, его свободе и назначении. Пантеизм как. Героический энтузиазм Джордано Бруно (1548—1600). Человек как «микрокосм» и доктрина достоинства человека. Философские идеи Пико дела Мирандолы (1463—1494). Проблема смерти и бессмертия души. Переориентация философии на этическую проблематику. Философия Эразма Роттердамского (1469—1536). Гуманизм и Реформация. Религиозные, политические и этические идеи Мартина Лютера (1483—1546). Полемика Эразма с Лютером о свободе воли, божественном предопределении, ответственности человека и его природе. Гуманистический индивидуализм Мишеля Монтеня (1533—1592).</p> <p>Учение о познании. Возрождение скептицизма, учение о двух истинах. Гносеологический и религиозный скептицизм. Проблема истины и концепция «ученого незнания». Николай Кузанский (1401—1464).</p> <p>«Философия истории», социально-философские теории, социальный утопизм, государство, политика и мораль. «Утопия» Томаса Мора (1478—1535). Учение о государстве НикколоМакиавелли(1469—1527).</p> <p>Универсализм философии Томмазо Кампанеллы (1568—1639).</p>
6	<p><b>2.4. Философия Нового времени.</b></p>	<p>Историческая ситуация в Западной Европе XVII в. и ее "осмысление в философии. <b>Картина мира в философии Нового</b> времени. Взаимосвязь философии и конкретных наук. Деизм. Европейские научные общества, их роль в развитии науки и философии.</p> <p>Развитие математики и механики как фактор нового миропонимания. Научные открытия Т.Галилея (1564—1642) и их мировоззренческий смысл. «Натуральная философия» И.Ньютона (1643—1727). Сциентистская мировоззренческая ориентация и специфика отношений гносеологических позиций «эмпиризм — рационализм».</p> <p><b>Ф.Бэкон</b> (1561—1626) — идея «Великого Восстановления Наук» и новое понимание задач философии. «Новый Органон» и проблема метода в философии. Эмпирический метод и критика силлогизма. Борьба о «идолами». «Новая Атлантида»- сциентистская социальная утопия XVII в. Историческое значение философии Ф.Бэкона. Социокультурный смысл лозунга «Знание — сила».</p> <p><b>Р.Декарт</b> (1596—1650) — о предмете и методе философии. Радикальное сомнение как универсальный гносеологический принцип. Индукция, интуиция и дедукция. Врожденные идеи как источник знания и проблема заблуждения. Рационалистический метод. Математические исследования Декарта, их мировоззренческое и методологическое значение. Учение о Боге и мире. Место и</p>

		<p>функции Бога в метафизике Декарта. Учение о человеке, психофизиологическая проблема. Разум и свобода человека. Значение идей Декарта для дальнейшего развития философии.</p> <p><b>Б.Спиноза</b> (1632—1677) — пантеизм учения о субстанции, атрибутах и модусах. Бог и природа. Рационализм в теории познания. Познаваемость мира как онтологический принцип.</p> <p><b>Т.Гоббс</b> (1588—1679) о предмете и методе философии. Основные принципы метафизики и теории познания. Категория тела. Механицизм и номинализм в трактовке универсума. Социально-философское учение, человек как субъект морали и политики. Эгоистическая природа человека и проблема его свободы. Учение об обществе, и государстве, феномен власти, теория естественного права и общественного договора. Роль религии в культуре.</p> <p><b>Д. Локк</b> (1632—1704) — учение о субстанции и ее познании. Предмет философии. Антирационалистическая позиция Локка, критика «врожденных идей» Декарта. Виды знания и проблема достоверности познания. Учение о первичных и вторичных качествах, «номинальных» и реальных сущностях. Концепция «естественного» состояния и общественного договора. Антиабсолютизм в полемике с Гоббсом. Свобода как сущность человека. Происхождение государства и его роль в общественном развитии. Проблема Бога и отношение Локка к религии. Деизм Локка.</p> <p><b>Б. Паскаль</b> (1623—1662) — философские идеи, научная и публицистическая деятельность. Картезианский рационализм</p> <p>Философия <b>Г.В. Лейбница</b> (1646—1716) как вершина европейского рационализма нового времени. Монадология как система идеалистического плюрализма. Монады как субстанция и силы (энергии) как ее атрибуты. Предустановленная гармония и роль Бога.. Проблема добра и зла. Теодицея.</p> <p>Философские взгляды <b>Дж. Беркли</b> (1685—1753) как субъективно-идеалистическое завершение сенсуалистической традиции. Субстанция и вещи, отношение к материи. Идеи и Бог. Непоследовательность концепции Беркли, переход на позиции объективного идеализма как попытки преодоления солипсизма. Отношение Беркли к науке и принципу причинности. Философия <b>Д.Юма</b> (1711—1776). Опыт, ощущения и внешний мир. Принцип причинности и возможность человеческого познания. Агностицизм и его роль в развитии философии..</p>
7	<p><b>2.5. Философия эпохи Просвещения.</b></p>	<p>Сущность просветительского движения в философии XVIII в. Социально-экономические, политические и духовные основания Просвещения. Его основные направления и представители. «Энциклопедия, для Толковый словарь наук, искусств и ремесел».Историческое значение философии французского Просвещения.</p> <p>Предмет и задачи философии. Новый «натурализм» как антитеза спиритуализму и теологии. Механистический материализм. Обоснование атеизма. Философия и наука. Вульгарный материализм. Философия природы. Учение о материи, качественная разнородность матери и (Гольбах, Д.Дидро (1713—1784)), движение как способ существования материи. Механицизм</p>

		<p>и фатализм. Происхождение и сущность сознания. Радикальный сенсуализм и критика идеализма. Содержание и смысл тезиса «человек — машина» (Ж.О. де Ламетри (1709 - 1751)).</p> <p>Учение о человеке и обществе. Философская концепция истории. Радикализм и последовательность социальной философии Ш.-Л.Монтескье(1689-1755). Революционный пафос социальной концепции Мелье. «Философия истории» Вольтера (1694-1778),. Общество как социальная «машина», причины социальных конфликтов (Кондильяк). Природа человека, «естественные права», естественное состояние и общественный договор (Гольбах, Дидро, Ж.-Ж.Руссо (1712—1778)), Человек как природное существо, роль среды в формировании личности. Критика культуры и цивилизации. Полемика Вольтера и Руссо.</p>
8	<b>2.6.Немецкая классическая философия.</b>	<p>Социокультурная ситуация в Германии конца XVIII — начала XIX в. и ее выражение в философии. Характерные особенности и главные представители <b>немецкой классической философии</b>.</p> <p>И.Г. Гердер, его воззрения.</p> <p>И. Кант (1724—1804) о предмете и методе философии.</p> <p>Докритический период в философии Канта. Критический период философии Канта. Определение критерия и границ достоверного познания. Принципы построения «критической» теории познания. Эмпирический и априорный источники познания. «Вещь в себе» и «вещь для нас». Пространство и время как априорные формы чувственного опыта. Категории и их роль в познании. Система категорий. Кантианская критика трансцендентных идей.</p> <p>Антиномии познания как негативная диалектика. Опасность агностицизма и попытки его преодоления.</p> <p>Этика Канта. Моральный закон и достоинство человека. Моральная мотивация (умысел), склонности и этический ригоризм. Свобода и ответственность человека.</p> <p>Эстетические взгляды И.Канта.</p> <p>Социально-политические идеи Канта.</p> <p>И. Фихте (1762—1814): не обусловленность, автономность Я как исходный пункт философии.</p> <p>Ф. Шеллинг (1775—1854): пантеизм как основа преодоления противоположности субъективного и объективного, идеального и реального, бесконечного и конечного.</p> <p>Г. Гегель (1770—1831): философия как самосознание абсолютного начала. Основные принципы построения и противоречия философской системы. Предмет и метод философии. Объективный идеализм Гегеля.</p> <p>Философия истории. Диалектика Гегеля.</p> <p>Л.Фейербах (1804—1872): сущность «антропологического бунта» против гегелевской философии. Философия духа и философии сердца. Человек как природное существо.</p>
9	<b>2.7. Марксистская философия.</b>	<p>Исторические условия, социально-экономические причины, теоретические предпосылки возникновения <b>марксизма</b>. Основные идеи и объяснительные принципы марксистской философии. Этапы ее развития. Предмет и метод марксистской философии. Основной вопрос философии.</p> <p>Практика и объективная истина как диалектический</p>

		<p>процесс. Материалистическое понимание истории. История как закономерный процесс, историческая необходимость и сознательная деятельность людей. Марксистская концепция деятельности, целеполагание и свобода. Труд и проблема отчуждения как теоретическое обоснование эксплуатации. Типы отчуждения и возможность его преодоления.</p> <p>Категория общественно-экономической формации. Структура и динамика общественно-экономических формаций. Диалектика общественного сознания и общественного бытия. Структура общественного сознания. История как смена общественно-экономических формаций. Коммунизм как подлинное присвоение человеческой сущности человеком и для человека. Современный этап развития марксистской философии.</p>
10	<p><b>2.8. Современная философия.</b></p>	<p><b>Позитивизм.</b> Экономические, политические и духовные перемены XVIII-XIX веков. Новый менталитет. Учение О. Конта о духе позитивного знания. Классификация наук. Три ступени в развитии познания. Понятие факта и закономерности. Апофеоз опыта. Закон подчинения воображения наблюдению. "Великий основной закон", его мировоззренческий смысл и методологическая функция. Теория Г. Спенсера о познаваемом и непознаваемом. Концепция эволюции.</p> <p><b>Эмпириокритицизм ("второй позитивизм").</b> Место эмпириокритицизма в европейской философии. Р. Авенариус: понятие апперцепции и "принцип экономии". Соотношение физического и психического в онтологии эмпириокритицизма. Жизнь как опыт. "Естественное понятие о мире" и понятие интроспекции. Ее действие - источник субъектно-объектной раздробленности бытия. Генетическая теория познания Э. Маха. "Знание - не отражение реальности, а отражение истории человечества".</p> <p><b>Философия неокантианства ("третий позитивизм").</b> Трансцендентальная логика (Марбургская школа) и трансцендентальная психология (Баденская школа) в учении о познании. Крайний априоризм: познание как конструирование предметов знания ("Мы познаем не предметы, а предметно"). Мышление есть демиург действительности. Методология наук: номотетика и идиография. Теория ценностей, понятия значимости и смысла.</p> <p><b>Иррационализм С. Кьеркегора.</b> Возрождение иррационализма" в XVIII-XIX веках как признание неадекватности рационального познания мира. Человек - фундаментальная загадка бытия. Предэкзистенциализм: существование, выбор, свобода. Учение о "единице". Стадии экзистенции. Абсолютная субъективность истины. Христианский догматизм и теория веры. Страх.</p> <p><b>Взгляды А. Шопенгауэра.</b> Мир как представление. Априорные принципы сознания. Разум и интуиция; недоказуемость оснований знания.</p> <p>Двоякая природа человека. "Мир как воля". Характеристики и иерархия воплощений воли. Познавательные возможности человека и смысл художественного созерцания. Этика пессимизма.</p> <p><b>Философия жизни Ф. Ницше.</b> Онтологические представления.</p>

		<p>"Жизнь" как "целостность" мира. Становление, воля к власти, иерархия мироздания, принцип "вечного возвращения". Теория знания и истины. Неистинность бытия.</p> <p>Критика христианства, Бога и традиционной этики. Естественная мораль. Теория сверхчеловека: гармония мужества и разума. Исторические и социологические взгляды. Пророчества Ницше.</p> <p><b>"Академическая философия жизни"</b>. Интуитивизм А.Бергсона: понимание времени; жизнь как длительность. Эволюционная теория сверхсознания. Познавательные способности: инстинкт, интеллект, интуиция. Два типа морали, религии и общества.</p> <p>Соотношение физиологии и духа в человеке по теории В.Дильтея. Проблема существования материальной реальности. Науки о природе и науки о духе. Понятие понимания, его смысл в знании. Описательная психология и герменевтика.</p> <p><b>Философия жизни: О.Шпенглер и Г.Зиммель.</b> Солипсизм Шпенглера: душа и мир как сущность сознания. Переживание как источник действительности. Полярность "природы" и "истории". Антропоморфность знания. Источник и роль религиозного чувства. Теория изолированных культур; параллелизмы в истории. Душа культуры и этапы ее движения. "Закат Европы". Культурфилософская теория Зиммеля. Самоограничение жизни и его результаты. Личность; формы видения; виды культуры.</p> <p><b>Философия психоанализа и философия человека.</b> Философская суть теории З.Фрейда. От "физиологического материализма" к утверждению автономности психического. Противоположение природы и культуры в человеке. Религия как "коллективный невроз". К.-Г.Юнг: онтологический характер и непознаваемость "архетипов и символов". Теория о вневременной, синхронной когеренции между физическими и ментальными состояниями.</p> <p><b>Феноменология.</b> Фундаментальная онтология. Неразрывность и несводимость сознания и предметного мира. Трансцендентализм: интенциональность как стержень бытия. Восприятие как формирование значения. Феноменологическая редукция. "Кризис европейских наук" Э.Гуссерля; критика объективизма. Понятие "жизненного мира".</p> <p><b>Экзистенциальная философия.</b> М.Хайдеггер о человеческом существовании. Экзистенциалы бытия. Рассуждение о нигилизме. Бытие и сущее. Понятие "поставы".</p> <p>Основные принципы экзистенциальной онтологии. Концепция свободы Ж.-П.Сартра. Сознание как "мера бытия" психического. Троичность бытия и понятие трансцендентного в теории К.Ясперса.</p> <p><b>Прагматизм.</b> Ч.С.Пирс: познание есть переход от сомнения к вере. Методика науки. Прагматистская максима - "принцип Пирса". Истина как "окончательное и принудительное верование". У.Джеймс о смысле религиозной веры (принцип "воли к вере"). Истина как успешность идеи. Учение об универсальном опыте. "Плюралистическая Вселенная".</p> <p><b>Теория герменевтики.</b> "Истина и метод" Х.-Г.Гадамера. Предметная область герменевтики. Три измерения человеческого бытия. Предпосылки в процессе понимания, предпонимание</p>
11	<b>2.9.Отечественной</b>	Философская мысль в России в IX – XVII веках. Философская

	<b>философии.</b>	мысль в России конца XVII – XVIII веков. Философская мысль в России в XVIII веке. Философская мысль в России в XIX веке. Философская мысль в России в XX веке. Современная отечественная философия.
12	Философская онтология	Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.
13	Диалектика	Представления о диалектики в истории философии. Понятие диалектики. Категории диалектики. Философское учение о связях, детерминизме и развитии. Взаимосвязь явлений и процессов в природе. Структурные связи. Понятие о принципе детерминизма. Развитие и его виды. Законы о диалектике.
3.	Теория познания	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности. Истина, оценка, ценность. Познание и практика.
4.	Философия и методология науки	Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.
5.	Социальная философия и философия истории	Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; нелиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории.
6.	Философская антропология	Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса
7.	Философские проблемы в области профессиональной деятельности	Знание и коммерческая деятельность. Коммерческая этика. Духовные ценности как регуляторы развития торговли.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Знания по дисциплине «Философия» проводятся в форме лекций, семинарских занятий. Согласно ФГОС 20 % занятий отводится на активные и интерактивные методы проведения занятий. (16 часов). Выбор интерактивных методов осуществляется с учетом специфики группы.

В ходе изучения философии используются *следующие интерактивные методы*:

**Проблемная лекция** предполагает постановку проблемы, проблемной ситуации и их последующее разрешение. В проблемной лекции моделируются противоречия реальной жизни через их выражение в теоретических концепциях. Главная цель такой лекции – приобретение знаний учащимися при непосредственном действенном их участии. Среди смоделированных проблем могут быть научные, социальные, профессиональные, связанные с конкретным содержанием учебного материала. Постановка проблемы побуждает учащихся к активной мыслительной деятельности, к попытке самостоятельно ответить на поставленный вопрос, вызывает интерес к излагаемому материалу, активизирует внимание обучаемых.

**Семинар-диспут** предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения его участников. Он предполагает высокую умственную активность, прививает умение вести полемику, обсуждать проблему, защищать свои взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать мысли. Функции действующих лиц на семинаре-диспуте могут быть различными.

**Учебная дискуссия** - один из методов проблемного обучения. Она используется при анализе проблемных ситуаций, когда необходимо дать простой и однозначный ответ на вопрос, при этом предполагаются альтернативные ответы. С целью вовлечения в дискуссию всех присутствующих целесообразно использовать методику кооперативного обучения (учебного сотрудничества). Данная методика основывается на взаимном обучении при совместной работе учащихся в малых группах. Основная идея учебного сотрудничества проста: учащиеся объединяют свои интеллектуальные усилия и энергию для того, чтобы выполнять общее задание или достичь общей цели (например, найти варианты решения проблемы).

**Технология работы учебной группы при учебном сотрудничестве может быть следующей:** постановка проблемы; формирование малых групп (микрогрупп по 5-7 человек), распределение ролей в них, пояснения преподавателя об ожидаемом участии в дискуссии; обсуждение проблемы в микрогруппах; представление результатов обсуждения перед всей учебной группой; продолжение обсуждения и подведение итогов.

**"Мозговой штурм"** ставит своей целью сбор как можно большего количества идей, освобождение учащихся от инерции мышления, активизацию творческого мышления, преодоление привычного хода мыслей при решении поставленной проблемы. "Мозговой штурм" позволяет существенно увеличить эффективность генерирования новых идей в учебной группе.

Основные принципы и правила этого метода - абсолютный запрет критики предложенных участниками идей, а также поощрение всевозможных реплик и даже шуток.

**Дидактическая игра** выступает важным педагогическим средством активизации процесса обучения в профессиональной школе. В процессе дидактической игры обучаемый должен выполнить действия, аналогичные тем, которые могут иметь место в его профессиональной деятельности. В результате происходит накопление, актуализация и трансформация знаний в умения и навыки, накопление опыта личности и ее развитие. Технология дидактической игры состоит из трех этапов.

Вовлечение в дидактическую игру, игровое освоение профессиональной деятельности на ее модели способствует системному, целостному освоению профессии.

**Стажировка с выполнением должностной роли (философа, методолога, антрополога)** - активный метод обучения, при котором "моделью" выступает сфера профессиональной деятельности, сама действительность, а имитация затрагивает в основном исполнение роли (должности). Главное условие стажировки – выполнение под контролем учебного мастера (преподавателя) определенных действий в реальных производственных условиях.

**Игровое проектирование** является практическим занятием, в ходе которого разрабатываются инженерные, конструкторские, технологические, социальные и другие виды проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучаемых. Создание общего для группы проекта требует, с одной стороны, от каждого знания технологии процесса проектирования, а с другой — умения вступать в общение и поддерживать межличностные отношения с целью решения профессиональных вопросов.

**Семинары** проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы и имеют целью углубленное изучение учебной дисциплины, привитие обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа учебной информации, формирование и развитие у них научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать правильные выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.

Семинар проводится в реферативно-докладной и вопросно-ответной форме. В ходе семинара создаются игровые дискуссии с целью творческого обсуждения поставленных вопросов. Добровольные выступления обучающихся сочетаются с вызовом отдельных из них по усмотрению преподавателя.

Подготовка преподавателя к семинару включает разработку плана семинара и задания студентам на подготовку к семинару. Задание на подготовку к семинару должно выдаваться студентам не позднее, чем за неделю до его проведения. Задание на подготовку реферата выдается не менее чем за 2 недели.

Перед началом обсуждения вопросов заслушивается реферат (доклад), который по указанию преподавателя готовит один из обучающихся. Тема реферата вынесена в отдельный вопрос, который обсуждается на семинаре в случае наличия желающего его подготовить. Подготовка реферата (доклада) предполагает его оформление в письменном виде. Тема реферата носит обзорный характер и требует от докладчика высокой степени творческой инициативы. Оценка реферата объявляется в конце семинара с учетом эффективности работы докладчика в ходе обсуждения других вопросов семинара. Объем реферата должен соответствовать не менее 4-5 машинописным листам с интервалом между строками 1,5 печатных знака (12-15 мин).

Семинар проводится в форме широкой дискуссии, творческого обсуждения реферата (доклада) и поставленных вопросов. Руководитель должен умело направлять обсуждение вопросов, нацеливать обучающихся на более глубокое раскрытие содержания обсуждаемых проблем.

Допущенные в ходе дискуссии ошибки (неточности) обучающихся не должны оставаться без внимания. Необходимо добиваться, чтобы сами обучающиеся их выявляли и устраняли.

Руководителю семинара необходимо знать конкретную аудиторию (психологический климат в коллективе, уровень успеваемости и общей подготовки по специальности, наличие формальных и неформальных лидеров и т.д.), а также быть готовым к тому, что обучающиеся могут задать вопросы не по теме семинара (в том числе отвлекающие вопросы).

Вопросы семинара делятся на основные и дополнительные.

К основным можно отнести вопрос 1 и его подвопросы, на них отводится большее время.

Руководитель семинара обязан всемерно активизировать дискуссию по обсуждаемым вопросам. Для этого могут назначаться официальные оппоненты из числа обучающихся.

Рефератно-докладная и вопросно-ответная форма проведения семинара не исключает элементы игры, например, игровые дискуссии. В этом плане заслуживает внимания решение тестовых заданий, рассмотрение в ходе семинара конкретных ситуаций будущей профессиональной деятельности.

Активизации обсуждения способствует постановка проблемных вопросов.

Главная задача руководителя в ходе семинара - создание атмосферы творческой активности всех обучающихся учебной группы, предоставление возможности каждому из них свободно высказывать свои взгляды, ненавязчиво включать в творческую дискуссию всех или большую часть обучающихся группы, тактично, путем уточнений и небольших подсказок добиваться аргументированных обоснований самими студентами выводов по обсуждаемым вопросам. Особенно важно не подавлять инициативу обучающихся, побуждать их выступать с добавлениями и уточнениями по ходу обсуждения вопросов.

Для обеспечения необходимой динамичности семинара следует ограничивать выступления обучающихся 4-5 минутами, а добавления и уточнения 2-3 минутами.

Искусство управления семинаром включает также постоянный контроль за временем, правильным его распределением по обсуждаемым вопросам.

Проведение семинара должно начинаться вступительным словом руководителя, который напоминает содержание семинара, его основные цели, значение рассматриваемых вопросов для профессиональной подготовки обучающихся. Отдельные вопросы базируются на знаниях, полученных студентами в предшествующих философии учебных дисциплинах. Ряд вопросов требует от обучающихся самостоятельной работы по их изучению согласно перечня рекомендованной литературы.

Поэтому одна из целей семинара - обобщение и конкретизация знаний в предметной области философии. В конце обсуждения каждого вопроса или в конце всего семинара руководитель подводит итоги обсуждения, уточняет отдельные положения, недостаточно раскрытые в ходе семинара, отмечает положительные стороны и недостатки в выступлениях каждого студента, дает оценку по 4-х бальной системе каждому участнику семинара.

**Индивидуальные контрольные собеседования** выполняются в виде устных ответов на вопросы. Содержание заданий на ИКС, порядок его проведения устанавливается кафедрой. Индивидуальное контрольное собеседование является итоговым занятием по разделу II дисциплины, проводится с целью проверки качества усвоения учебного материала, стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики проведения занятий. Задание на ИКС с перечнем вопросов выдается за неделю до проведения занятия по основному расписанию. Форма проведения - устный опрос.

Необходимо помнить, что предварительная подготовка к ИКС начинается в период проработки материалов лекционных занятий и в период проведения семинарских и практических занятий. Основная подготовка проводится в часы самостоятельной работы. Рекомендуемый справочный и учебный материал получается студентами в библиотеке. По наиболее сложным вопросам проводятся консультации в часы, согласно расписания консультаций.

В ходе проведения ИКС каждому студенту назначается 1 вопрос. В течение 5-8 минут студент обдумывает и структурирует ответ. После этого он приступает к изложению материала. Ответ должен быть содержательным, лаконичным, по существу вопроса. В случае необходимости, преподаватель задаёт уточняющие вопросы с целью определения глубины усвоения студентом материала. После ответа студента преподаватель делает краткий анализ ответа и выставляет оценку по 4-х бальной системе. Результаты ИКС выставляются в журнал учета успеваемости. Передача оценок производится установленным порядком

Используемые интерактивные образовательные технологии для очной формы обучения

№ п/п	Наименование темы	Интерактивные лекции, час	Виды активных и интерактивных занятий, час		
			презентации и	Работа в группах	Круглый стол
1	Восточная философия				
2.	Средневековая философия	2		2	
3.	Философия эпохи Возрождения и Реформации				
4	Философия эпохи Просвещения		2		
5	Современная философия				
6	Традиции Отечественной философии				2
	Итого 8	2	2	2	2

### 6.Примерный фонд оценочных средств

#### Вопросы для подготовки к зачету по 1 разделу:

1. Понятие и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: миф,
2. религия, философия.
3. Начало философии в древних цивилизациях Китая, Индии, Греции и Рима.
4. Предмет философии, ее основные функции.
5. Место философии в системе культуры.
6. Античная философия, ее специфические особенности.
7. Философия Сократа.
8. Основные идеи философии Платона, его учение об идеальном государстве.
9. Философия Аристотеля, ее основные идеи.
10. Теоцентризм философии средних веков. Учение А. Августина.
11. Философия Ф. Аквинского.
12. Становление научного метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта (эмпиризм и рационализм).
13. Т. Гоббс о проблемах взаимоотношения человека и общества.
14. Теория познания И. Канта.
15. Этика И. Канта.
16. Основные идеи философии Г. Гегеля. Противоречие между системой и методом.
17. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
18. Человек, общество и природа в философии французского Просвещения.
19. Марксистское понимание общества и истории.
20. Диалектика природы Ф. Энгельса.
21. Философия жизни Ф. Ницше.
22. Марксистская философия в России (Г. Плеханов, В. Ленин).
23. Русская материалистическая философия XIX в.
24. Русская религиозная философия.
25. Русский космизм.
26. Зарубежная философия XX в.: позитивизм и постпозитивизм.
27. Зарубежная философия XX в.: психоанализ и неопрецидизм.

## ВОПРОСЫ ПО 2 РАЗДЕЛУ:

1. Проблема бытия в истории философии.
2. Материальное и духовное бытие: проблема соотношения.
3. Сущность сознания. Сознание и бессознательное.
4. Категория «материя»: подходы к истолкованию.
5. Движение и его сущность. Движение и развитие.
6. Философские концепции пространства и времени.
7. Единство и многообразие мира.
8. Диалектика как теория развития и как метод познания.
9. Законы и категории диалектики.
10. Понятие картины мира. Научная и религиозная картины мира.
11. Познание как взаимодействие субъекта и объекта.
12. Объект познания. Реальные и идеализированные объекты.
13. Практика: понятие и основные формы. Роль практики в познании.
14. Чувственное познание и его специфика. Образное и знаковое в познании.
15. Рациональное познание и его формы. Роль рационального познания в освоении человеком действительности.
16. Проблема истины в познании. Основные концепции истины. Понятие объективной, абсолютной и относительной истины. Критерий истины.
17. Интуиция и ее роль в познании.
18. Формы и методы естественно-научного познания.
19. Сознание и язык. Проблема происхождения. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
20. Общество как социум. Понятие, основные черты.
21. Деятельность как специфический способ существования человека.
22. Общество как развивающаяся система.
23. Понятие культуры. Типология культур.
24. Цивилизация и культура.
25. Общественное бытие: понятие и структура.
26. Производственно-экономические отношения и их роль в жизни общества.
27. Социальные отношения и их значение в жизни общества.
28. Политические отношения. Государство и общество.
29. Духовная жизнь общества: понятие и основные характеристики. Общественное сознание и его структура.
30. Виды (формы) общественного сознания.
31. Человек как личность. Социальная роль личности.
32. Отчуждение личности. Свобода и ответственность личности.
33. Проблема смысла жизни человека.
34. Общество и глобальные проблемы современности.

### **Критерии оценки знаний на устном экзамене.**

1. Оценка **"отлично"** выставляется при глубоком и всестороннем знании материала учебной программы, грамотном и логически стройном его изложении, умении на основе теоретических знаний делать практические выводы.
2. Оценка **"хорошо"** выставляется при твердом и достаточно полном знании материала учебной программы, отсутствии существенных неточностей при его изложении и в ответах на вопросы, умении правильно делать практические выводы.
3. Оценка **"удовлетворительно"** выставляется при достаточно полном знании материала учебной программы, отсутствии грубых ошибок при его изложении и ответах на вопросы, умении на основе теоретических знаний делать практические выводы.

4. Оценка "**неудовлетворительно**" выставляется при незнании основных вопросов экзаменационного билета или наличии грубых ошибок в ответах на них, неумении на основе теоретических знаний делать практические

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

**Самостоятельная работа** направлена на решение следующих задач:

1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);

2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;

3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;

4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса.

Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Обучающиеся выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений обучающихся и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей обучающихся организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым обучающиеся заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы обучающихся является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, контрольные работы обучающихся, творческая работа, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом устного экзамена. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение семестра.

Тестовые задания могут формулироваться как в форме, используемой в федеральном электронном интернет-тестировании (интернет-экзамене), так и оригинальной авторской форме, с открытыми вариантами ответов.

### Примеры тестовых заданий

#### Методологическая функция философии

в целом состоит в:

- а. определении основных методологических установок познания и преобразования мира
- б. критике методов научного познания
- в. разработке методов теоретического естествознания
- г. обосновании методов научной коммуникации

**В категорию «знание» необходимо входит признак:**

- а. обоснованность
- б. верифицируемость
- в. фальсифицируемость
- г. гипотетичность

**Среди перечисленных ниже характеристик выберите номера тех, которые относятся к:**

**А) мировоззрению и Б) философии**

Помните: возможно, что некоторые характеристики относятся сразу к двум указанным сущностям.

- 1) плюралистичность;
  - 2) умозрительность;
  - 3) экспериментальная проверяемость;
  - 4) система ценностей и идеалов;
  - 5) целостность;
  - 6) фрагментарность;
  - 7) абстрактность;
  - 8) совокупность норм и установок.
1. Предметом философии является...
    - А. общество
    - Б. Абсолют
    - В. всеобщее
    - Г. природа
  2. Философское учение о прекрасном, в т.ч. в искусстве и художественной деятельности...
    - А. этика

- Б. культурология
- В. эстетика
- Г. искусствознание

3. Решение вопроса о смысле жизни связано с \_\_\_\_\_ функцией философии
  - А. информационной
  - Б. мировоззренческой
  - В. методологической
  - Г. эвристической
4. Философская дисциплина, исследующая происхождение, природу, функции, структуру, роль в обществе нравственности, морали есть...
  - А. эстетика
  - Б. экономика
  - В. этика
  - Г. эргономика
5. Онтология – это раздел философии о...
  - А. сотворении мира
  - Б. закономерностях познания
  - В. сущем в мире
  - Г. развитии природы
6. Как рациональное знание о действительности, выявляющее ее сущность, философия выступает в качестве...
  - А. искусства
  - Б. идеологии
  - В. мировоззрения
  - Г. науки
7. Философия, исследуемая в процессе ее предыстории, возникновения, становления и развития, есть...
  - А. онтология
  - Б. история философской мысли
  - В. культурология

- Г. эпистемология
8. Греческие слова филое – любовь и софия – мудрость дали начало термину  
А. гемофилия  
Б. софистика  
В. эклектика  
Г. философия
9. Наиболее общие вопросы бытия в философии исследует...  
А. логика  
Б. аксиология  
В. гносеология  
Г. онтология
10. Философия, рекомендуя каждому человеку в любой области жизни и деятельности следовать положительным нормам и идеалам нравственности, выполняет функцию...  
А. познавательную  
Б. мировоззренческую  
В. идеологическую  
Г. воспитательную
11. Философская дисциплина, исследующая проблемы познания, называется...  
А. теологией  
Б. онтологией  
В. аксиологией  
Г. гносеологией
12. Предметом философии не являются вопросы...  
А. общего понимания природы  
Б. общего понимания человека  
В. частного, конкретного характера  
Г. общего понимания познания
13. Раздел философии, изучающий природу и общие предпосылки познания, отношение знания к реальности и условия его истинности носит название...  
А. софиологии  
Б. сайентологии  
В. эпистемологии  
Г. веритологии
14. Духовная деятельность человека, связанная со стремлением к мудрости реализуется в...  
А. философии  
Б. искусстве  
В. науке  
Г. религии
15. Философия возникла в период  
А. 7 – 6 вв. до н.э.  
Б. 1 – 2 вв. н.э.  
В. 2 – 1 вв. до н.э.  
Г. 3 – 4 вв. н.э.
16. Философское знание, используемое в науке, политике, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически-преобразовательной деятельности, выступает в роли...  
А. методологии  
Б. аксиологии  
В. мировоззрения  
Г. искусства
17. Исследованием сущности и происхождения морали, значения нравственных норм в жизни человека занимается...  
А. эстетика  
Б. идеология  
В. аксиология  
Г. этика
18. Основные законы и формы мышления изучаются...  
А. гносеологией  
Б. эвристикой  
В. логистикой  
Г. логикой
19. Как система взглядов на мир и место в нем человека философия выступает в качестве...  
А. идеологии  
Б. науки  
В. религии  
Г. мировоззрения
20. Как самостоятельное духовно- культурное образование, философия возникла...  
А. в древней Индии

- Б. в древнем Китае  
В. в древней Греции  
Г. в древнем Риме
21. Умозрительное истолкование природы и ее феноменов без опоры на опытное естествознание называют...
- А. рационализмом  
Б. социал-дарвинизмом  
В. натурфилософией  
Г. метафизикой
22. Объединяя достижения науки в единое целое, философия реализует \_\_\_\_\_ функцию.
- А. методологическую  
Б. интегрирующую  
В. эвристическую  
Г. информационную
23. В зависимости от того, какой сфере бытия приписывается первичность – природе или духу, все философы делятся на...
- А. сенсуалистов и рационалистов  
Б. материалистов и идеалистов  
В. диалектиков и метафизиков  
Г. монистов и дуалистов
24. Когда философия учит, ничего сразу не принимать и не отвергать без глубокого и самостоятельного размышления и анализа, то ее деятельность связана с \_\_\_\_\_ функцией
- А. мировоззренческой  
Б. критической  
В. прогностической  
Г. гуманистической
25. Исследованием общества как особого рода реальности занимается...
- А. социальная философия  
Б. аксиология  
В. соционика  
Г. история философии
26. Важнейшей чертой философского мировоззрения в эпоху Средневековья признается...
- А. антропоцентризм  
Б. наукоцентризм  
В. теоцентризм  
Г. космоцентризм
27. Мировоззренческая установка, утверждающая разумность мира, его совершенствование на основе познания его законов характеризуется как...
- А. гуманизм  
Б. позитивизм  
В. рационализм  
Г. космизм
28. Философия зарождается:
- А. с возникновением человечества  
Б. в древнем мире  
В. в первобытном обществе  
Г. с возникновением христианства
29. \_\_\_\_\_ функция философии базируется на ее способности в союзе с наукой предсказывать общий ход развития бытия
- А. аксиологическая  
Б. эвристическая  
В. отражательно-информационная  
Г. прогностическая
30. Гносеология – это философское учение о...
- А. человеке  
Б. познании  
В. природе  
Г. бытии

## Примерные темы рефератов.

1. Предназначение и смысл философии.
2. Мифология и философия.
3. Философия и религия.
4. Философия и искусство.
5. Диалектика и метафизика.
6. Жизнь и учение Будды.
7. Проблема человека в философии конфуцианства.
8. Космоцентризм как основа философии Древней Греции.
9. Жизнь и философия Сократа.
10. Учение Платона о государстве и обществе.
11. Проблемы логики и теории познания в философии Аристотеля.
12. Оппозиция номинализма и реализма в средневековой философии.
13. Фома Аквинский: учение о человеке.
14. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
15. Этика М. Монтеня и Э. Роттердамского.
16. Эмпиризм и рационализм философии Нового времени.
17. Т. Гоббс об обществе и государстве.
18. Дж. Локк о субъекте познания и активности мышления
19. Монадология Г. Лейбница: основные идеи и принципы.
20. Социальная философия французского Просвещения.
21. Этическая теория Иммануила Канта.
22. Диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
23. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля.
24. И.Г. Фихте о назначении ученого и человека.
25. Антропологический принцип философии Людвиг Фейербаха.
26. Философия мировой воли (А. Шопенгауэр).
27. Философия нигилизма Ф. Ницше.
28. Концепция человека С. Кьеркегора.
29. Критика интеллекта и рационального познания в философии А. Бергсона.
30. Прагматизм и проблема истины.
31. Проблема человека в философии К. Маркса.
32. Материалистическое понимание истории.
33. Диалектика природы в работах Ф. Энгельса.
34. О монистическом понимании истории (Г.В. Плеханов).
35. Проблемы социальной философии в работах В.И. Ленина.
36. В.И. Ленин о диалектике.
37. «Философия жизни»: закон науки и судьба.
38. Э. Гуссерль о кризисе европейского человечества и философии.
39. М. Вебер об интуитивизме и натурализме в гуманитарных науках.
40. Неопозитивизм и постпозитивизм: основные проблемы.
41. Экзистенциализм и феноменология.
42. Проблема «понимания» и герменевтика.
43. Бессознательное и проблема индивидуализации.
44. Монистические и плюралистические концепции бытия.
45. Материя, пространство, время, движение: проблемы понимания.
46. Диалектика как учение об универсальных связях бытия, движения и развития.
47. Проблема тождества бытия и мышления.
48. Психика, мышление, сознание: философский анализ.
49. Проблема бессознательного в философии.
50. Познание как «отражение» и познание как «конструирование».

51. Познание как социальный процесс.
52. Социальное и гуманитарное познание.
53. Общество как система.
54. Формационный и цивилизационный подходы к пониманию процесса развития общества.
55. Общество и природа: проблемы взаимосвязи.
56. Общество как развивающаяся система: эволюция и революция.
57. Проблема взаимосвязи социального пространства и социального времени.
58. Индивид, индивидуальность, личность.
59. Личность и общество.
60. Личность и власть.
61. Социально-экономические классы и профессиональная структура общества: современное понимание.
62. Национальное самосознание и национализм.
63. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
64. Человек в информационно-техническом обществе.
65. Человечество перед лицом глобальных проблем.
66. Проблема человека в русской религиозной философии.
67. Россия в диалоге культур.
68. Философия и наука.
69. Синергетика и философия: проблемы взаимоотношения.
70. Философские концепции истории науки.
71. Проблема теоретизации в научном познании.
72. Компьютеризация как основа новых информационных технологий.
73. Проблема истины в научном познании.
74. Аксиология в научном познании.
75. Философские проблемы технической реальности.
76. Философские проблемы технического знания и инженерной деятельности.
77. Место техники в духовной культуре общества.
78. Классическая и неклассическая наука: проблемы преемственности.
79. Нелинейная наука и нелинейное мышление.
80. Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.

## **Методические указания по написанию рефератов**

Одной из форм углубленного изучения конкретных проблем учебной дисциплины "Философия" и отчётности по ней для обучающихся с высшим или средним специальным образованием является подготовка реферата. Работа над рефератом предполагает исследование и систематизацию различных философских проблем, предложенных в учебно – методическом комплексе, анализ текстов первоисточников, разнообразных подходов авторов к той или иной философской проблеме. Реферат представляет собой малую научную работу, предусматривающую собственное осмысление обучаемым поставленной проблемы и изложение своих мыслей в письменной форме. Он оформляется в соответствии с установленными требованиями и является обязательным элементом учебной работы по освоению курса "Философия" студентами с высшим или средним специальным образованием.

**Цели и задачи написания рефератов.** Подготовка и написание работы по курсу «Философия» имеет целью углубить, систематизировать и закрепить полученные студентом теоретические знания в области философии, совершенствовать навыки применения теоретических знаний при анализе общественных явлений, судебной практики.

Написание реферата позволяет закрепить приобретаемые студентами умения поиска необходимой информации, быстрого ориентирования в современной классификации источников. Оно инициирует стремление к повышению скорости чтения, выработке адекватного понимания прочитанного, выделение главного и его фиксации – составлению конспекта.

Работа над рефератом не только углубляет и расширяет уровень философской подготовки обучающихся, но и прививает им вкус, навыки научного исследования и самостоятельного письменного изложения теоретических вопросов и обобщения реальных фактов.

Подготовка реферата имеет большое воспитательное значение. Она способствует формированию у обучающихся научного мировоззрения, методологической дисциплины мышления и практического действия. **Выбор и обсуждение темы реферата.** Тема реферата обуславливается требованиями учебного плана, программой изучения философии. Необходимо аргументированное обоснование выбора такой темы и согласование ее с преподавателем. Сбор материала, написание и сдача на проверку работы осуществляется в сроки, определённые порядком прохождения учебных дисциплин при обучении.

**Оформление реферата.** Структура реферата включает в себя:

- титульный лист с указанием темы исследования, исполнителя (студента), преподавателя, которому работа сдана на проверку, даты написания работы; план работы с указанием названия основных разделов (глав, параграфов) работы, страниц;
- введение, в нём определяется цель и задачи исследования, его актуальность, теоретическое значение и практическая ценность для профессиональной деятельности юриста, степень разработанности выбранной проблемы, используемая теоретико-методологическая, концептуальная и источниковая базы;
- основной текст в котором дается необходимая методологическая основа разработки проблемы, формулируются теоретические положения и с этих позиций осуществляется исследование, анализируется выбранная социальная проблема, события или факты. Основной текст может состоять из глав и параграфов или только из параграфов или разделов;
- заключение, где формулируются выводы на основании выработанной ранее методологии и проведенного анализа. Выводы должны быть доказательными и вытекать из анализа, проведенного автором в реферате;
- список использованной литературы и других источников. Список литературы не должен быть слишком обширным, однако его не обязательно ограничивать включением только тех произведений, из которых приведены цитаты;
- приложения (архивные документы, схемы, образцы документов, таблицы, графики и т.д.), иллюстрирующие анализируемый материал. Приложение создается студентом в том случае, если оно дополняет содержание основных проблем исследования.

Сдаваемые на проверку рефераты должны быть тщательно оформлены. Если в работе приводятся материалы, цитаты, данные, идеи, заимствованные из других источников, необходимо делать ссылки (сноски) на первоисточник. Это может быть внутритекстовая, подстрочная или затекстовая ссылка. Как правило, используются подстрочные ссылки, помещаемые внизу страницы, или затекстовые, выносимые либо в конец каждого раздела, главы, либо в конец всей работы, но с разбивкой на главы.

Нумерация подстрочных ссылок может быть как сквозной, в порядке последовательности (1, 2, 3... 40 и т.д.), так и по главам (разделам). В последнем случае для каждой части (главы, раздела, параграфа) будет свое количество ссылок. Ссылки печатаются через 0,5 интервала.

Желательно, чтобы текст работы был напечатан на компьютере на одной стороне стандартного белого листа бумаги (210 x 297 мм) через 1,5 интервала.

Каждая страница текста и приложений должна иметь поля: левое - 30 мм, верхнее - 20-25 мм до основного текста, правое - 10 мм, нижнее - 25 мм,

Заголовки отделяются от основного текста пробелами в 3 интервала сверху и снизу.

Нумерация страниц производится последовательно, начиная с 3-й страницы (введение), то есть после титульного листа и оглавления (плана) работы.

Большое значение имеет правильное определение абзацев, каждый из которых, как правило, указывает на начало новой мысли автора. Отступы всех абзацев должны быть по всей работе одинаковые и соответствовать 5 знакам (ударам по пробельной клавише).

Цитаты приводятся для подтверждения рассматриваемых в курсовой работе положений. В тексте должны сохраняться все особенности документа, из которого они взяты (орфография, пунктуация, расстановка абзацев, шрифтовые выделения). Следует стремиться к тому, чтобы цитаты были как можно короче, но без искажения смысла слов, позиций цитируемого автора.

Объем реферата составляет примерно 17-25 машинописных страниц.

Подготовленная работа сдается в деканат, а затем передается на проверку преподавателю. Она должна быть подписана студентом на последней странице.

При невыполнении студентом требований к научному уровню, содержанию и оформлению реферата, преподаватель возвращает работу для доработки и устранения недостатков.

### **Контрольные вопросы для самопроверки**

*Что такое философия?*

1. Предмет философии, ее место и роль в культуре.
2. Научная ориентация философии.
3. Философия: наука или искусство?
4. Мироззренческая, методологическая и моральная функции философии.

*Античная философия.*

1. Милетская школа философии.
2. Школа Пифагора.
3. Гераклит и элеаты. Атомисты. Левкипп и Демокрит.
4. Школа Сократа. Его полемика с софистами.
5. Учение Платона об идеях и его теория познания.
6. Социально-политические взгляды Платона.
7. Аристотель как систематизатор античной философии.
8. Философия раннего эллинизма. Неоплатонизм.

*Средневековая философия.*

1. Теоцентризм философии Средневековья. Принцип абсолютной личности. Креационизм.
2. Средневековая герменевтика. Реализм и номинализм.
3. Раннехристианская философия (Тертуллиан, Ориген, Августин Блаженный).
4. Западноевропейская философия Средневековья (Ансельм Кентерберийский, Росцелин, Пьер Абеляр, Фома Аквинский).

*Философия эпохи Возрождения.*

1. Антропоцентризм - принцип возрожденческой философии. Понимание человека как рукотворного мастера и художника. Эстетическое как доминирующий аспект философии Возрождения.
2. Философия Николая Кузанского. Развитие понятия предела.
3. Философия Джордано Бруно. Пантеизм.

4. Социальные и естественнонаучные теории Возрождения (Данте Алигьери, Франческа Петрарка, Эразм Роттердамский, Мишель Монтень, Пика делла Мирандола, Томас Мор, Никколо Макиавелли, Томазо Кампанелла, Леонардо да Винчи).

*Европейская философия XVII века.*

1. Философия Ф. Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции.
2. Философия Р. Декарта (картезианство). Принцип “cogitoergosum”, принцип методического сомнения.
3. Философия Г. Лейбница. Спор Локка и Лейбница по вопросам теории познания.
4. Т. Гоббс и Б. Спиноза о бытии и человеческой природе. Этика Спинозы.

*Европейская философия XVIII века.*

1. Философия французского Просвещения. Вольтер, Руссо, Гольбах.
2. Философия И. Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души с познавательными способностями и априорными причинами.
3. Философские системы И. Г. Фихте и Ф. В. Й. Шеллинга.
4. Сравнение двух главных философских направлений XVIII века: французская и немецкая философии.

*От философии Гегеля к диалектическому материализму.*

1. Философия Гегеля: идеализм, природа идей; идеи сами по себе, в природе и духе.
2. Схематика гегелевской энциклопедии философских наук. Достоинства и недостатки гегелевского идеализма и гегелевской диалектики.
3. Материализм Л. Фейербаха.
4. Диалектический материализм Маркса и Энгельса.

*От философии жизни к герменевтике.*

1. Неклассическая философия жизни как противовес классической рациональной философии. А. Шопенгауэр, А. Бергсон, Ф. Ницше.
2. Экзистенциализм. Бытие человека в мире. Основные идеи философии Сартра, Ясперса, Камю.
3. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Феноменология Гуссерля.
4. Герменевтика. В. Дильтей, Ф. Гадамер. Представление о герменевтическом круге.

*От структурализма к постмодернизму.*

1. Структурализм. Структура как относительно устойчивый способ организации системы.
2. Мишель Фуко: философия дискурсивных практик. Дискурс как совокупность высказываний.
3. Деконструктивизм Ж. Деррида. Деконструкция как замещение слов и предложений цепочкой заменителей (субститутов) по законам красоты.
4. Постмодернизм Ж. Лиотара. Паралогика.

*Русская философия.*

1. Русская философия: от славянофильства к религиозно-этическому искательству.
2. Философия западников в России. А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, Т. М. Грановский и их последователи.
3. Философия В.С.Соловьева. Бог как олицетворение всеединства. София.
4. Русская философия в XX в. Н. А. Бердяев, С. Франк, Л. Шестов, А. Ф. Лосев.

*Общие вопросы учения о бытии.*

1. Проблема существования. Виды бытия. Монистические и плюралистические виды бытия.
2. Многообразие и единство бытия. Материальное и идеальное.
3. Пространство и время.
4. Изменение и развитие. Диалектика. Детерминизм и индетерминизм.

*Философская антропология и гносеология.*

1. Философия о природе человека: обзор различных точек зрения.
2. Природа психических функций человека, способность познавать мир. Чувственное познание. Память и воображение. Рациональное познание.
3. Творчество. Интуиция. Сознательное и бессознательное, надсознательное. Фрейдизм.
4. Ценность. Философия как аксиология.

*Философия символического мира человека. Человек в мире культуры.*

1. Философия языка. Обзор исторических интерпретаций природы языка. Единство и многообразие языков. Метаязык.
2. Философия культуры. Культура и цивилизация.
3. Философия практики. Структура практики. Разновидности практики.
4. Проблемы свободы и ответственности. Добро и зло. Единство истины, красоты и добра.

*Философия общества и истории.*

1. Пути понимания природы общества. Общество и его структура.
2. Философия истории. Многообразие культур, цивилизаций.
3. Запад-Россия-Восток: возможно ли совместное существование?
4. Проблемы и перспективы современной цивилизации.

*Философия природы. Человек во Вселенной*

1. Уровни организации универсума.
2. Экологическая философия.
3. Философские проблемы биоэтики, клонирование и его возможные социокультурные последствия.
4. Человек во Вселенной.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

### **А) основная литература (учебники и учебные пособия):**

1. Балашов Л.Е. Философия: Учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К, 2013. – 612с.

### **Б) дополнительная литература:**

1. Балашов Л.Е. Занимательная философия: учебное пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 172с.
2. Голубинцев В.О. Философия для технических вузов: Допущено МоРФ в качестве учебника для вузов/ В.О. Голубинцев, А.А. Данцев, В.С. Любченко. -4-е изд., перераб. и доп. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 502 с.

3. Губин В.Д. Философия: учебник. – М.: Проспект, 2009. – 336с.
4. Гуревич П.С. Философия: Рекомендовано Умц в качестве учебника для вузов/ П.С. Гуревич- М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005.-400 с.
5. Философия для бакалавров: учебное пособие/ Ред. В.И. Пржиленский. -Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 376 с.
6. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П.В. Алексеев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2009. – 576с.
7. Философия. [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Редактор: [Яскевич Я.С.](#) - Минск: Вышэйшая школа, 2012. – 476с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136003>
8. [Золкин А. Л.](#) Философия. [Электронный ресурс]: Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012. – 607с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119032>
9. Философия. [Электронный ресурс]: Учебник / Редактор: [Лавриненко В.Н.](#) , [Ратников В.П.](#) - М.: Юнити-Дана, 2012.- 678с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118626>
10. Петров, Денис Ильбрусович. Философия: Справочник/ Д.И. Петров, В.Р. Хамидова. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 284 с.
11. Основы философии науки: Учебное пособие для аспирантов/ В.П. Кохановский, Т.Г. Лешкевич, Т.П. Матяш, Т.Б. Фатхи. -6-е изд. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 603с.
12. Философия науки в вопросах и ответах: учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский. – изд. 5-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 346с.
13. Философия: Рекомендовано МоРФ в качестве учебника для вузов/ Ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 735 с
14. Философия: Рекомендовано МоРФ в качестве учебника для вузов/ Ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников. -4-е изд., перераб. и доп. -М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 735 с.
15. Хаврак А.П. Философия: учебное пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 376с.

**В) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются комплект мультимедийного оборудования, наборы презентаций, описание деловых игр, процесса проведения круглых столов, наборы тестовых материалов.

Перечень основного оборудования		№ аудитории	Площадь, кв.м
ТСО и компьютерной техники (их количество)	Наименование оборудования, приборов и т.п. (их количество)		
1	2	3	4
Проектор -1 Экран DINON -1	Проектор -1 Экран DINON-1	№ 35	74,24 м2

	Видеофильмы – 10 Фото мыслителей - 12		
--	--	--	--

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций и ООП ВО по направлению 38.03.07 «Товароведение», профиль – «Товароведение и экспертиза товаров в таможенной деятельности»

Автор



Феонычев В.В.

Рецензент



Губейдуллина З.М.

Программа рассмотрена на заседании кафедры Гуманитарные и естественнонаучные дисциплины «25» января 2016 г. протокол №8

Зав. кафедрой



Губейдуллина З.М.

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии факультета от 26.01.2016 года, протокол № 8  
Председатель методической комиссии

Инженерно-технологического факультета



В.Н. Власова

Заведующая библиотекой



М.В. Наумова

РЕЦЕНЗИЯ  
НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ

Дисциплина Философия

Направление подготовки 38.03.07«Товароведение»

Соответствие логической и содержательно-методической взаимосвязи данной дисциплины с другими частями ООП	Соответствует
Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	ОК-1
Соответствие аудиторной и самостоятельной нагрузки учебному плану	Соответствует
Процент лекционных занятий от аудиторной нагрузки	50%
Последовательность и логичность изучения модулей дисциплины	Соответствует
Наличие междисциплинарных связей с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	Присутствуют
Соответствие видов самостоятельной работы требованиям к выпускникам в ФГОС	Соответствует
Соответствие диагностических средств (экзаменационных билетов, тестов, комплексных контрольных заданий и др.) требованиям к выпускнику по данной ООП	Соответствует
Использование активных и интерактивных форм проведения занятий (указать конкретно)	Проблемная лекция, семинары, стажировка
Учебно-методическое и информационное обеспечение	Соответствует
Материально-техническое обеспечение данной дисциплины	Соответствует

Дополнения:

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Считаю, что вышеуказанная рабочая учебная программа соответствует указанного Направление подготовки 38.03.07«Товароведение»

Рецензент



Губейдуллина З.М.

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации  
Технологический институт филиал ФГБОУ ВО  
Ульяновская государственная сельскохозяйственная академия

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по учебной  
и воспитательной работе  
 Н.С. Семенова

«25» января 2016 г.

**Рабочая**  
**программа по учебной дисциплине**

**Философия**

Направление подготовки 38.03.07 «Товароведение»  
Прикладной бакалавриат

Профиль подготовки «Товароведение и экспертиза товаров в таможенной  
деятельности»

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения-очная ,заочная

Димитровград - 2016

**1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ:**

Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.

Изучение дисциплины направлено на развитие навыков критического восприятия и оценки источников информации, умения логично формулировать, излагать и аргументировать отстаивать собственное видение проблем и способов их разрешения; овладение приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО:

- дисциплина относится к базовой части блока Б1.Б.2;
- дисциплина изучается в 2 семестре;
- специальные требования к входным знаниям, умениям и компетенциям студента не предусматриваются.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие основных общекультурных компетенций:

ОК-1-способностью использовать основы философски знаний для мировоззренческой позиции

Разделы, темы дисциплины	Общекультурные компетенции	Общее количество компетенций
	ОК-1	
Философия, ее предмет и место в культуре	+	1
Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	+	1
2.1. Восточная философия	+	1
2.2. Античная философия	+	1
2.3. Средневековая философия	+	1
2.4. Философия эпохи Возрождения и Реформации	+	1
2.5. Философия Нового времени	+	1
2.6. Философия эпохи Просвещения	+	1
2.7. Немецкая классическая философия		
2.8. Современная философия		
2.9. Традиции Отечественной философии		

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Объем дисциплины и виды учебной работы  
по очной форме обучения**

Вид учебной работы	2 семестр
Аудиторные занятия (всего)	44
в том числе:	
- Лекции	18
- Практические занятия	18
КСР	8
Самостоятельная работа (всего)	73
Всего	144

**По заочной форме обучения**

Вид учебной работы	2 семестр
Аудиторные занятия (всего)	17
в том числе:	
- Лекции	8
- Практические занятия	8
КСР	1
Самостоятельная работа (всего)	118
Всего	144

**Структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (144 часа), в том числе контактной работы -44 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу							КСР	Форма контроля
		Аудиторная работа			Самостоятельная работа					
		всего	лекции	ПЗ	всего	Работа систочн. и лит-рой	подгот. докл. и эссе.	подгот. к тестир. зачету		
1	Философия, ее предмет и место в культуре	4	2	2	6	2	2	2	1	Доклады, тесты, устный опрос
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	4	2	2	6	2	2	2	1	Доклады, тесты, устный опрос
3	2.1. Восточная философия	4	2	2	7	3	2	2	1	

4	2.2. Античная философия	4	2	2	8	4	2	2	1	
5	2.3.Средневековая философия	2	2	2	6	2	2	2	1	
6	2.4. Философия эпохи Возрождения и Реформации	4	2	2	6	2	2	2	1	
7	2.5. Философия Нового времени	4	2	2	8	2	4	2	1	
8	2.6. Философия эпохи Просвещения	2	1	1	6	2	2	2		
9	2.7. Немецкая классическая философия	2	1	1	6	2	2	2		
10	2.8.Современная философия	2	1	1	6	2	2	2	1	
11	2.9.Традиции Отечественной философии	4	1	1	8	2	2	4		
	Всего по видам учебной деятельности	36	18	18	73	25	24	24	8	экзамен

### По заочной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу							КСР	Форма контроля
		Аудиторная работа			Самостоятельная работа					
		всего	лекции	ПЗ	всего	Работа систем. и лит-рой	подгот. докл. и эссе.	подгот. к тестир. зачету		
1	Философия, ее предмет и место в культуре	2	1	1	10	4	2	4		Доклады, тесты, устный опрос
2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	2	1	1	10	5	3	2		Доклады, тесты, устный опрос
3	2.1. Восточная философия	2	1	1	10	4	5	1		

4	2.2. Античная философия	2	1	1	10	4	2	4		
5	2.3.Средневековая философия	2	1	1	10	5	2	3		
6	2.4. Философия эпохи Возрождения и Реформации	2	1	1	10	4	4	2	1	
7	2.5. Философия Нового времени	2	1	1	10	2	4	4		
8	2.6. Философия эпохи Просвещения	2	1	1	10	2	4	4		
9	2.7. Немецкая классическая философия				10	4	2	4		
10	2.8.Современная философия				10	4	1	5		
11	2.9.Традиции Отечественной философии				18	6	6	6		
	Всего по видам учебной деятельности	16	8	8	118	44	35	39	1	экзамен

**Содержание дисциплины**  
**Содержание разделов дисциплины**

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
8.	Философия, ее предмет и место в культуре	Философские вопросы в жизни современного человека. Предмет философии. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии.
9.	<b>Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии. 2.1.Философия Древнего Востока</b>	Социокультурные условия в древней Индии и причины возникновения философии. Эзотерический характер космологического знания в Индии. Веды как священное откровение. Брахманы. Классические системы - даршан и неортодоксальные учения чарваки (докояты), джайнизма и буддизма. Социокультурный смысл легенды о Будде. Космогонические представления древнеиндийских мудрецов. Проблема начала, Космос и порядок вещей. Феномен «молчания Упанишад» и проблема дефиниций Абсолюта. Своеобразие онтологии и соотношение материальной и моральной причинности. Учение о душе. Разумность человека и его место в структуре Бытия. Знание и его источники. Наблюдение, рефлексия и «внутреннее знание». «Устраненность» как высшая цель познания. Познание как движение к истинному «Я». Философия в Китае. Становление философии в Древнем Китае. Конфуций (551—479 до н. э.), конфуцианская ортодоксия и ее влияние на философскую

		<p>традицию Китая. Даосизм и легизм. Древнекитайский космос: упорядочивающие силы ян и инь. «Тьма вещей» и понимание начала и порядка. Онтология событий и существование как циклический процесс. Своеобразие китайской модели познания. Специфика антропологической проблематики. Человек как высшая ценность, этическая сущность человек. Политическая организация традиционного китайского общества, достойный правитель (благородный муж) и этические, принципы управления. Ритуал и его роль в обществе, иерархия ритуалов. «Центростремительная гармония» и концепция «я». Критика конфуцианской антропологической модели. Даосская концепция человека</p>
3	<p><b>2.2. Античная философия</b></p>	<p><b>Античная философия</b>  Социокультурная ситуация и характерные особенности философского мышления античности. Фундаментальные проблемы античной философии. Этапы ее развития, основные проблемы и объяснительные принципы. «Целостность греческого мировоззрения. Античная философия досократовского периода. Синкретизм первых философских учений, их отношение к мифу, принцип тождества бытия и мышления. Первые философы и проблема начала всех вещей. Фалес (625—547 до н. э.), Анаксимен (ок. 585—525 до н.э.), Анаксимандр, (ок..611—546 до н. э.), Гераклит (544—480 до н.э.). «Натуралистическая» картина, мира и житейская мудрость. Пифагор(580-500 до н.э.) и пифагореизм: число как начало, практический, мистический и нравственный аспекты пифагорейского, учения. Открытие Бытия, бытие как предмет философской мысли: Парменид (540—470 до н. э.) и его учение о бытии и «Едином»: Введение аргументации и использование косвенного доказательства, разграничение истины и мнения. Борьба против диалектики-Гераклита. Диалектика Зенона Элейского (ок. 490—430 до н. э.). Ксенофан (570—478 до н. э.) и его критике антропоморфизма. Плюралистические концепции основания бытия Эмпидокл (ок. 490—430 до н. э.) учение о четырех элементах, геометрии Анаксагора (ок. 500—428 до н. э.), атомизм Левкиппа (500—440 до н. э.) и Демокрита (460-370 до н. э.).</p> <p>Открытие человека, антропологическая революция в античной философии. Переход от онтологической к антропологической проблематике. Софисты. Старшие софисты — Протагор (ок. 481 - 411 до н. э.), Горгий (ок. 480 — ок; 380 до н. э.), Гиппий, Продик, Антифонт (ок. 480—411 до н. э.), Критий; и младшие — Ликофрон, Алкидамант, Фразимах. Истоки и цели софистического движения. Софисты как порождение афинской демократии. Человек и проблема обоснования его жизненной позиции, Релятивизм Протагора и «человек как мера всех вещей». Теория познания и логика софистов, использование Протагором доводов в споре. Нигилизм как обоснование риторики, Исократик (ок.436—338 до н.э.) о риторике как источнике универсального знания, всеохватывающего и общезначимого образования, основе правильного поведения и жизненной стойкости. Образ софистического мудреца и роль софистов в политике. Социокультурный смысл учения софистов. Сократ (469—399 до н. э.) новое понимание добродетели и</p>

		<p>открытие индивида как смысл антропологической революции в философии. Антропологический проект рационализма. Философия как диалог и самопознание. Этический смысл диалектического метода Сократа. «Майевтика» и сократическая ирония как методология познания и технология добродетели Этический рационализм, свобода и счастье человека. Сократическое «незнание». Диалектика Сократа и разрушение целостности досократического греческого мировоззрения. Осуждение и апология Сократа. Философия Платона. Учение о двух планах бытия. Социально- политические воззрения Платона. Учение Аристотеля.</p> <p>Эллинистический и римский периоды в истории античной философии: школы, представители, проблематика.</p> <p>Сократические школы. Сократическая традиция и ее модификации, Реконструкция метода и жизненные техники. Кинизм: онтологические и гносеологические идеи. Этика: добродетели и свобода человека. Образ жизни мудреца киника. Социальный смысл учения киников. Стоики, эпикурейская школа, скептики.</p>
4	<b>2.3.Средневековая философия.</b>	<p><b>Средневековая философия.</b> Теоцентризм как системообразующий принцип средневекового мировоззрения. Взаимосвязь христианской религии и средневековой философии. Библия, ее структура и значение для развития философии. Основные принципы христианской религии: монотеизм, креационизм, провиденциализм, их влияние на характер постановки и решения философских проблем.</p> <p>Периоды в развитии средневековой философии. Патристика, основные представители, особенность постановки и решения философских проблем. Философское учение Августина Блаженного (354-430). Философия истории: учение о «Граде Земном» и «Граде Божьем», любовь как добродетель и принцип социализации индивидов. Всеобщность и линейность истории, смысл истории и христианская идея прогресса, конец истории.</p> <p>Схоластика как феномен средневековой культуры и философии. Задачи и функция философии. Характерные особенности схоластической диалектики. Периоды развития, основные проблемы, специфика их постановки и решения. Спор об универсалиях, полемика номинализма и реализма</p> <p>Доминиканское движение. Фома Аквинский (1225/25—1274). Отношение разума и веры, философии и теологии, учение о Боге и мире, о человеке, его душе и жизни, истине и возможностях ее познания. Доказательства бытия Бога. Учение о государстве и праве.</p> <p>Возникновение опытного естествознания, натурализм в оксфордской схоластике. Значение естественнонаучного знания для развития философии.</p> <p>Разделение философии и теологии. Иоанн Дуне Скот (1265/66—1308) «Бритва Оккама» и распад традиционной метафизики. Проблема двойственной истины. Социально-политические взгляды Оккама.</p>
5	<b>2.3.Философия эпохи Возрождения</b>	<p>Социокультурный смысл понятий «<b>возрождение</b>» и «<b>гуманизм</b>». Антропоцентризм как принцип возрожденческой картины мира.</p>

	<p><b>и Ренессанса.</b></p>	<p>Социально-политические, экономические и духовные основания гуманистического то движения. Отношение философских идей Возрождения к антично-средневековой традиции. Гуманистическая концепция христианской религии.</p> <p>«Философия природы» и экспериментальное естествознание. Опыт, закон и необходимость. Феномен Леонардо да Винчи (1452—1519). Коперниканская революция в космологии, десакрализация космоса, гелиоцентризм и пересмотр физической картины мира. Учение о мире и человеке, его свободе и назначении. Пантеизм как Героический энтузиазм Джордано Бруно (1548—1600). Человек как «микрокосм» и доктрина достоинства человека. Философские идеи Пико дела Мирандолы (1463—1494). Проблема смерти и бессмертия души. Переориентация философии на этическую проблематику. Философия Эразма Роттердамского (1469—1536). Гуманизм и Реформация. Религиозные, политические и этические идеи Мартина Лютера (1483—1546). Полемика Эразма с Лютером о свободе воли, божественном предопределении, ответственности человека и его природе. Гуманистический индивидуализм Мишеля Монтеня (1533—1592).</p> <p>Учение о познании. Возрождение скептицизма, учение о двух истинах. Гносеологический и религиозный скептицизм. Проблема истины и концепция «ученого незнания». Николай Кузанский (1401—1464).</p> <p>«Философия истории», социально-философские теории, социальный утопизм, государство, политика и мораль. «Утопия» Томаса Мора (1478—1535). Учение о государстве НикколоМакиавелли(1469—1527).</p> <p>Универсализм философии Томмазо Кампанеллы (1568—1639).</p>
6	<p><b>2.4. Философия Нового времени.</b></p>	<p>Историческая ситуация в Западной Европе XVII в. и ее "осмысление в философии. <b>Картина мира в философии Нового</b> времени. Взаимосвязь философии и конкретных наук. Деизм. Европейские научные общества, их роль в развитии науки и философии.</p> <p>Развитие математики и механики как фактор нового миропонимания. Научные открытия Т.Галилея (1564—1642) и их мировоззренческий смысл. «Натуральная философия» И.Ньютона (1643—1727). Сциентистская мировоззренческая ориентация и специфика отношений гносеологических позиций «эмпиризм — рационализм».</p> <p><b>Ф.Бэкон</b> (1561—1626) — идея «Великого Восстановления Наук» и новое понимание задач философии. «Новый Органон» и проблема метода в философии. Эмпирический метод и критика силлогизма. Борьба о «идолами». «Новая Атлантида»- сциентистская социальная утопия XVII в. Историческое значение философии Ф.Бэкона. Социокультурный смысл лозунга «Знание — сила».</p> <p><b>Р.Декарт</b> (1596—1650) — о предмете и методе философии. Радикальное сомнение как универсальный гносеологический принцип. Индукция, интуиция и дедукция. Врожденные идеи как источник знания и проблема заблуждения. Рационалистический метод. Математические исследования Декарта, их мировоззренческое и методологическое значение. Учение о Боге и мире. Место и функции Бога в метафизике Декарта. Учение о человеке,</p>

		<p>психофизиологическая проблема. Разум и свобода человека. Значение идей Декарта для дальнейшего развития философии.</p> <p><b>Б.Спиноза</b> (1632—1677) — пантеизм учения о субстанции, атрибутах и модусах. Бог и природа. Рационализм в теории познания. Познаваемость мира как онтологический принцип.</p> <p><b>Т.Гоббс</b> (1588—1679) о предмете и методе философии. Основные принципы метафизики и теории познания. Категория тела. Механицизм и номинализм в трактовке универсума. Социально-философское учение, человек как субъект морали и политики. Эгоистическая природа человека и проблема его свободы. Учение об обществе, и государстве, феномен власти, теория естественного права и общественного договора. Роль религии в культуре.</p> <p><b>Д. Локк</b> (1632—1704) — учение о субстанции и ее познании. Предмет философии. Антирационалистическая позиция Локка, критика «врожденных идей» Декарта. Виды знания и проблема достоверности познания. Учение о первичных и вторичных качествах, «номинальных» и реальных сущностях. Концепция «естественного» состояния и общественного договора. Антиабсолютизм в полемике с Гоббсом. Свобода как сущность человека. Происхождение государства и его роль в общественном развитии. Проблема Бога и отношение Локка к религии. Деизм Локка.</p> <p><b>Б. Паскаль</b> (1623—1662) — философские идеи, научная и публицистическая деятельность. Картезианский рационализм</p> <p>Философия <b>Г.В. Лейбница</b> (1646—1716) как вершина европейского рационализма нового времени. Монадология как система идеалистического плюрализма. Монады как субстанция и силы (энергии) как ее атрибуты. Предустановленная гармония и роль Бога.. Проблема добра и зла. Теодицея.</p> <p>Философские взгляды <b>Дж. Беркли</b> (1685—1753) как субъективно-идеалистическое завершение сенсуалистической традиции. Субстанция и вещи, отношение к материи. Идеи и Бог. Непоследовательность концепции Беркли, переход на позиции объективного идеализма как попытки преодоления солипсизма. Отношение Беркли к науке и принципу причинности. Философия <b>Д.Юма</b> (1711—1776). Опыт, ощущения и внешний мир. Принцип причинности и возможность человеческого познания. Агностицизм и его роль в развитии философии..</p>
7	<p><b>2.5. Философия эпохи Просвещения.</b></p>	<p>Сущность просветительского движения в философии XVIII в. Социально-экономические, политические и духовные основания Просвещения. Его основные направления и представители. «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». Историческое значение философии французского Просвещения.</p> <p>Предмет и задачи философии. Новый «натурализм» как антитеза спиритуализму и теологии. Механистический материализм. Обоснование атеизма. Философия и наука. Вульгарный материализм. Философия природы. Учение о материи, качественная разнородность матери и (Гольбах, Д.Дидро (1713—1784)), движение как способ существования материи. Механицизм и фатализм. Происхождение и сущность сознания. Радикальный</p>

		<p>сенсуализм и критика идеализма. Содержание и смысл тезиса «человек — машина» (Ж.О. де Ламетри (1709 - 1751)).</p> <p>Учение о человеке и обществе. Философская концепция истории. Радикализм и последовательность социальной философии Ш.-Л.Монтескье(1689-1755). Революционный пафос социальной концепции Мелье. «Философия истории» Вольтера (1694-1778),. Общество как социальная «машина», причины социальных конфликтов (Кондильяк). Природа человека, «естественные права», естественное состояние и общественный договор (Гольбах, Дидро, Ж.-Ж.Руссо (1712—1778)), Человек как природное существо, роль среды в формировании личности. Критика культуры и цивилизации. Полемика Вольтера и Руссо.</p>
8	<b>2.6.Немецкая классическая философия.</b>	<p>Социокультурная ситуация в Германии конца XVIII — начала XIX в. и ее выражение в философии. Характерные особенности и главные представители <b>немецкой классической философии</b>.</p> <p>И.Г. Гердер, его воззрения.</p> <p>И. Кант (1724—1804) о предмете и методе философии. Докритический период в философии Канта. Критический период философии Канта. Определение критерия и границ достоверного познания. Принципы построения «критической» теории познания. Эмпирический и априорный источники познания. «Вещь в себе» и «вещь для нас». Пространство и время как априорные формы чувственного опыта. Категории и их роль в познании. Система категорий. Кантианская критика трансцендентных идей. Антиномии познания как негативная диалектика. Опасность агностицизма и попытки его преодоления.</p> <p>Этика Канта. Моральный закон и достоинство человека. Моральная мотивация (умысел), склонности и этический ригоризм. Свобода и ответственность человека.</p> <p>Эстетические взгляды И.Канта.</p> <p>Социально-политические идеи Канта.</p> <p>И. Фихте (1762—1814): не обусловленность, автономность Я как исходный пункт философии.</p> <p>Ф. Шеллинг (1775—1854): пантеизм как основа преодоления противоположности субъективного и объективного, идеального и реального, бесконечного и конечного.</p> <p>Г. Гегель (1770—1831): философия как самосознание абсолютного начала. Основные принципы построения и противоречия философской системы. Предмет и метод философии. Объективный идеализм Гегеля.</p> <p>Философия истории. Диалектика Гегеля.</p> <p>Л.Фейербах (1804—1872): сущность «антропологического бунта» против гегелевской философии. Философия духа и философии сердца. Человек как природное существо.</p>
9	<b>2.7. Марксистская философия.</b>	<p>Исторические условия, социально-экономические причины, теоретические предпосылки возникновения <b>марксизма</b>. Основные идеи и объяснительные принципы марксистской философии. Этапы ее развития. Предмет и метод марксистской философии. Основной вопрос философии.</p> <p>Практика и объективная истина как диалектический процесс.Материалистическое понимание истории. История как</p>

		<p>закономерный процесс, историческая необходимость и сознательная деятельность людей. Марксистская концепция деятельности, целеполагание и свобода. Труд и проблема отчуждения как теоретическое обоснование эксплуатации. Типы отчуждения и возможность его преодоления.</p> <p>Категория общественно-экономической формации. Структура и динамика общественно-экономических формаций. Диалектика общественного сознания и общественного бытия. Структура общественного сознания. История как смена общественно-экономических формаций. Коммунизм как подлинное присвоение человеческой сущности человеком и для человека. Современный этап развития марксистской философии.</p>
10	<p><b>2.8. Современная философия.</b></p>	<p><b>Позитивизм.</b> Экономические, политические и духовные перемены XVIII-XIX веков. Новый менталитет. Учение О.Конта о духе позитивного знания. Классификация наук. Три ступени в развитии познания. Понятие факта и закономерности. Апофеоз опыта. Закон подчинения воображения наблюдению. "Великий основной закон", его мировоззренческий смысл и методологическая функция. Теория Г.Спенсера о познаваемом и непознаваемом. Концепция эволюции.</p> <p><b>Эмпириокритицизм ("второй позитивизм").</b> Место эмпириокритицизма в европейской философии. Р.Авенариус: понятие апперцепции и "принцип экономии". Соотношение физического и психического в онтологии эмпириокритицизма. Жизнь как опыт. "Естественное понятие о мире" и понятие интроспекции. Ее действие - источник субъектно-объектной раздробленности бытия. Генетическая теория познания Э.Маха. "Знание - не отражение реальности, а отражение истории человечества".</p> <p><b>Философия неокантианства ("третий позитивизм").</b> Трансцендентальная логика (Марбургская школа) и трансцендентальная психология (Баденская школа) в учении о познании. Крайний априоризм: познание как конструирование предметов знания ("Мы познаем не предметы, а предметно"). Мышление есть демиург действительности. Методология наук: номотетика и идиография. Теория ценностей, понятия значимости и смысла.</p> <p><b>Иррационализм С.Кьеркегора.</b> Возрождение иррационализма" в XVIII-XIX веках как признание неадекватности рационального познания мира. Человек - фундаментальная загадка бытия. Предэкзистенциализм: существование, выбор, свобода. Учение о "единице". Стадии экзистенции. Абсолютная субъективность истины. Христианский догматизм и теория веры. Страх.</p> <p><b>Взгляды А.Шопенгауэра.</b> Мир как представление. Априорные принципы сознания. Разум и интуиция; недоказуемость оснований знания.</p>

Двоякая природа человека. "Мир как воля". Характеристики и иерархия воплощений воли. Познавательные возможности человека и смысл художественного созерцания. Этика пессимизма.

**Философия жизни Ф.Ницше.**Онтологические представления. "Жизнь" как "целостность" мира. Становление, воля к власти, иерархия мироздания, принцип "вечного возвращения". Теория знания и истины. Неистинность бытия.

Критика христианства, Бога и традиционной этики. Естественная мораль. Теория сверхчеловека: гармония мужества и разума. Исторические и социологические взгляды. Пророчества Ницше.

**"Академическая философия жизни".**ИнтуитивизмА.Бергсона: понимание времени; жизнь как длительность. Эволюционная теория сверхсознания. Познавательные способности: инстинкт, интеллект, интуиция. Два типа морали, религии и общества.

Соотношение физиологии и духа в человеке по теории В.Дильтея. Проблема существования материальной реальности. Науки о природе и науки о духе. Понятие понимания, его смысл в знании. Описательная психология и герменевтика.

**Философия жизни: О.Шпенглер и Г.Зиммель.**Солипсизм Шпенглера: душа и мир как сущность сознания. Переживание как источник действительности. Полярность "природы" и "истории". Антропоморфность знания. Источник и роль религиозного чувства. Теория изолированных культур; параллелизмы в истории. Душа культуры и этапы ее движения. "Закат Европы".Культурфилософская теория Зиммеля. Самоограничение жизни и его результаты. Личность; формы видения; виды культуры.

**Философия психоанализа и философия человека.**Философская суть теории З.Фрейда. От "физиологического материализма" к утверждению автономности психического. Противоположение природы и культуры в человеке. Религия как "коллективный невроз". К.-Г.Юнг: онтологический характер и непознаваемость "архетипов и символов". Теория о вневременной, синхронной когеренции между физическими и ментальными состояниями.

**Феноменология.**Фундаментальная онтология. Неразрывность и несводимость сознания и предметного мира. Трансцендентализм: интенциональность как стержень бытия. Восприятие как формирование значения. Феноменологическая редукция. "Кризис европейских наук" Э.Гуссерля; критика объективизма. Понятие "жизненного мира".

**Экзистенциальная философия.**М.Хайдеггер о человеческом существовании. Экзистенциалы бытия. Рассуждение о нигилизме. Бытие и сущее. Понятие "поставы".

Основные принципы экзистенциальной онтологии. Концепция свободы Ж.-П.Сартра. Сознание как "мера бытия" психического.

		<p>Троичность бытия и понятие трансцендентного в теории К.Ясперса.</p> <p><b>Прагматизм.</b> Ч.С.Пирс: познание есть переход от сомнения к вере. Методика науки. Прагматистская максима - "принцип Пирса". Истина как "окончательное и принудительное верование". У.Джеймс о смысле религиозной веры (принцип "воли к вере"). Истина как успешность идеи. Учение об универсальном опыте. "Плюралистическая Вселенная".</p> <p><b>Теория герменевтики.</b> "Истина и метод" Х.-Г.Гадамера.</p> <p>Предметная область герменевтики. Три измерения человеческого бытия. Предпосылки в процессе понимания, предпонимание</p>
11	<b>2.9.Отечественной философии.</b>	<p>Философская мысль в России в IX – XVII веках. Философская мысль в России конца XVII – XVIII веков. Философская мысль в России в XVIII веке. Философская мысль в России в XIX веке. Философская мысль в России в XX веке. Современная отечественная философия.</p>
12	Философская онтология	<p>Бытие как проблема философии. Монистические и плюралистические концепции бытия. Материальное и идеальное бытие. Специфика человеческого бытия. Пространственно-временные характеристики бытия. Проблема жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной. Идея развития в философии. Бытие и сознание. Проблема сознания в философии. Знание, сознание, самосознание. Природа мышления. Язык и мышление.</p>
13	Диалектика	<p>Представления о диалектики в истории философии. Понятие диалектики. Категории диалектики. Философское учение о связях, детерминизме и развитии. Взаимосвязь явлений и процессов в природе. Структурные связи. Понятие о принципе детерминизма. Развитие и его виды. Законы о диалектике.</p>
10.	Теория познания	<p>Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания. Познание и творчество. Основные формы и методы познания. Проблема истины в философии и науке. Многообразие форм познания и типы рациональности. Истина, оценка, ценность. Познание и практика.</p>
11.	Философия и методология науки	<p>Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация. Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Рациональные реконструкции истории науки. Научные революции и смена типов рациональности. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.</p>
12.	Социальная философия и философия истории	<p>Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество»</p>

		Ф. Хайека; неолиберальная теория глобализации). Насилие и ненасилие. Источники и субъекты исторического процесса. Основные концепции философии истории.
13.	Философская антропология	Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса
14.	Философские проблемы в области профессиональной деятельности	Знание и коммерческая деятельность. Коммерческая этика. Духовные ценности как регуляторы развития торговли.

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Знания по дисциплине «Философия» проводятся в форме лекций, семинарских занятий. Согласно ФГОС 20 % занятий отводится на активные и интерактивные методы проведения занятий. (16 часов). Выбор интерактивных методов осуществляется с учетом специфики группы.

В ходе изучения философии используются *следующие интерактивные методы*:

**Проблемная лекция** предполагает постановку проблемы, проблемной ситуации и их последующее разрешение. В проблемной лекции моделируются противоречия реальной жизни через их выражение в теоретических концепциях. Главная цель такой лекции – приобретение знаний учащимися при непосредственном действенном их участии. Среди смоделированных проблем могут быть научные, социальные, профессиональные, связанные с конкретным содержанием учебного материала. Постановка проблемы побуждает учащихся к активной мыслительной деятельности, к попытке самостоятельно ответить на поставленный вопрос, вызывает интерес к излагаемому материалу, активизирует внимание обучаемых.

**Семинар-диспут** предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения его участников. Он предполагает высокую умственную активность, прививает умение вести полемику, обсуждать проблему, защищать свои взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать мысли. Функции действующих лиц на семинаре-диспуте могут быть различными.

**Учебная дискуссия** - один из методов проблемного обучения. Она используется при анализе проблемных ситуаций, когда необходимо дать простой и однозначный ответ на вопрос, при этом предполагаются альтернативные ответы. С целью вовлечения в дискуссию всех присутствующих целесообразно использовать методику кооперативного обучения (учебного сотрудничества). Данная методика основывается на взаимном обучении при совместной работе учащихся в малых группах. Основная идея учебного сотрудничества проста: учащиеся объединяют свои интеллектуальные усилия и энергию для того, чтобы выполнять общее задание или достичь общей цели (например, найти варианты решения проблемы).

**Технология работы учебной группы при учебном сотрудничестве может быть следующей:** постановка проблемы; формирование малых групп (микрогрупп по 5-7 человек), распределение ролей в них, пояснения преподавателя об ожидаемом участии в дискуссии; обсуждение проблемы в микрогруппах; представление результатов обсуждения перед всей учебной группой; продолжение обсуждения и подведение итогов.

**"Мозговой штурм"** ставит своей целью сбор как можно большего количества идей, освобождение учащихся от инерции мышления, активизацию творческого мышления, преодоление привычного хода мыслей при решении поставленной проблемы. "Мозговой

шторм" позволяет существенно увеличить эффективность генерирования новых идей в учебной группе.

Основные принципы и правила этого метода - абсолютный запрет критики предложенных участниками идей, а также поощрение всевозможных реплик и даже шуток.

**Дидактическая игра** выступает важным педагогическим средством активизации процесса обучения в профессиональной школе. В процессе дидактической игры обучаемый должен выполнить действия, аналогичные тем, которые могут иметь место в его профессиональной деятельности. В результате происходит накопление, актуализация и трансформация знаний в умения и навыки, накопление опыта личности и ее развитие. Технология дидактической игры состоит из трех этапов.

Вовлечение в дидактическую игру, игровое освоение профессиональной деятельности на ее модели способствует системному, целостному освоению профессии.

**Стажировка с выполнением должностной роли (философа, методолога, антрополога)** - активный метод обучения, при котором "моделью" выступает сфера профессиональной деятельности, сама действительность, а имитация затрагивает в основном исполнение роли (должности). Главное условие стажировки – выполнение под контролем учебного мастера (преподавателя) определенных действий в реальных производственных условиях.

**Игровое проектирование** является практическим занятием, в ходе которого разрабатываются инженерные, конструкторские, технологические, социальные и другие виды проектов в игровых условиях, максимально воссоздающих реальность. Этот метод отличается высокой степенью сочетания индивидуальной и совместной работы обучаемых. Создание общего для группы проекта требует, с одной стороны, от каждого знания технологии процесса проектирования, а с другой — умения вступать в общение и поддерживать межличностные отношения с целью решения профессиональных вопросов.

**Семинары** проводятся по наиболее сложным вопросам (темам, разделам) учебной программы и имеют целью углубленное изучение учебной дисциплины, привитие обучающимся навыков самостоятельного поиска и анализа учебной информации, формирование и развитие у них научного мышления, умения активно участвовать в творческой дискуссии, делать правильные выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение.

Семинар проводится в реферативно-докладной и вопросно-ответной форме. В ходе семинара создаются игровые дискуссии с целью творческого обсуждения поставленных вопросов. Добровольные выступления обучающихся сочетаются с вызовом отдельных из них по усмотрению преподавателя.

Подготовка преподавателя к семинару включает разработку плана семинара и задания студентам на подготовку к семинару. Задание на подготовку к семинару должно выдаваться студентам не позднее, чем за неделю до его проведения. Задание на подготовку реферата выдается не менее чем за 2 недели.

Перед началом обсуждения вопросов заслушивается реферат (доклад), который по указанию преподавателя готовит один из обучающихся. Тема реферата вынесена в отдельный вопрос, который обсуждается на семинаре в случае наличия желающего его подготовить. Подготовка реферата (доклада) предполагает его оформление в письменном виде. Тема реферата носит обзорный характер и требует от докладчика высокой степени творческой инициативы. Оценка реферата объявляется в конце семинара с учетом эффективности работы докладчика в ходе обсуждения других вопросов семинара. Объем реферата должен соответствовать не менее 4-5 машинописным листам с интервалом между строками 1,5 печатных знака (12-15 мин).

Семинар проводится в форме широкой дискуссии, творческого обсуждения реферата (доклада) и поставленных вопросов. Руководитель должен умело направлять обсуждение

вопросов, нацеливать обучающихся на более глубокое раскрытие содержания обсуждаемых проблем.

Допущенные в ходе дискуссии ошибки (неточности) обучающихся не должны оставаться без внимания. Необходимо добиваться, чтобы сами обучающиеся их выявляли и устраняли.

Руководителю семинара необходимо знать конкретную аудиторию (психологический климат в коллективе, уровень успеваемости и общей подготовки по специальности, наличие формальных и неформальных лидеров и т.д.), а также быть готовым к тому, что обучающиеся могут задать вопросы не по теме семинара (в том числе отвлекающие вопросы).

Вопросы семинара делятся на основные и дополнительные.

К основным можно отнести вопрос 1 и его подвопросы, на них отводится большее время.

Руководитель семинара обязан всемерно активизировать дискуссию по обсуждаемым вопросам. Для этого могут назначаться официальные оппоненты из числа обучающихся.

Рефератно-докладная и вопросно-ответная форма проведения семинара не исключает элементы игры, например, игровые дискуссии. В этом плане заслуживает внимания решение тестовых заданий, рассмотрение в ходе семинара конкретных ситуаций будущей профессиональной деятельности.

Активизации обсуждения способствует постановка проблемных вопросов.

Главная задача руководителя в ходе семинара - создание атмосферы творческой активности всех обучающихся учебной группы, предоставление возможности каждому из них свободно высказывать свои взгляды, ненавязчиво включать в творческую дискуссию всех или большую часть обучающихся группы, тактично, путем уточнений и небольших подсказок добиваться аргументированных обоснований самими студентами выводов по обсуждаемым вопросам. Особенно важно не подавлять инициативу обучающихся, побуждать их выступать с добавлениями и уточнениями по ходу обсуждения вопросов.

Для обеспечения необходимой динамичности семинара следует ограничивать выступления обучающихся 4-5 минутами, а добавления и уточнения 2-3 минутами.

Искусство управления семинаром включает также постоянный контроль за временем, правильным его распределением по обсуждаемым вопросам.

Проведение семинара должно начинаться вступительным словом руководителя, который напоминает содержание семинара, его основные цели, значение рассматриваемых вопросов для профессиональной подготовки обучающихся. Отдельные вопросы базируются на знаниях, полученных студентами в предшествующих философии учебных дисциплинах. Ряд вопросов требует от обучающихся самостоятельной работы по их изучению согласно перечня рекомендованной литературы.

Поэтому одна из целей семинара - обобщение и конкретизация знаний в предметной области философии. В конце обсуждения каждого вопроса или в конце всего семинара руководитель подводит итоги обсуждения, уточняет отдельные положения, недостаточно раскрытые в ходе семинара, отмечает положительные стороны и недостатки в выступлениях каждого студента, дает оценку по 4-х бальной системе каждому участнику семинара.

**Индивидуальные контрольные собеседования** выполняются в виде устных ответов на вопросы. Содержание заданий на ИКС, порядок его проведения устанавливается кафедрой. Индивидуальное контрольное собеседование является итоговым занятием по разделу II дисциплины, проводится с целью проверки качества усвоения учебного материала, стимулирования учебной работы обучающихся и совершенствования методики проведения занятий. Задание на ИКС с перечнем вопросов выдается за неделю до проведения занятия по основному расписанию. Форма проведения - устный опрос.

Необходимо помнить, что предварительная подготовка к ИКС начинается в период проработки материалов лекционных занятий и в период проведения семинарских и практических занятий. Основная подготовка проводится в часы самостоятельной работы. Рекомендуемый справочный и учебный материал получается студентами в библиотеке. По наиболее сложным вопросам проводятся консультации в часы, согласно расписания консультаций.

В ходе проведения ИКС каждому студенту назначается 1 вопрос. В течение 5-8 минут студент обдумывает и структурирует ответ. После этого он приступает к изложению материала. Ответ должен быть содержательным, лаконичным, по существу вопроса. В случае необходимости, преподаватель задаёт уточняющие вопросы с целью определения глубины усвоения студентом материала. После ответа студента преподаватель делает краткий анализ ответа и выставляет оценку по 4-х бальной системе. Результаты ИКС выставляются в журнал учета успеваемости. Передача оценок производится установленным порядком

Используемые интерактивные образовательные технологии для очной формы обучения

№ п/п	Наименование темы	Интерактивные лекции, час	Виды активных и интерактивных занятий, час		
			презентации и	Работа в группах	Круглый стол
1	Восточная философия				
2.	Средневековая философия	2		2	
3.	Философия эпохи Возрождения и Реформации				
4	Философия эпохи Просвещения		2		
5	Современная философия				
6	Традиции Отечественной философии				2
	Итого 8	2	2	2	2

## 6.Примерный фонд оценочных средств

### Вопросы для подготовки к зачету по 1 разделу:

28. Понятие и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.
29. Начало философии в древних цивилизациях Китая, Индии, Греции и Рима.
30. Предмет философии, ее основные функции.
31. Место философии в системе культуры.
32. Античная философия, ее специфические особенности.
33. Философия Сократа.
34. Основные идеи философии Платона, его учение об идеальном государстве.
35. Философия Аристотеля, ее основные идеи.
36. Теоцентризм философии средних веков. Учение А. Августина.
37. Философия Ф. Аквинского.
38. Становление научного метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта (эмпиризм и рационализм).
39. Т. Гоббс о проблемах взаимоотношения человека и общества.
40. Теория познания И. Канта.
41. Этика И. Канта.
42. Основные идеи философии Г. Гегеля. Противоречие между системой и методом.
- 43.

44. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
45. Человек, общество и природа в философии французского Просвещения.
46. Марксистское понимание общества и истории.
47. Диалектика природы Ф. Энгельса.
48. Философия жизни Ф. Ницше.
49. Марксистская философия в России (Г. Плеханов, В. Ленин).
50. Русская материалистическая философия XIX в.
51. Русская религиозная философия.
52. Русский космизм.
53. Зарубежная философия XX в.: позитивизм и постпозитивизм.
54. Зарубежная философия XX в.: психоанализ и неопрейдизм.

### **ВОПРОСЫ ПО 2 РАЗДЕЛУ:**

1. Проблема бытия в истории философии.
2. Материальное и духовное бытие: проблема соотношения.
3. Сущность сознания. Сознание и бессознательное.
4. Категория «материя»: подходы к истолкованию.
5. Движение и его сущность. Движение и развитие.
6. Философские концепции пространства и времени.
7. Единство и многообразие мира.
8. Диалектика как теория развития и как метод познания.
9. Законы и категории диалектики.
10. Понятие картины мира. Научная и религиозная картины мира.
11. Познание как взаимодействие субъекта и объекта.
12. Объект познания. Реальные и идеализированные объекты.
13. Практика: понятие и основные формы. Роль практики в познании.
14. Чувственное познание и его специфика. Образное и знаковое в познании.
15. Рациональное познание и его формы. Роль рационального познания в освоении человеком действительности.
16. Проблема истины в познании. Основные концепции истины. Понятие объективной, абсолютной и относительной истины. Критерий истины.
17. Интуиция и ее роль в познании.
18. Формы и методы естественно-научного познания.
19. Сознание и язык. Проблема происхождения. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
20. Общество как социум. Понятие, основные черты.
21. Деятельность как специфический способ существования человека.
22. Общество как развивающаяся система.
23. Понятие культуры. Типология культур.
24. Цивилизация и культура.
25. Общественное бытие: понятие и структура.
26. Производственно-экономические отношения и их роль в жизни общества.
27. Социальные отношения и их значение в жизни общества.
28. Политические отношения. Государство и общество.
29. Духовная жизнь общества: понятие и основные характеристики. Общественное сознание и его структура.
30. Виды (формы) общественного сознания.
31. Человек как личность. Социальная роль личности.

32. Отчуждение личности. Свобода и ответственность личности.
33. Проблема смысла жизни человека.
34. Общество и глобальные проблемы современности.

#### **Критерии оценки знаний на устном экзамене.**

5. Оценка "**отлично**" выставляется при глубоком и всестороннем знании материала учебной программы, грамотном и логически стройном его изложении, умении на основе теоретических знаний делать практические выводы.
6. Оценка "**хорошо**" выставляется при твердом и достаточно полном знании материала учебной программы, отсутствии существенных неточностей при его изложении и в ответах на вопросы, умении правильно делать практические выводы.
7. Оценка "**удовлетворительно**" выставляется при достаточно полном знании материала учебной программы, отсутствии грубых ошибок при его изложении и ответах на вопросы, умении на основе теоретических знаний делать практические выводы.
8. Оценка "**неудовлетворительно**" выставляется при незнании основных вопросов экзаменационного билета или наличии грубых ошибок в ответах на них, неумении на основе теоретических знаний делать практические

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

**Самостоятельная работа** направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков восприятия и анализа оригинальных философских текстов (классических и современных);
- 2) формирование навыков критического, исследовательского отношения к предъявляемой аргументации, развитие способности схватывания и понимания философских аспектов различных социально и личностно значимых проблем;
- 3) развитие и совершенствование способностей к диалогу, к дискуссии, к формированию и логически аргументированному обоснованию собственной позиции по тому или иному вопросу;
- 4) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении философских проблем.

Для решения первой задачи студентам предлагаются к прочтению и содержательному анализу работы классических и современных философов (либо их разделы). Результаты работы с текстами обсуждаются на семинарских занятиях, посвященных историческим типам философии, другим разделам курса.

Навыки критического отношения к философской аргументации вырабатываются при выполнении студентами заданий, требующих нахождения аргументов «за» или «против» какого-либо философского тезиса, развития либо опровержения той или иной философской позиции. Обучающиеся выполняют задания, самостоятельно обращаясь к учебной, справочной и оригинальной философской литературе. Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях с помощью устных выступлений обучающихся и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных самостоятельных (контрольных) работ.

Для развития и совершенствования коммуникативных способностей обучающихся организуются специальные учебные занятия в виде «диспутов» или «конференций», при подготовке к которым обучающиеся заранее распределяются по группам, отстаивающим ту или иную точку зрения по обсуждаемой проблеме.

Одним из видов самостоятельной работы обучающихся является написание творческой работы по заданной либо согласованной с преподавателем теме. Творческая работа (эссе) представляет собой оригинальное произведение объемом до 10 страниц текста (до 3000 слов), посвященное какой-либо значимой классической либо современной философской проблеме. Творческая работа не является рефератом и не должна носить описательный характер, большое место в ней должно быть уделено аргументированному представлению своей точки зрения студентами, критической оценке рассматриваемого материала и проблематики, что должно способствовать раскрытию творческих и аналитических способностей.

В качестве оценочных средств на протяжении семестра используется тестирование, контрольные работы обучающихся, творческая работа, итоговое испытание. Итоговое испытание является аналогом устного экзамена. Его главное отличие состоит в том, что оценка за итоговое испытание составляет часть общей оценки за работу студента в течение семестра.

Тестовые задания могут формулироваться как в форме, используемой в федеральном электронном интернет-тестировании (интернет-экзамене), так и оригинальной авторской форме, с открытыми вариантами ответов.

### Примеры тестовых заданий

**Методологическая функция философии в целом состоит в:**

- а. определении основных методологических установок познания и преобразования мира
- б. критике методов научного познания
- в. разработке методов теоретического естествознания
- г. обосновании методов научной коммуникации

**В категорию «знание» необходимо входит признак:**

- а. обоснованность
- б. верифицируемость
- в. фальсифицируемость
- г. гипотетичность

**Среди перечисленных ниже характеристик выберите номера тех, которые относятся к:**

**А) мировоззрению и Б) философии**

Помните: возможно, что некоторые характеристики относятся сразу к двум указанным сущностям.

- 1) плюралистичность;
- 2) умозрительность;
- 3) экспериментальная проверяемость;
- 4) система ценностей и идеалов;

- 5) целостность;
- 6) фрагментарность;
- 7) абстрактность;
- 8) совокупность норм и установок.

- 1. Предметом философии является...
  - А. общество
  - Б. Абсолют
  - В. всеобщее
  - Г. природа
- 2. Философское учение о прекрасном, в т.ч. в искусстве и художественной деятельности...
  - А. этика
  - Б. культурология
  - В. эстетика
  - Г. искусствознание
- 3. Решение вопроса о смысле жизни связано с \_\_\_\_\_ функцией философии
  - А. информационной
  - Б. мировоззренческой
  - В. методологической
  - Г. эвристической
- 4. Философская дисциплина, исследующая происхождение, природу, функции,

- структуру, роль в обществе нравственности, морали есть...
- А. эстетика  
Б. экономика  
В. этика  
Г. эргономика
5. Онтология – это раздел философии о...
- А. сотворении мира  
Б. закономерностях познания  
В. сущем в мире  
Г. развитии природы
6. Как рациональное знание о действительности, выявляющее ее сущность, философия выступает в качестве...
- А. искусства  
Б. идеологии  
В. мировоззрения  
Г. науки
7. Философия, исследуемая в процессе ее предыстории, возникновения, становления и развития, есть...
- А. онтология  
Б. история философской мысли  
В. культурология  
Г. эпистемология
8. Греческие слова филео – любовь и софия – мудрость дали начало термину
- А. гемофилия  
Б. софистика  
В. эклектика  
Г. философия
9. Наиболее общие вопросы бытия в философии исследует...
- А. логика  
Б. аксиология  
В. гносеология  
Г. онтология
10. Философия, рекомендуя каждому человеку в любой области жизни и деятельности следовать положительным нормам и идеалам нравственности, выполняет функцию...
- А. познавательную  
Б. мировоззренческую  
В. идеологическую  
Г. воспитательную
11. Философская дисциплина, исследующая проблемы познания, называется...
- А. теологией  
Б. онтологией  
В. аксиологией  
Г. гносеологией
12. Предметом философии не являются вопросы...
- А. общего понимания природы  
Б. общего понимания человека  
В. частного, конкретного характера  
Г. общего понимания познания
13. Раздел философии, изучающий природу и общие предпосылки познания, отношение знания к реальности и условия его истинности носит название...
- А. софиологии  
Б. сайентологии  
В. эпистемологии  
Г. веритологии
14. Духовная деятельность человека, связанная со стремлением к мудрости реализуется в...
- А. философии  
Б. искусстве  
В. науке  
Г. религии
15. Философия возникла в период
- А. 7 – 6 вв. до н.э.  
Б. 1 – 2 вв. н.э.  
В. 2 – 1 вв. до н.э.  
Г. 3 – 4 вв. н.э.
16. Философское знание, используемое в науке, политике, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически-преобразовательной деятельности, выступает в роли...
- А. методологии  
Б. аксиологии  
В. мировоззрения  
Г. искусства

17. Исследованием сущности и происхождения морали, значения нравственных норм в жизни человека занимается...
- А. эстетика
  - Б. идеология
  - В. аксиология
  - Г. этика
18. Основные законы и формы мышления изучаются...
- А. гносеологией
  - Б. эвристикой
  - В. логистикой
  - Г. логикой
19. Как система взглядов на мир и место в нем человека философия выступает в качестве...
- А. идеологии
  - Б. науки
  - В. религии
  - Г. мировоззрения
20. Как самостоятельное духовно- культурное образование, философия возникла...
- А. в древней Индии
  - Б. в древнем Китае
  - В. в древней Греции
  - Г. в древнем Риме
21. Умозрительное истолкование природы и ее феноменов без опоры на опытное естествознание называют...
- А. рационализмом
  - Б. социал-дарвинизмом
  - В. натурфилософией
  - Г. метафизикой
22. Объединяя достижения науки в единое целое, философия реализует \_\_\_\_\_ функцию.
- А. методологическую
  - Б. интегрирующую
  - В. эвристическую
  - Г. информационную
23. В зависимости от того, какой сфере бытия приписывается первичность – природе или духу, все философы делятся на...
- А. сенсуалистов и рационалистов
  - Б. материалистов и идеалистов
  - В. диалектиков и метафизиков
  - Г. монистов и дуалистов
24. Когда философия учит, ничего сразу не принимать и не отвергать без глубокого и самостоятельного размышления и анализа, то ее деятельность связана с \_\_\_\_\_ функцией
- А. мировоззренческой
  - Б. критической
  - В. прогностической
  - Г. гуманистической
25. Исследованием общества как особого рода реальности занимается...
- А. социальная философия
  - Б. аксиология
  - В. соционика
  - Г. история философии
26. Важнейшей чертой философского мировоззрения в эпоху Средневековья признается...
- А. антропоцентризм
  - Б. наукоцентризм
  - В. теоцентризм
  - Г. космоцентризм
27. Мировоззренческая установка, утверждающая разумность мира, его совершенствование на основе познания его законов характеризуется как...
- А. гуманизм
  - Б. позитивизм
  - В. рационализм
  - Г. космизм
28. Философия зарождается:
- А. с возникновением человечества
  - Б. в древнем мире
  - В. в первобытном обществе
  - Г. с возникновением христианства
29. \_\_\_\_\_ функция философии базируется на ее способности в союзе с наукой предсказывать общий ход развития бытия
- А. аксиологическая
  - Б. эвристическая
  - В. отражательно-информационная
  - Г. прогностическая

30. Гносеология – это философское учение

о...

А. человеке

Б. познании

В. природе

Г. бытии

### **Примерные темы рефератов.**

81. Предназначение и смысл философии.
82. Мифология и философия.
83. Философия и религия.
84. Философия и искусство.
85. Диалектика и метафизика.
86. Жизнь и учение Будды.
87. Проблема человека в философии конфуцианства.
88. Космоцентризм как основа философии Древней Греции.
89. Жизнь и философия Сократа.
90. Учение Платона о государстве и обществе.
91. Проблемы логики и теории познания в философии Аристотеля.
92. Оппозиция номинализма и реализма в средневековой философии.
93. Фома Аквинский: учение о человеке.
94. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
95. Этика М. Монтеня и Э. Роттердамского.
96. Эмпиризм и рационализм философии Нового времени.
97. Т. Гоббс об обществе и государстве.
98. Дж. Локк о субъекте познания и активности мышления
99. Монадология Г. Лейбница: основные идеи и принципы.
100. Социальная философия французского Просвещения.
101. Этическая теория Иммануила Канта.
102. Диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
103. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля.
104. И.Г. Фихте о назначении ученого и человека.
105. Антропологический принцип философии Людвиг Фейербаха.
106. Философия мировой воли (А. Шопенгауэр).
107. Философия нигилизма Ф. Ницше.
108. Концепция человека С. Кьеркегора.
109. Критика интеллекта и рационального познания в философии А. Бергсона.
110. Прагматизм и проблема истины.
111. Проблема человека в философии К. Маркса.
112. Материалистическое понимание истории.
113. Диалектика природы в работах Ф. Энгельса.
114. О монистическом понимании истории (Г.В. Плеханов).
115. Проблемы социальной философии в работах В.И. Ленина.
116. В.И. Ленин о диалектике.
117. «Философия жизни»: закон науки и судьба.
118. Э. Гуссерль о кризисе европейского человечества и философии.
119. М. Вебер об интуитивизме и натурализме в гуманитарных науках.
120. Неопозитивизм и постпозитивизм: основные проблемы.

- 121.Экзистенциализм и феноменология.
- 122.Проблема «понимания» и герменевтика.
- 123.Бессознательное и проблема индивидуализации.
- 124.Монистические и плюралистические концепции бытия.
- 125.Материя, пространство, время, движение: проблемы понимания.
- 126.Диалектика как учение об универсальных связях бытия, движения и развития.
- 127.Проблема тождества бытия и мышления.
- 128.Психика, мышление, сознание: философский анализ.
- 129.Проблема бессознательного в философии.
- 130.Познание как «отражение» и познание как «конструирование».
- 131.Познание как социальный процесс.
- 132.Социальное и гуманитарное познание.
- 133.Общество как система.
- 134.Формационный и цивилизационный подходы к пониманию процесса развития общества.
- 135.Общество и природа: проблемы взаимосвязи.
- 136.Общество как развивающаяся система: эволюция и революция.
- 137.Проблема взаимосвязи социального пространства и социального времени.
- 138.Индивид, индивидуальность, личность.
- 139.Личность и общество.
- 140.Личность и власть.
- 141.Социально-экономические классы и профессиональная структура общества: современное понимание.
- 142.Национальное самосознание и национализм.
- 143.Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
- 144.Человек в инфоромационно-техническом обществе.
- 145.Человечество перед лицом глобальных проблем.
- 146.Проблема человека в русской религиозной философии.
- 147.Россия в диалоге культур.
- 148.Философия и наука.
- 149.Синергетика и философия: проблемы взаимоотношения.
- 150.Философские концепции истории науки.
- 151.Проблема теоретизации в научном познании.
- 152.Компьютеризация как основа новых информационных технологий.
- 153.Проблема истины в научном познании.
- 154.Аксиология в научном познании.
- 155.Философские проблемы технической реальности.
- 156.Философские проблемы технического знания и инженерной деятельности.
- 157.Место техники в духовной культуре общества.
- 158.Классическая и неклассическая наука: проблемы преемственности.
- 159.Нелинейная наука и нелинейное мышление.
- 160.Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.

## **Методические указания по написанию рефератов**

Одной из форм углубленного изучения конкретных проблем учебной дисциплины "Философия" и отчётности по ней для обучающихся с высшим или средним специальным образованием является подготовка реферата. Работа над рефератом предполагает исследование и систематизацию различных философских проблем, предложенных в учебно – методическом комплексе, анализ текстов первоисточников, разнообразных подходов авторов к той или иной философской проблеме. Реферат представляет собой

малую научную работу, предусматривающую собственное осмысление обучаемым поставленной проблемы и изложение своих мыслей в письменной форме. Он оформляется в соответствии с установленными требованиями и является обязательным элементом учебной работы по освоению курса "Философия" студентами с высшим или средним специальным образованием.

**Цели и задачи написания рефератов.** Подготовка и написание работы по курсу «Философия» имеет целью углубить, систематизировать и закрепить полученные студентом теоретические знания в области философии, совершенствовать навыки применения теоретических знаний при анализе общественных явлений, судебной практики.

Написание реферата позволяет закрепить приобретаемые студентами умения поиска необходимой информации, быстрого ориентирования в современной классификации источников. Оно инициирует стремление к повышению скорости чтения, выработке адекватного понимания прочитанного, выделение главного и его фиксации – составлению конспекта.

Работа над рефератом не только углубляет и расширяет уровень философской подготовки обучающихся, но и прививает им вкус, навыки научного исследования и самостоятельного письменного изложения теоретических вопросов и обобщения реальных фактов.

Подготовка реферата имеет большое воспитательное значение. Она способствует формированию у обучающихся научного мировоззрения, методологической дисциплины мышления и практического действия. **Выбор и обсуждение темы реферата.** Тема реферата обуславливается требованиями учебного плана, программой изучения философии. Необходимо аргументированное обоснование выбора такой темы и согласование ее с преподавателем. Сбор материала, написание и сдача на проверку работы осуществляется в сроки, определённые порядком прохождения учебных дисциплин при обучении.

**Оформление реферата.** Структура реферата включает в себя:

- титульный лист с указанием темы исследования, исполнителя (студента), преподавателя, которому работа сдана на проверку, даты написания работы; план работы с указанием названия основных разделов (глав, параграфов) работы, страниц;
- введение, в нём определяется цель и задачи исследования, его актуальность, теоретическое значение и практическая ценность для профессиональной деятельности юриста, степень разработанности выбранной проблемы, используемая теоретико-методологическая, концептуальная и источниковая базы;
- основной текст в котором дается необходимая методологическая основа разработки проблемы, формулируются теоретические положения и с этих позиций осуществляется исследование, анализируется выбранная социальная проблема, события или факты. Основной текст может состоять из глав и параграфов или только из параграфов или разделов;
- заключение, где формулируются выводы на основании выработанной ранее методологии и проведенного анализа. Выводы должны быть доказательными и вытекать из анализа, проведенного автором в реферате;
- список использованной литературы и других источников. Список литературы не должен быть слишком обширным, однако его не обязательно ограничивать включением только тех произведений, из которых приведены цитаты;
- приложения (архивные документы, схемы, образцы документов, таблицы, графики и т.д.), иллюстрирующие анализируемый материал. Приложение создается студентом в том случае, если оно дополняет содержание основных проблем исследования.

Сдаваемые на проверку рефераты должны быть тщательно оформлены. Если в работе приводятся материалы, цитаты, данные, идеи, заимствованные из других источников,

необходимо делать ссылки (сноски) на первоисточник. Это может быть внутритекстовая, подстрочная или затекстовая ссылка. Как правило, используются подстрочные ссылки, помещаемые внизу страницы, или затекстовые, выносимые либо в конец каждого раздела, главы, либо в конец всей работы, но с разбивкой на главы.

Нумерация подстрочных ссылок может быть как сквозной, в порядке последовательности (1, 2, 3... 40 и т.д.), так и по главам (разделам). В последнем случае для каждой части (главы, раздела, параграфа) будет свое количество ссылок. Ссылки печатаются через 0,5 интервала.

Желательно, чтобы текст работы был напечатан на компьютере на одной стороне стандартного белого листа бумаги (210 x 297 мм) через 1,5 интервала.

Каждая страница текста и приложений должна иметь поля: левое - 30 мм, верхнее - 20-25 мм до основного текста, правое - 10 мм, нижнее - 25 мм,

Заголовки отделяются от основного текста пробелами в 3 интервала сверху и снизу.

Нумерация страниц производится последовательно, начиная с 3-й страницы (введение), то есть после титульного листа и оглавления (плана) работы.

Большое значение имеет правильное определение абзацев, каждый из которых, как правило, указывает на начало новой мысли автора. Отступы всех абзацев должны быть по всей работе одинаковые и соответствовать 5 знакам (ударам по пробельной клавише).

Цитаты приводятся для подтверждения рассматриваемых в курсовой работе положений. В тексте должны сохраняться все особенности документа, из которого они взяты (орфография, пунктуация, расстановка абзацев, шрифтовые выделения). Следует стремиться к тому, чтобы цитаты были как можно короче, но без искажения смысла слов, позиций цитируемого автора.

Объем реферата составляет примерно 17-25 машинописных страниц.

Подготовленная работа сдается в деканат, а затем передается на проверку преподавателю.

Она должна быть подписана студентом на последней странице.

При невыполнении студентом требований к научному уровню, содержанию и оформлению реферата, преподаватель возвращает работу для доработки и устранения недостатков.

### **Контрольные вопросы для самопроверки**

*Что такое философия?*

5. Предмет философии, ее место и роль в культуре.
6. Научная ориентация философии.
7. Философия: наука или искусство?
8. Мирозренческая, методологическая и моральная функции философии.

*Античная философия.*

10. Милетская школа философии.
11. Школа Пифагора.
12. Гераклит и элеаты. Атомисты. Левкипп и Демокрит.
13. Школа Сократа. Его полемика с софистами.
14. Учение Платона об идеях и его теория познания.
15. Социально-политические взгляды Платона.
16. Аристотель как систематизатор античной философии.
17. Философия раннего эллинизма. Неоплатонизм.

*Средневековая философия.*

5. Теоцентризм философии Средневековья. Принцип абсолютной личности. Креационизм.
6. Средневековая герменевтика. Реализм и номинализм.

7. Раннехристианская философия (Тертуллиан, Ориген, Августин Блаженный).
8. Западноевропейская философия Средневековья (Ансельм Кентерберийский, Росцелин, Пьер Абеляр, Фома Аквинский).

#### *Философия эпохи Возрождения.*

5. Антропоцентризм - принцип возрожденческой философии. Понимание человека как рукотворного мастера и художника. Эстетическое как доминирующий аспект философии Возрождения.
6. Философия Николая Кузанского. Развитие понятия предела.
7. Философия Джордано Бруно. Пантеизм.
8. Социальные и естественнонаучные теории Возрождения (Данте Алигьери, Франческа Петрарка, Эразм Роттердамский, Мишель Монтень, Пика делла Мирандола, Томас Мор, Никколо Макиавелли, Томазо Кампанелла, Леонардо да Винчи).

#### *Европейская философия XVII века.*

5. Философия Ф. Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции.
6. Философия Р. Декарта (картезианство). Принцип "cogitoergosum", принцип методического сомнения.
7. Философия Г. Лейбница. Спор Локка и Лейбница по вопросам теории познания.
8. Т. Гоббс и Б. Спиноза о бытии и человеческой природе. Этика Спинозы.

#### *Европейская философия XVIII века.*

5. Философия французского Просвещения. Вольтер, Руссо, Гольбах.
6. Философия И. Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души с познавательными способностями и априорными причинами.
7. Философские системы И. Г. Фихте и Ф. В. Й. Шеллинга.
8. Сравнение двух главных философских направлений XVIII века: французская и немецкая философии.

#### *От философии Гегеля к диалектическому материализму.*

5. Философия Гегеля: идеализм, природа идей; идеи сами по себе, в природе и духе.
6. Схематика гегелевской энциклопедии философских наук. Достоинства и недостатки гегелевского идеализма и гегелевской диалектики.
7. Материализм Л. Фейербаха.
8. Диалектический материализм Маркса и Энгельса.

#### *От философии жизни к герменевтике.*

5. Неклассическая философия жизни как противовес классической рациональной философии. А. Шопенгауэр, А. Бергсон, Ф. Ницше.
6. Экзистенциализм. Бытие человека в мире. Основные идеи философии Сартра, Ясперса, Камю.
7. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Феноменология Гуссерля.
8. Герменевтика. В. Дильтей, Ф. Гадамер. Представление о герменевтическом круге.

#### *От структурализма к постмодернизму.*

5. Структурализм. Структура как относительно устойчивый способ организации системы.
6. Мишель Фуко: философия дискурсивных практик. Дискурс как совокупность высказываний.

7. Деконструктивизм Ж. Деррида. Деконструкция как замещение слов и предложений цепочкой заменителей (субститутов) по законам красоты.
8. Постмодернизм Ж. Лиотара. Паралогика.

#### *Русская философия.*

5. Русская философия: от славянофильства к религиозно-этическому искательству.
6. Философия западников в России. А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, Т. М. Грановский и их последователи.
7. Философия В.С.Соловьева. Бог как олицетворение всеединства. София.
8. Русская философия в XX в. Н. А. Бердяев, С. Франк, Л. Шестов, А. Ф. Лосев.

#### *Общие вопросы учения о бытии.*

5. Проблема существования. Виды бытия. Монистические и плюралистические виды бытия.
6. Многообразие и единство бытия. Материальное и идеальное.
7. Пространство и время.
8. Изменение и развитие. Диалектика. Детерминизм и индетерминизм.

#### *Философская антропология и гносеология.*

5. Философия о природе человека: обзор различных точек зрения.
6. Природа психических функций человека, способность познавать мир. Чувственное познание. Память и воображение. Рациональное познание.
7. Творчество. Интуиция. Сознательное и бессознательное, надсознательное. Фрейдизм.
8. Ценность. Философия как аксиология.

#### *Философия символического мира человека. Человек в мире культуры.*

5. Философия языка. Обзор исторических интерпретаций природы языка. Единство и многообразие языков. Метаязык.
6. Философия культуры. Культура и цивилизация.
7. Философия практики. Структура практики. Разновидности практики.
8. Проблемы свободы и ответственности. Добро и зло. Единство истины, красоты и добра.

#### *Философия общества и истории.*

5. Пути понимания природы общества. Общество и его структура.
6. Философия истории. Многообразие культур, цивилизаций.
7. Запад-Россия-Восток: возможно ли совместное существование?
8. Проблемы и перспективы современной цивилизации.

#### *Философия природы. Человек во Вселенной*

5. Уровни организации универсума.
6. Экологическая философия.
7. Философские проблемы биоэтики, клонирование и его возможные социокультурные последствия.
8. Человек во Вселенной.

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:**

### **А) основная литература (учебники и учебные пособия):**

1. Балашов Л.Е. Философия: Учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К, 2013. – 612с.

**Б) дополнительная литература:**

1. Балашов Л.Е. Занимательная философия: учебное пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 172с.
2. Голубинцев В.О. Философия для технических вузов: Допущено МоРФ в качестве учебника для вузов/ В.О. Голубинцев, А.А. Данцев, В.С. Любченко. -4-е изд., перераб. и доп. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 502 с.
3. Губин В.Д. Философия: учебник. – М.: Проспект, 2009. – 336с.
4. Гуревич П.С. Философия: Рекомендовано Умц в качестве учебника для вузов/ П.С. Гуревич- М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005.-400 с.
5. Философия для бакалавров: учебное пособие/ Ред. В.И. Пржиленский. -Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 376 с.
6. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П.В. Алексеев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2009. – 576с.
7. Философия. [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Редактор: [Яскевич Я.С.](#) - Минск: Вышэйшая школа, 2012. – 476с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136003>
8. [Золкин А. Л.](#) Философия. [Электронный ресурс]: Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012. – 607с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119032>
9. Философия. [Электронный ресурс]: Учебник / Редактор: [Лавриненко В.Н.](#) , [Ратников В.П.](#) - М.: Юнити-Дана, 2012.- 678с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118626>
10. Петров, Денис Ильбрусович. Философия: Справочник/ Д.И. Петров, В.Р. Хамидова. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 284 с.
11. Основы философии науки: Учебное пособие для аспирантов/ В.П. Кохановский, Т.Г. Лешкевич, Т.П. Матяш, Т.Б. Фатхи. -6-е изд. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 603с.
12. Философия науки в вопросах и ответах: учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский. – изд. 5-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 346с.
13. Философия: Рекомендовано МоРФ в качестве учебника для вузов/ Ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 735 с
14. Философия: Рекомендовано МоРФ в качестве учебника для вузов/ Ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников. -4-е изд., перераб. и доп. -М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 735 с.
15. Хаврак А.П. Философия: учебное пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 376с.

**В) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

**18. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются комплект мультимедийного оборудования, наборы презентаций, описание деловых игр, процесса проведения круглых столов, наборы тестовых материалов.

Перечень основного оборудования		№ аудитории	Площадь, кв.м
ТСО и компьютерной техники (их количество)	Наименование оборудования, приборов и т.п. (их количество)		
1	2	3	4
Проектор -1 Экран DINON -1	Проектор -1 Экран DINON-1 Видеофильмы – 10 Фото мыслителей - 12	№ 35	74,24 м2

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВОс учетом рекомендаций и ООП ВОпо направлению 38.03.07 «Товароведение», профиль – «Товароведение и экспертиза товаров в таможенной деятельности»

Автор



Феонычев В.В.

Рецензент



Губейдуллина З.М.

Программа рассмотрена на заседании кафедры Гуманитарные и естественнонаучные дисциплины «25» января 2016г. протокол № 8

Зав. кафедрой



Губейдуллина З.М.

Рабочая программа одобрена на заседании методической комиссии факультета от 26.01.2016 года, протокол № 8

Председатель методической комиссии

Инженерно-технологического факультета



В.Н. Власова

Заведующая библиотекой



М.В. Наумова

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**НА РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**  
**Дисциплина Философия**  
**Направление подготовки 38.03.07«Товароведение»**

Соответствие логической и содержательно-методической взаимосвязи данной дисциплины с другими частями ООП	Соответствует
Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	ОК-1
Соответствие аудиторной и самостоятельной нагрузки учебному плану	Соответствует
Процент лекционных занятий от аудиторной нагрузки	50%
Последовательность и логичность изучения модулей дисциплины	Соответствует
Наличие междисциплинарных связей с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	Присутствуют
Соответствие видов самостоятельной работы требованиям к выпускникам в ФГОС	Соответствует
Соответствие диагностических средств (экзаменационных билетов, тестов, комплексных контрольных заданий и др.) требованиям к выпускнику по данной ООП	Соответствует
Использование активных и интерактивных форм проведения занятий (указать конкретно)	Проблемная лекция, семинары, стажировка
Учебно-методическое и информационное обеспечение	Соответствует
Материально-техническое обеспечение данной дисциплины	Соответствует

Дополнения:

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Считаю, что вышеуказанная рабочая учебная программа соответствует указанного Направление подготовки 38.03.07«Товароведение»

Рецензент



Губейдуллина З.М.

**Министерство сельского хозяйства РФ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Технологический институт филиал «Ульяновская государственная**

сельскохозяйственная академия  
имени П. А. Столыпина»

Кафедра: гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Приложение к рабочей программе

ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Философия

Направление подготовки 38.03.07 «Товароведение»  
Прикладной бакалавриат

Профиль подготовки «Товароведение и экспертиза товаров в таможенной  
деятельности»

Квалификация выпускника бакалавр  
УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры \_\_\_\_\_

« 07 » 04 2016

Протокол № 11

Заведующий



**З.М.Губейдуллина**

Димитровград 2016 г.

**Паспорт**  
**фонда оценочных средств**  
**ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ**  
**Философия**

**1. Модели контролируемых компетенций:**

1.1. Компетенции формируемые в процессе изучения дисциплины (3 семестр):

Индекс	Формулировка компетенции
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для мировоззренческой позиции

1.2. Сведения об иных дисциплинах (преподаваемых в том числе на других кафедрах) участвующих в формировании данных компетенций;

1.2.1. Компетенция формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

1.2.2. Компетенция формируется в процессе изучения дисциплин (прохождения практик):

**2. В результате изучения философии обучающийся должен:**

2.1. знать: основные направления, проблемы, теории и методы философии, содержание современных философских дискуссий по проблемам общественного развития.

2.2. уметь: формировать и аргументировать отстаивать собственную позицию по различным проблемам философии; использовать положения и категории философии для оценивания и анализа различных социальных тенденций, фактов и явлений.

2.3. владеть: навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики,

навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

### 3. Уровни обученности (определяются ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки):

Ступени уровней освоения компетенции	Отличительный признаки
<b>Пороговый</b>	<i>Знает</i> основные требования к эффективной деловой коммуникации в научной, отраслевой и социально-общественной сферах деятельности; <i>умеет</i> выстраивать общение в научной, отраслевой и социально-общественной сферах деятельности; <i>владеет</i> навыками деловой коммуникации в профессиональной сфере.
<b>Продвинутый</b>	<i>Знает</i> современные подходы к организации деловой коммуникации, формы, средства и приемы активного общения в научной, отраслевой и социально-общественной сферах деятельности; <i>умеет</i> выстраивать общение в научной, отраслевой и социально-общественной сферах деятельности, оптимально используя собственный творческий потенциал в процессе общения; <i>владеет</i> навыками активного общения в научной, отраслевой и социально-общественной сферах деятельности.
<b>Высокий</b>	<i>Знает</i> инновационные подходы к процессу организации деловой коммуникации; <i>умеет</i> эффективно использовать различные коммуникационные стратегии и тактики, решать коммуникативные задачи в процессе общения в научной, отраслевой и социально-общественной сферах деятельности; <i>владеет</i> современными коммуникативными технологиями в научной, отраслевой и социально-общественной сферах деятельности.

### 4. Программа оценивания контролируемой компетенции:

№	Контролируемые модули, разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства**

1	Философия, ее предмет и место в культуре	<b>ОК-1</b>	Доклады, тесты, устный опрос
	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии.	<b>ОК – 1</b>	Терминологический диктант Доклады, тесты, устный опрос
	Восточная философия	<b>ОК-1</b>	Доклады, тесты, устный опрос
	Античная философия	<b>ОК-1</b>	Терминологический диктант Доклады, тесты, устный опрос
	Средневековая философия	<b>ОК-1</b>	Терминологический диктант Доклады, тесты, устный опрос
	Философия эпохи Возрождения и Реформации	<b>ОК-1</b>	Терминологический диктант Доклады, тесты, устный опрос
	Философия Нового времени	<b>ОК-</b>	Терминологический диктант Доклады, тесты, устный опрос
	Философия эпохи Просвещения	<b>ОК-1</b>	Доклады, тесты, устный опрос

	Философская онтология	<b>ОК-1</b>	Доклады, тесты, устный опрос
	Диалектика	<b>ОК-1</b>	Доклады, тесты, устный опрос
	Теория познания	<b>ОК-1</b>	Доклады, тесты, устный опрос
	Философия и методология науки	<b>ОК-</b>	Доклады, тесты, устный опрос
	Социальная философия и философия истории	<b>ОК-1</b>	Терминологический диктант Доклады, тесты, устный опрос
	Философская антропология	<b>ОК-1</b>	Терминологический диктант Доклады, тесты, устный опрос

## **Проблемная лекция**

по дисциплине Философия

**1.Тема:** Основные концепции исторического развития.

**2.Концепция:** предполагает постановку проблемы, проблемной ситуации и их последующее разрешение. В проблемной лекции моделируются противоречия реальной жизни через их выражение в теоретических концепциях.

**3.Роли:** Постановка проблемы побуждает студентов к активной мыслительной деятельности, к попытке самостоятельно ответить на поставленный вопрос, вызывает интерес к излагаемому материалу, активизирует внимание обучающихся.

**4.Ожидаемый(е) результат(ы):** Главная цель такой лекции – приобретение знаний студентами при непосредственном действенном их участии. Среди смоделированных проблем могут быть научные, социальные, профессиональные, связанные с конкретным содержанием учебного материала.

## **Семинар - диспут**

по дисциплине Философия

**Задание** предполагает коллективное обсуждение какой-либо проблемы с целью установления путей ее достоверного решения. Семинар-диспут проводится в форме диалогического общения его участников. Он предполагает высокую умственную активность, прививает умение вести полемику, обсуждать проблему, защищать свои взгляды и убеждения, лаконично и ясно излагать мысли. Функции действующих лиц на семинаре-диспуте могут быть различными.

### **Критерии оценки:**

9. Оценка "**отлично**" выставляется при глубоком и всестороннем знании материала учебной программы, грамотном и логически стройном его изложении, умении на основе теоретических знаний делать практические выводы.

10. Оценка "**хорошо**" выставляется при твердом и достаточно полном знании

материала учебной программы, отсутствии существенных неточностей при его изложении и в ответах на вопросы, умении правильно делать практические выводы.

11. Оценка **"удовлетворительно"** выставляется при достаточно полном знании материала учебной программы, отсутствии грубых ошибок при его изложении и ответах на вопросы, умении на основе теоретических знаний делать практические выводы.
12. Оценка **"неудовлетворительно"** выставляется при незнании основных вопросов истории или наличии грубых ошибок в ответах на них, неумении на основе теоретических знаний делать практические выводы.

### **Вопросы для коллоквиумов, собеседования**

по дисциплине Философия

1. Понятия мировоззрения, мироощущения, мировосприятия.
2. Мифология как тип мировоззрения: особенности мифологического сознания, типы мифов.
3. Религиозное мировоззрение
4. Философия как тип мировоззрения. Предмет философии
5. Предмет и функция философии
6. Главные философские направления.
7. Условия возникновения философии
8. Философия и её исторические предшественники
9. Философия как поиск смысла человеческой жизни. Понятие философской парадигмы
10. Диалектика как высший уровень философской методологии.
11. Структура философского знания
12. Понятие субъекта и объекта в процессах познания
13. Понятие бытия
14. Формы бытия
15. Понятие материи. Свойства материи.
16. Сущность диалектического учения
17. Законы диалектики
18. Основные категории диалектики
19. Проблемы гносеологии
20. Познавательные способности человека
21. Уровни познания (эмпирический и рациональный)
22. Типы познания
23. Онтология – учение о бытии
24. Гносеология – учение о познании
25. Предмет философской антропологии (сравнить с антропологией)
26. Проблема человека в истории философии
27. Науки, изучающие человека, их предмет и функции
28. Антропогенез в представлениях материалистической философии
29. Антропогенез в представлениях религиозной философии

30. Понятие общества. Общество как система.
31. Специфика познания общества и его особенности:
32. Основные теории генезиса общества

## **Раздел 2.**

1. Предпосылки оформления основных философских концепций античного периода
2. Философия Платона
3. Философия Аристотеля
4. Философия Сократа
5. Мировоззренческие основы средневековой философии
6. Основная философская парадигма Средневековья. Выдающиеся философы Средневековья
7. Выдающиеся врачи-философы арабского мира
8. Особенности русской философии эпохи Средневековья
9. Переход от теоцентрической к антропоцентрической философской парадигме
10. Основные периоды и этапы философии эпохи Возрождения
11. Основные черты философии эпохи Возрождения
12. Основная философская проблема эпохи Нового времени
13. Эмпиризм. Ф. Бэкон
14. Рационализм. Рене Декарт
15. Основные идеи эпохи Просвещения
16. Немецкая классическая философия как продолжение философии Нового времени
17. Философия И. Канта
18. Философия Г. Гегеля
19. Философия Л. Фейербаха
20. Философия марксизма: основные проблемы онтологии и социальной философии
21. Культурно-исторические предпосылки концепций современной западной философии
22. Основные направления современной западной философии
23. Современная религиозная философия
24. Особенности русской философии. Основная направленность: человек, общество, смысл истории

## **Оценка «5» ставится, если студент:**

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объема программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы. Устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, четко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал: дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делает собственные выводы; формирует точное определение и истолкование основных понятий; при ответе не повторяет дословно текст учебника; излагает материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники.
3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочета, который легко исправляет по требованию учителя.

**Оценка «4» ставится, если студент:**

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применяет полученные знания на практике в видоизмененной ситуации, соблюдает основные правила культуры устной и письменной речи, использует научные термины.
3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

**Оценка «3»** ставится, если студент:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно.
2. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
3. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие; не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допустил ошибки при их изложении.
4. Испытывает затруднения в применении знаний, при объяснении конкретных явлений на основе теорий, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий.
5. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте.
6. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну - две грубые ошибки.

**Оценка «2»** ставится, если студент:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений.
2. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов.
3. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.
4. Не может ответить ни на один их поставленных вопросов.
5. Полностью не усвоил материал.

**Оценка «1»** ставится, если студент:

1. Отказался ответить по теме при неуважительной причине или при полном незнании основных положений темы.

**Комплект разноуровневых задач (заданий, тестов)\***  
по дисциплине **Философия**

**Задачи репродуктивного уровня**

■ Задание № 1

Философско-мировоззренческая позиция, состоящая в критической оценке науки и ее роли в системе культуры и научного познания как формы отношения человека к миру, называется ...

- А) антисциентизмом
- Б) сциентизмом
- В) позитивизмом
- Г) скептицизмом

■ Задание № 2

Философское учение о нравственности и морали называется ...

- А) онтологией
- Б) аксиологией
- В) эстетикой
- Г) этикой

■ Задание № 3

Функция философии, связанная с объяснением не только прошлого и настоящего, но и будущего называется ...

- А) гуманистической
- Б) темпоральной
- В) прогностической
- Г) методологической

■ Задание № 4

Становление антропологической проблематики в античной философии связано со школой ...

- А) легистов
- Б) джайнистов
- В) софистов
- Г) апологетов

■ Задание № 6

Духовную ценность человеческой личности в контексте реалий XX века отстаивает религиозно-идеалистическое течение ...

- А) персонализма
- Б) либерализма
- В) провиденциализма
- Г) гедонизма

■ Задание № 7

Характерное для русской философии пристальное внимание к проблемам развития и смысла мировой и отечественной истории принято называть ...

- А) историофобией
- Б) историософичностью
- В) архаичностью
- Г) ретроспективностью

■ Задание № 8

Позиция, согласно которой мир по отношению к человеку имеет две инстанции – волю и представление, принадлежит ...

- А) Ф.Аквинскому
- Б) Г.Гегелю
- В) А.Шопенгауэру
- Г) Н.Бердяеву

■ Задание № 9

Направление развития от низшего к высшему называется ...

- А) прогрессом
- Б) метафизикой

В) дедукцией

Г) редукцией

■ Задание № 10

Раздел философии, изучающий сознание и познание, называется ...

А) когнитивной психологией

Б) гносеологией

В) логикой

Г) физиологией высшей нервной деятельности

■ Задание № 11

Познание мира через произведения искусства и литературные ценности характерно для \_\_\_\_\_ познания.

А) художественного

Б) обыденного

В) научного

Г) общественного

■ Задание № 12

«Истина есть тождество вещи и представления о ней», – считают представители \_\_\_\_\_ концепции истины.

А) неклассической

Б) классической

В) когерентной

Г) позитивистской

■ Задание № 13

Характерной чертой научного знания является ...

А) рациональность

Б) бесписьменный характер

В) субъективность

Г) несистематизированность

■ Задание № 14

Мыслителем XVII века, разработавшим индуктивный метод познания и сравнившим метод со светильником, освещающим путнику дорогу в темноте, является ...

- А) К.Поппер
- Б) К.Маркс
- В) Р.Декарт
- Г) Ф.Бэкон

■ Задание № 15

Основной чертой сциентистского направления в философии является ...

- А) Представление о том, что человечество может попасть в рабство под власть машинного интеллекта
- Б) разочарование в научно-техническом прогрессе
- В) вера в безграничные возможности науки
- Г) пренебрежение к научному знанию

■ Задание № 16

Мыслителем, развивающим теорию общественного договора происхождения государства, является ...

- А) Д.Белл
- Б) Аристотель
- В) К.Маркс
- Г) Т.Гоббс

■ Задание № 17

С точки зрения деятельностного подхода, культура – это ...

- А) «естественная природа»
- Б) совокупность символов
- В) способ жизнедеятельности человека
- Г) «осевое время»

■ Задание № 18

Автором произведения «Третья волна» является ...

- А) Х. Ортега-и-Гассет
- Б) Э.Тоффлер
- В) К.Маркс
- Г) О.Шпенглер

■ Задание № 19

Раздел философии, занимающийся исследованием проблем человека, человеческого существования, называется ...

- А) телеологией
- Б) антропологией
- В) аксиологией
- Г) праксиологией

■ Задание № 20

Философом, считавшим личность «связкой или пучком восприятий», был ...

- А) П.Абеляр
- Б) А.Камю
- В) П.Фихте
- Г) Д.Юм

■ Задание № 1

Мыслителем считавшим, что «вся философия подобна как бы дереву, корни которого – метафизика, ствол – физика», а ветви, исходящие от этого ствола, – все прочие науки», был ...

- А) Маркс
- Б) Декарт
- В) Гегель
- Г) Аристотель

■ Задание № 2

Раздел философии, рассматривающий основные принципы бытия, определяющие устройство мира, называется ...

- А) Этикой
- Б) Онтологией
- В) Логикой
- Г) Гносеологией

■ Задание № 3

Функция философии, раскрывающая закономерности мыслительного процесса и познания мира, называется ...

- А) Логической
- Б) Аксиологической
- В) Гносеологической
- Г) Онтологической

■ Задание № 4

Воздерживаться от суждений призывала античная школа ...

- А) Неоплатонизма
- Б) Кинизма
- В) Скептицизма
- Г) Стоицизма

■ Задание № 5

«Нет ничего в разуме, чего не было бы прежде в чувствах», утверждают сторонники ...

- А) Иррационализма
- Б) Рационализма
- В) Интуитивизма
- Г) Сенсуализма

■ Задание № 6

Приоритет бессознательных процессов в поведении и сущности человека отстаивает философ ...

- А) Л.Витгенштейн
- Б) З.Фрейд
- В) Р.Декарт
- Г) Д.Белл

■ Задание № 7

Этическая позиция Л. Н. Толстого может быть охарактеризована как этика ...

- А) Меньшего зла
- Б) Пользы
- В) Сопротивления злу силой
- Г) Ненасилия

■ Задание № 8

Философская категория, которая обозначает внутреннее содержание, глубинный слой бытия, сохраняющийся при всех его изменениях, называется ...

- А) атомом
- Б) сущностью
- В) материей
- Г) явлением

■ Задание № 9

Повышение уровня организации системы характеризует такое направление развития, как ...

- А) прогресс
- Б) круговорот
- В) революция
- Г) регресс

■ Задание № 10

Основой самосознания является ...

- А) интуиция
- Б) эмоции
- В) рефлексия
- Г) инстинкт

■ Задание № 11

Основными уровнями познания являются ...

- А) Диалектический и метафизический
- Б) Обыденный и научный
- В) чувственный и рациональный
- Г) теоретический и практический

■ Задание № 12

Согласно классической концепции, истина – это ...

- А) адекватное отражение объекта субъектом
- Б) фрагмент объективной реальности
- В) процесс познания объекта субъектом
- Г) мнение субъекта об объекте

■ Задание № 13

Система существенных, с точки зрения конкретного научного исследования, свойств и признаков объекта, называется ...

- А) методом науки
- Б) субъектом науки
- В) языком науки
- Г) предметом исследования

■ Задание № 14

Автором концепции «методологического анархизма» является ...

- А) П.Фейерабенд

- Б) О. Конт
- В) Т.Кун
- Г) К.Поппер

■ Задание № 15

Международная общественная организация, занимающаяся научным исследованием глобальных проблем, называется \_\_\_\_\_ клубом.

- А) Английским
- Б) Пиквикским
- В) Парижским
- Г) Римским

■ Задание № 16

Ядром политической сферы общества является(-ются) ...

- А) профсоюзы
- Б) сословия
- В) государство
- Г) страты

■ Задание № 17

Современные социологи и философы для характеристики специфических черт современного общества употребляют понятие ...

- А) общественно-экономическая формация
- Б) «массовое общество»
- В) «закрытое общество»
- Г) «мифологическое общество»

■ Задание № 19

Подход, согласно которому человек – это природное существо, животное, называется ...

- А) аксиологическим

- Б) символическим
- В) гуманистическим
- Г) натурализаторским

■ Задание № 20

Единичный представитель человеческого рода без учета его реальных антропологических и социальных особенностей называется ...

- А) субстратом
- Б) индивидом
- В) элементом
- Г) личностью

■ Задание № 1

Предметом философии является ...

- А) Карма
- Б) Абсолют
- В) Единичное
- Г) Всеобщее

■ Задание № 2

Разделом философии, в котором рассматриваются вопросы о сущности познания, о путях постижения истины, ее основах и критериях, является ...

- А) Гносеология
- Б) Скептицизм
- В) Праксиология
- Г) Логика

■ Задание № 3

Философия, будучи прорывом из бессмысленного, эмпирического, принуждающего человека со всех сторон мира к миру смысла, выполняет \_\_\_\_\_ функцию.

- А) методологическую
- Б) гносеологическую
- В) гуманистическую
- Г) мировоззренческую

■ Задание № 4

Защита христианских истин от критики со стороны поздних античных школ получила название ...

- А) демагогии
- Б) диалектики
- В) риторики
- Г) апологетики

■ Задание № 5

Критическая философия И. Канта направлена на обоснование первичности ...

- А) Идеальной субстанции
- Б) Субъекта
- В) Материальной субстанции
- Г) Объекта

■ Задание № 6

«Весь мир есть текст», – утверждает философская школа ...

- А) логического позитивизма
- Б) герменевтики
- В) экзистенциализма
- Г) марксизма

■ Задание № 7

Воплощением идеи русской самобытности, объединившим в себе жизненный уклад и комплекс морально-нравственных норм, выстроенных на принципах православия, самодержавия и общинности, является, по мнению славянофилов, понятие ...

- А) «третьего Рима»
- Б) империи
- В) соборности
- Г) коммунизма

■ Задание № 8

Раздел философии, рассматривающий бытие, существование, называется ...

- А) антропологией
- Б) онтологией
- В) гносеологией
- Г) аксиологией

■ Задание № 9

Система философских воззрений К. Маркса и Ф. Энгельса называется ...

- А) Объективным идеализмом

- Б) Диалектическим материализмом
- В) Коммунизмом
- Г) Эмпириокритицизмом

■ Задание № 10

Основой самосознания является ...

- А) Рефлексия
- Б) Инстинкт
- В) Эмоции
- Г) Интуиция

■ Задание № 12

Свойство истины, которое предполагает зависимость знания от связей и взаимодействий, места и времени, в которых они существуют и развиваются, называется ...

- А) Отражением
- Б) Конкретностью
- В) Пролиферацией
- Г) Аксиологичностью

■ Задание № 13

Формой вненаучного знания, для которого характерны мистика и спиритизм, является \_\_\_\_\_ знание.

- А) Паранаучное
- Б) Псевдонаучное
- В) Квазинаучное
- Г) Обыденно-практическое

■ Задание № 14

Мыслителем XVII века, разработавшим индуктивный метод познания и сравнившим метод со светильником, освещающим путнику дорогу в темноте, является ...

- А) К.Поппер
- Б) Р.Декарт
- В) Ф.Бэкон
- Г) К.Маркс

■ Задание № 15

Процесс вытеснения старой дисциплинарной матрицы новой парадигмой называется ...

- А) Демаркацией

- Б) Пролиферацией
- В) Верификацией
- Г) Научной революцией

■ Задание № 16

Мыслителем, введшим в научный оборот определение «социальная физика», был ...

А) О.Конт

- Б) И.Кант
- В) П.Сорокин
- Г) К.Поппер

■ Задание № 17

Мыслителем, рассматривающим ход развития цивилизаций через схему «ВЫЗОВ – И – ОТВЕТ», является ...

А) К.Маркс

- Б) М.Фуко
- В) О.Шпенглер
- Г) А.Тойнби

■ Задание № 18

Философом, считающим, что либерально-демократические идеи одержали победу в глобальном масштабе, является ...

А) Ф.Фукуяма

- Б) М.Хоркхаймер
- В) С.Хантингтон
- Г) О.Тоффлер

■ Задание № 19

Специфика философского подхода состоит в том, что человек рассматривается как ...

А) Существо, стремящееся к совершенствованию

- Б) Сложное психическое образование
- В) Живое существо
- Г) Божественное создание

■ Задание № 20

Игра как всеобщий принцип становления человеческой культуры была предложена ...

А) Ф.Энгельсом

- Б) Р.Карнапом
- В) Э.Гуссерлем
- Г) Й. Хейзингой

■ Задание № 21

Установите соответствие между разделами философии и проблемами, которые ими изучаются.

1. Общие принципы, формы и методы познания.
2. Основные принципы бытия, определяющие устройство мира.
3. Проблема природы и сущности человека.
4. Проблемы добра и зла.

\_\_\_ Средневековье

\_\_\_ Новое время

\_\_\_ Античность

\_\_\_ Просвещение

■ Задание № 22

Свойствами Добра, по мнению В. С. Соловьева,  
являются ...

А)самозаконность

Б) чистота

В) действительность

Г) рациональность

## Задачи реконструктивного уровня

■ Задание № 23

Установите соответствие между картинами мира и  
присущими им характерными чертами.

1. Образно-символическое восприятие мира,  
антропоморфизм
2. Критический анализ предельных оснований  
человеческого сознания и поведения
3. Креационизм, провиденциализм

\_\_\_ философская картина мира

\_\_\_ религиозная картина мира

\_\_\_ научная картина мира

\_\_\_ мифологическая картина мира

■ Задание № 24

**К ненаучным формам познания относится ...**

А) лженаука

Б) логика

В) паранаука

Г) семиотика

■ Задание № 25

Установите соответствие между историческими типами социальной стратификации и степенью «открытости» общества:

1. Закрытое общество
2. Открытое общество
3. Условно открытое общество

\_\_\_ сословное общество

\_\_\_ классовое общество

\_\_\_ кастовый строй

\_\_\_ первобытное общество

■ Задание № 21

Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:

1. Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы.
2. Бог и природа отождествляются.
3. Материя и дух – две независимые друг от друга субстанции.
4. Все в этом мире материально.

\_\_\_ пантеизм

\_\_\_ материализм

\_\_\_ сенсуализм

\_\_\_ дуализм

\_\_\_ гилозоизм

■ Задание № 22

Основными представителями древнекитайской философии даосизма являются ...

А) Чжуан-цзы

Б) Мэн-цзы

В) Мо-цзы

Г) Кун-Фу-цзы

Д) Лао-цзы

■ Задание № 23

Установите соответствие между основными идеями об изменчивости мира и философскими направлениями.

1. Развитие – неизменный атрибут существования материи, связанное с конкретными системами
2. Вещи не изменяются в своей сущности, а существуют обособленно друг от друга
3. Развитие – волнообразный переход от хаоса к порядку

\_\_\_ эклектика

\_\_\_ синергетика

\_\_\_ метафизика

\_\_\_ диалектика

■ Задание № 24

Основными концепциями происхождения жизни на Земле являются ...

А) ретроспектива

Б) абиогенез

В) панспермия

Г) ноосфера

■ Задание № 25

Установите соответствие между общественно-экономическими формациями и их характерными признаками.

1. Охота, рыболовство и собирательство как основные формы хозяйственной деятельности
2. Равный труд равных собственников
3. Присвоение труда зависимых крестьян
4. Преобладание наемного труда рабочих

\_\_\_ первобытнообщинна

\_\_\_ феодальная

\_\_\_ капиталистическая

\_\_\_ коммунистическая

\_\_\_ рабовладельческая

■ Задание № 21

Установите соответствие между видами знания и их специфическими свойствами.

1. Объективность, рациональность
2. Рефлексивность, критичность
3. Авторитарность, подчиненность нравственно-этическим нормативам
4. Опора на здравый смысл, бесписьменный характер

\_\_\_ религиозное знание

\_\_\_ художественное знание

\_\_\_ обыденное знание

\_\_\_ философское знание

\_\_\_ научное знание

■ Задание № 22

Основными принципами философии конфуцианства являются ...

А) выполнение долга

Б) следование ритуалу

В) принцип недеяния

Г) человеколюбие

Д) труд для всеобщей пользы

Е) следование единому пути

■ Задание № 23

Установите соответствие между моделью мира и философом, в творчестве которого данная модель нашла воплощение.

1. Механистическая модель
2. Атомическая модель
3. Гелиоцентрическая модель
4. Небулярная модель мира

\_\_\_ И.НЬЮТОН

\_\_\_ Н.КОПЕРНИК

- \_\_\_ Демокрит
- \_\_\_ Августин Аврелий
- \_\_\_ И.Кант

■ Задание № 24

Согласно В. Дильтею, науки можно разделить на два класса ...

- А) «науки о духе»
- Б) «науки о природе»
- В) «субъективные науки»
- Г) паранауки

■ Задание № 25

Установите соответствие между философами и основными подходами к изучению развития общества.

1. К. Маркс
2. Ш. Монтескье
3. М. Вебер
4. З. Фрейд

- \_\_\_ психологический детерминизм
- \_\_\_ идеалистический детерминизм
- \_\_\_ материалистический детерминизм
- \_\_\_ географический детерминизм
- \_\_\_ теория факторов

■ Задание № 21

Установите соответствие между исторической эпохой и характерным для нее пониманием предмета философии.

1. Философия – «служанка богословия».
2. Главная цель философии – поиск универсального метода познания мира.
3. Распространение света разума есть главное дело философии.

- \_\_\_ Просвещение
- \_\_\_ Новое время
- \_\_\_ Античность
- \_\_\_ Средневековье

■ Задание № 22

К философам, разрабатывавшим тему любви в русской философии, относятся ...

- А) В.В.Розанов
- Б) С.Л.Франк
- В) Л.И.Шестов
- Г)Э.В.Ильенков

■ Задание № 23

Установите соответствие между основными идеями об изменчивости мира и философскими направлениями.

1. Развитие – неизменный атрибут существования материи, связанное с конкретными системами
2. Вещи не изменяются в своей сущности, атсуществуют обособленно друг от друга
3. Развитие – волнообразный переход от хаоса к порядку

\_\_\_ метафизика

\_\_\_ эклектика

\_\_\_ синергетика

\_\_\_ диалектика

■ Задание № 24

К идеальным объектам научного познания относятся ...

- А) идеал справедливости
- Б) августовский путч 1991 года
- В) геометрическая точка
- Г) бактерия

■ Задание № 25

Установите соответствие между философами и основными подходами к изучению развития общества.

1. К. Маркс
2. Ш. Монтескьё
3. М. Вебер
4. З. Фрейд

- \_\_\_ теория факторов
- \_\_\_ материалистический детерминизм
- \_\_\_ психологический детерминизм
- \_\_\_ идеалистический детерминизм
- \_\_\_ географический детерминизм

■ Задание № 21

Установите соответствие между исторической эпохой и характерным для нее пониманием предмета философии.

1. Философия – «служанка богословия».
2. Главная цель философии – поиск универсального метода познания мира.
3. Распространение света разума есть главное дело философии.

- \_\_\_ Средневековье
- \_\_\_ Просвещение
- \_\_\_ Античность
- \_\_\_ Новое время

■ Задание № 22

Характерными чертами ведического периода индийской философии являются следующие ...

- А) Основные представления о мире представлены в ведах
- Б) Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
- В) Основной религией Индии является брахманизм
- Г) Появляются авторские философские произведения

■ Задание № 23

Установите соответствие между понятием и его содержанием.

1. Мельчайшая неделимая частица
2. Непрерывная среда, заполняющая все мировое пространство
3. Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
4. Существование само по себе

\_\_\_ небытие

\_\_\_ бытие

\_\_\_ атом

\_\_\_ эфир

\_\_\_ субстанции

■ Задание № 24

К естественным наукам относятся ...

А) Психология

Б) История

В) Физика

Г) Биология

Д) Химия

■ Задание № 25

Установите соответствие между событиями и типами социальной мобильности.

1. В результате сокращения производства часть рабочих предприятия стали безработными.
2. Учитель был назначен директором школы.
3. Накануне вступления в брак невеста приняла католичество.

\_\_\_ межпоколенная

\_\_\_ восходящая вертикальная

\_\_\_ горизонтальная

\_\_\_ нисходящая вертикальная

■ Задание № 21

Установите соответствие между исторической эпохой и характерным для нее пониманием предмета философии.

1. Философия – «служанка богословия».
2. Главная цель философии – поиск универсального метода познания мира.
3. Распространение света разума есть главное дело философии.

\_\_\_ Средневековье

\_\_\_ Новое время

\_\_\_ Античность

\_\_\_ Просвещение

■ Задание № 22

Свойствами Добра, по мнению В. С. Соловьева, являются ...

А)самозаконность

Б) чистота

В) действенность

Г) рациональность

■ Задание № 23

Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

1. Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
2. Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
3. Креационизм, провиденциализм

\_\_\_ философская картина мира

\_\_\_ религиозная картина мира

\_\_\_ научная картина мира

\_\_\_ мифологическая картина мира

■ Задание № 24

К ненаучным формам познания относятся ...

- А) лженаука
- Б) логика
- В) паранаука
- Г) семиотика

■ Задание № 25

Установите соответствие между историческими типами социальной стратификации и степенью «открытости» общества:

1. Закрытое общество
2. Открытое общество
3. Условно открытое общество

\_\_\_ сословное общество

\_\_\_ классовое общество

\_\_\_ кастовый строй

\_\_\_ первобытное общество

■ Задание № 21

Установите соответствие между исторической эпохой и характерным для нее пониманием предмета философии.

1. Философия – «служанка богословия».
2. Главная цель философии – поиск универсального метода познания мира.
3. Распространение света разума есть главное дело философии.

\_\_\_ Средневековье

\_\_\_ Просвещение

\_\_\_ Античность

\_\_\_ Новое время

■ Задание № 22

Характерными чертами ведического периода  
индийской философии являются следующие ...

- А) Основные представления о мире представлены в ведах
- Б) Философское мировоззрение не отделяется от мифологического
- В) Основной религией Индии является брахманизм
- Г) Появляются авторские философские произведения

■ Задание № 23

Установите соответствие между понятием и его  
содержанием.

1. Мельчайшая неделимая частица
2. Непрерывная среда, заполняющая все мировое пространство
3. Первооснова, первопричина и носитель всего существующего
4. Существование само по себе

\_\_\_ небытие

\_\_\_ бытие

\_\_\_ атом

\_\_\_ эфир

\_\_\_ субстанции

■ Задание № 24

К естественным наукам относятся ...

- А) Психология
- Б) История
- В) Физика

## Г) Биология

## Д) Химия

### ■ Задание № 25

Установите соответствие между событиями и типами социальной мобильности.

1. В результате сокращения производства часть рабочих предприятия стали безработными.
2. Учитель был назначен директором школы.
3. Накануне вступления в брак невеста приняла католичество.

\_\_\_ межпоколенная

\_\_\_ восходящая вертикальная

\_\_\_ горизонтальная

\_\_\_ нисходящая вертикальная

### ■ Задание № 15

Установите соответствие между исторической эпохой и характерным для нее пониманием предмета философии.

1. Философия – «служанка богословия».
2. Главная цель философии – поиск универсального метода познания.
3. Распространение света разума есть главное дело философии.

А) Средневековье

Б) Античность

В) Новое время

Г) Просвещение

### ■ Задание № 17

К философам, которые занимались разработкой классификации философских школ в Древнем Китае, относятся ...

- А) Сыма Тань
- Б) Лао-цзы
- В) Мо цзы
- Г) Лю синь
- Д) Конфуций

■ Задание № 18

**Представителями русского космизма являются ...**

- А) К.Э.Циолковский
- Б) Г.В.Плеханов
- В) Н.Ф.Федоров
- Г) А.Н.Радищев
- Д) В.И.Ленин
- Е) В.И.Вернадский

■ Задание № 19

**Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.**

- 1.Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм.
- 2.Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения.
- 3.Креационизм, провиденциализм.

- А) Научная картина мира
- Б) Философская картина мира
- В) Мифологическая картина мира
- Г) Религиозная картина мира

■ Задание № 20

К видам вненаучного знания относятся ...

- А) Математика
- Б) Логика
- В) Уфология
- Г) Парапсихология

■ Задание № 21

К идеальным объектам научного познания относятся ...

- А) Идеал справедливости
- Б) Геометрическая точка
- В) Августовский путч 1991 года
- Г) Бактерия

■ Задание № 22

Установите соответствие между социальными явлениями и понятиями социальной философии.

1. Деление общества на бедных и богатых
2. Национальная принадлежность
3. Главный инженер стал директором предприятия
4. Каталик принял православие

- А) Горизонтальная мобильность
- Б) Вертикальная мобильность
- В) Социальная стратификация
- Г) Социальная дифференциация
- Д) Социальная санкция

■ Задание № 15

Установите соответствие между видами знания и их специфическими свойствами.

1. Объективность, рациональность
2. Рефлексивность, критичность
3. Авторитарность, подчиненность нравственно-этическим нормативам
4. Опора на здравый смысл, бесписьменный характер

- А) Философское знание
- Б) Научное знание
- В) Художественное знание
- Г) Религиозное знание
- Д) Обыденное знание

■ Задание № 16

Установите соответствие между мыслителем и характерным для его философии представлением о сущности мира.

1. Существует два мира: «мир идей» и «мир вещей».
2. Мир состоит из бесконечного множества монад.
3. Бог создал мир из ничего.
4. Существуют два рода субстанций: материальная и духовная.

- А) Г. Лейбниц
- Б) Августин
- В) Платон
- Г) Р. Декарт
- Д) Демокрит

■ Задание № 17

К понятиям, связанным с философией буддизма, относится ...

- А) Махаяна
- Б) Праkritи
- В) Пуруша
- Г) Хинаяна
- Д) Драхма
- Е) Нирвана

■ Задание № 18

К философам, разрабатывавшим тему любви в русской философии, относится ...

- А) Э.В. Ильенков
- Б) В.В. Розанов
- В) Л.И. Шестов
- Г) С.Л. Франк

■ Задание № 19

Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

1. Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
2. Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
3. Креационизм, провиденциализм

- А) Мифологическая картина мира
- Б) Религиозная картина мира
- В) Научная картина мира
- Г) Философская картина мира

■ Задание № 20

Существенными чертами научного знания являются ...

- А) Интерсубъективность
- Б) Субъективность
- В) Доказательность
- Г) Абсолютность

■ Задание № 21

Принципами диалектики как всеобщего метода познания являются ...

- А) Принцип непротиворечивости
- Б) Принцип системности
- В) Принцип объективности
- Г) Принцип субъективности

■ Задание № 22

Установите соответствие между социальной общностью и критерием выделения социальных общностей.

- 1. Семья
- 2. Сословие
- 3. Нации

- А) Степень упорядоченности, организованность
- Б) Этнокультурные корни
- В) Кровнородственные связи
- Г) Социально-экономический статус

■ Задание № 21

Установите соответствие между исторической эпохой и характерным для нее пониманием предмета философии.

1. Философия – «служанка богословия».
2. Главная цель философии – поиск универсального метода познания мира.
3. Распространение света разума есть главное дело философии.

А) Средневековье

Б) Новое время

В) Античность

Г) Просвещение

■ Задание № 22

Свойствами Добра, по мнению В. С. Соловьева, являются ...

А) Самозаконность

Б) Чистота

В) Действенность

Г) Рациональность

■ Задание № 23

Установите соответствие между картинами мира и присущими им характерными чертами.

1. Образно-символическое восприятие мира, антропоморфизм
2. Критический анализ предельных оснований человеческого сознания и поведения
3. Креационизм, провиденциализм

А) Философская картина мира

Б) Религиозная картина мира

В) Научная картина мира

## Г) Мифологическая картина мира

### ■ Задание № 24

**К ненаучным формам познания относится ...**

- А) Лженаука
- Б) Логика
- В) Паранаука
- Г) Семиотика

- А) Сословное общество
- Б) Классовое общество
- В) Кастовый строй
- Г) Первобытное общество

### ■ Задание № 25

**Установите соответствие между историческими типами социальной стратификации и степенью «открытости» общества:**

1. Закрытое общество
2. Открытое общество
3. Условно открытое общество

### ■ Задание № 21

**Установите соответствие между различными подходами к решению проблемы бытия и их характеристиками:**

1. Все вещи и весь мир в целом понимаются как живые организмы.
2. Бог и природа отождествляются.
3. Материя и дух – две независимые друг от друга субстанции.
4. Все в этом мире материально.

\_\_\_ дуализм

\_\_\_ материализм

\_\_\_ сенсуализм

\_\_\_ пантеизм

\_\_\_ гилозоизм

■ Задание № 22

К представителям русской религиозной философии XX века относятся ...

А) Н.А. Бердяев

Б) С.Л. Франк

В) Л.П. Карсавин

Г) П.В. Копнин

Д) С.Н. Булгаков

Е) Э.В. Ильенков

■ Задание № 23

Установите соответствие между основными идеями об изменчивости мира и философскими направлениями.

1. Развитие – неизменный атрибут существования материи, связанное с конкретными системами
2. Вещи не изменяются в своей сущности, существуют обособленно друг от друга
3. Развитие – волнообразный переход от хаоса к порядку

\_\_\_ синергетика

\_\_\_ эклектика

\_\_\_ метафизика

\_\_\_ диалектика

■ Задание № 24

Основными методами исследования, выработанными в позитивизме, являются ...

А) верификация

Б) утилитаризм

В) фальсификация

Г) детерминизм

■ Задание № 25

Установите соответствие между событиями и типами социальной мобильности.

1. В результате сокращения производства часть рабочих предприятия стали безработными.
2. Учитель был назначен директором школы.
3. Накануне вступления в брак невеста приняла католичество.

\_\_\_ горизонтальная

\_\_\_ межпоколенная

\_\_\_ нисходящая вертикальная

\_\_\_ восходящая вертикальная

## Задачи творческого уровня

■ Задание № 26.1

*«Ни одна общественная формация не погибает раньше, чем разовьются все производительные силы, для которых она дает достаточно простора, и новые более высокие производственные отношения никогда не появляются раньше, чем созреют материальные условия их существования в недрах самого старого общества. Поэтому человечество ставит себе всегда только такие задачи, которые оно может разрешить, так как при ближайшем рассмотрении всегда оказывается, что сама задача возникает лишь тогда, когда материальные условия ее решения уже имеются налицо, или, по крайней мере, находятся в процессе становления».*

Автором приведенного отрывка является ...

А) Г.Гегель

Б) В.И. Ленин

В) К.Маркс

Г) О. Конт

■ Задание № 26.2

*«Ни одна общественная формация не погибает раньше, чем разовьются все производительные силы, для которых она дает достаточно простора, и новые более высокие производственные отношения никогда не появляются раньше, чем созреют материальные условия их существования в недрах самого старого общества. Поэтому человечество ставит себе всегда только такие задачи, которые оно может разрешить, так как при ближайшем рассмотрении всегда оказывается, что сама задача возникает лишь тогда, когда материальные условия ее решения уже имеются налицо, или, по крайней мере, находятся в процессе становления».*

К общественно-экономическим формациям в рассмотрении всемирно-исторического процесса автор относит ...

А) буржуазную

Б) классическую

В) феодальную

Г) рабовладельческую

Д) локальную

Е) информационную

■ Задание № 26.3

*«Ни одна общественная формация не погибает раньше, чем разовьются все производительные силы, для которых она дает достаточно простора, и новые более высокие производственные отношения никогда не появляются раньше, чем созреют материальные условия их существования в недрах самого старого общества. Поэтому человечество ставит себе всегда только такие задачи, которые оно может разрешить, так как при ближайшем рассмотрении всегда оказывается, что сама задача возникает лишь тогда, когда материальные условия ее решения уже имеются налицо, или, по крайней мере, находятся в процессе становления».*

Согласно автору, стержнем общественно-экономической формации выступает способ материального производства как совокупность \_\_\_\_\_ и производственных отношений.

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 27.1

«...когда для заурядного человека мир и жизнь распахнулись настезь, душа его для них закрылась наглухо. И я утверждаю, что эта закупорка заурядных душ и породила то возмущение масс, которое становится серьезной проблемой для человечества... Массовый человек ощущает себя совершенным. Человеку незаурядному для этого требуется незаурядное самоощущение, наивная вера в собственное совершенство у него не органична, а внушена тщеславием и остается мнимой, притворной и сомнительной для самого себя. Напротив, сегодняшней заурядности <...> и в голову не взбредет усомниться в собственной избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами психологический рисунок сегодняшнего массового человека: эти две черты – беспрепятственный рост жизненных запросов и, следовательно, безудержная экспансия собственной природы и – второе – врожденная неблагодарность ко всему, что сумело облегчить ему жизнь».

Автором приведенного отрывка является ...

- А) В.И. Вернадский
- Б) Х. Ортега-и-Гассет
- В) Н.А. Бердяев
- Г) И. Кант

■ Задание № 27.2

«...когда для заурядного человека мир и жизнь распахнулись настезь, душа его для них закрылась наглухо. И я утверждаю, что эта закупорка заурядных душ и породила то возмущение масс, которое становится серьезной проблемой для человечества... Массовый человек ощущает себя совершенным. Человеку незаурядному для этого требуется незаурядное самоощущение, наивная вера в собственное совершенство у него не органична, а внушена тщеславием и остается мнимой, притворной и сомнительной для самого себя. Напротив, сегодняшней заурядности <...> и в голову не взбредет усомниться в собственной избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами психологический рисунок сегодняшнего массового человека: эти две черты – беспрепятственный рост жизненных запросов и, следовательно, безудержная экспансия собственной природы и – второе – врожденная неблагодарность ко всему, что сумело облегчить ему жизнь».

По мнению автора, современные антропологические проблемы порождены ...

- А) неблагодарностью к цивилизации
- Б) духовным кризисом
- В) экономическим кризисом
- Г) жаждой знаний
- Д) заурядностью позиций
- Е) ростом жизненных запросов

■ Задание № 27.3

«...когда для заурядного человека мир и жизнь распахнулись настежь, душа его для них закрылась наглухо. И я утверждаю, что эта закупорка заурядных душ и породила то возмущение масс, которое становится серьезной проблемой для человечества... Массовый человек ощущает себя совершенным. Человеку незаурядному для этого требуется незаурядное самоощущение, наивная вера в собственное совершенство у него не органична, а внушена тщеславием и остается мнимой, притворной и сомнительной для самого себя. Напротив, сегодняшней заурядности <...> и в голову не взбредет усомниться в собственной избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами психологический рисунок сегодняшнего массового человека: эти две черты – беспрепятственный рост жизненных запросов и, следовательно, безудержная экспансия собственной природы и – второе – врожденная неблагодарность ко всему, что сумело облегчить ему жизнь».

Современный тип человека, согласно автору, называется ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 26.1

*рассудочности, же, обманно обманывая, ставит  
слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автором приведенного отрывка является ...

- А) З.Фрейд
- Б) Э.Фромм
- В) П.Гольбах
- Г) К.Г. Юнг

■ Задание № 26.2

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я,*

- А) Оно
- Б) Абсолют
- В) Врожденные идеи
- Г) Я
- Д) Архетип
- Е) Сверх-Я

■ Задание № 26.3

*рассуждения, как следствие собственного опыта слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Учение, разработанное автором для лечения

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 27.1

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автором приведенного отрывка является ...

- А) Г.Гегель
- Б) Ф.Энгельс
- В) Н.А. Бардяев
- Г) Ж.-П.Сартр

■ Задание № 27.2

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автор отрывка наделяет человека такими

- А) скептицизм
- Б) активность
- В) пассивность
- Г) существование
- Д) субъективность
- Е) бессмертие

■ Задание № 27.3

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 26.1

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автором приведенного отрывка является ...

А) П.Гольбах

Б) З.Фрейд

В) К.Г.Юнг

Г) Э.Фромм

■ Задание № 26.2

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автор в психике человека выделяет такие пласты, как ...

А) Абсолют

Б) Сверх-Я

В) Я

Г) Оно

Д) Врожденные идеи

Е) Архетип

■ Задание № 26.3

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Учение, разработанное автором для лечения психических заболеваний, а также для раскрытия роли бессознательного в жизни человека, носит название ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 27.1

«Если историк желает определить характер нации или эпохи, он первым делом должен составить уравнение, в соответствии с которым развивались отношения между массами и избранными меньшинствами. Полученная формула даст потайной ключ от сердца исторического организма. Есть расы, которые отличаются путающим изобилием образцовых личностей на фоне убогой, ущербной, непокорной толпы. Типичным примером служат Древняя Греция, и отмеченное обстоятельство как раз явилось причиной ее удивительной исторической нестабильности. Однажды Эллада превратилась в гигантскую фабрику по производству исключительных личностей, вместо того, чтобы удовлетворяться несколькими standards, наладив по ним массовую штамповку. Обладая гениальной культурой, Греция не состоялась как социальный организм, государство. Обратный пример дают Испания и Россия – два полюса великой европейской оси. При всех различиях их сближает то, что обе страны оказались населены расой-народом, иначе говоря, они всегда испытывали недостаток в выдающихся личностях».

Поэтическое сравнение линии исторического процесса с динамикой

А) средневековья

Б) логического позитивизма

## В) рационализма

## Г) жизни

■ Задание № 27.2

«Если историк желает определить характер нации или эпохи, он первым делом должен составить уравнение, в соответствии с которым развивались отношения между массами и избранными меньшинствами. Полученная формула даст потайной ключ от сердца исторического организма. Есть расы, которые отличаются путающим изобилием образцовых личностей на фоне убогой, ущербной, непокорной толпы. Типичным примером служит Древняя Греция, и отмеченное обстоятельство как раз явилось причиной ее удивительной исторической нестабильности. Однажды Эллада превратилась в гигантскую фабрику по производству исключительных личностей, вместо того, чтобы удовлетворяться несколькими standards, наладив по ним массовую штамповку. Обладая гениальной культурой, Греция не состоялась как социальный организм, государство. Обратный пример дают Испания и Россия – два полюса великой европейской оси. При всех различиях их сблизкает то, что обе страны оказались населены расой-народом, иначе говоря, они всегда испытывали недостаток в выдающихся личностях».

По мнению автора отрывка, движущими силами исторического развития

## А) государство

## Б) масса

## В) избранное меньшинство

## Г) класс

■ Задание № 27.3

«Если историк желает определить характер нации или эпохи, он первым делом должен составить уравнение, в соответствии с которым развивались отношения между массами и избранными меньшинствами. Полученная формула даст потайной ключ от сердца исторического организма. Есть расы, которые отличаются путающим изобилием образцовых личностей на фоне убогой, ущербной, непокорной толпы. Типичным примером служит Древняя Греция, и отмеченное обстоятельство как раз явилось причиной ее удивительной исторической нестабильности. Однажды Эллада превратилась в гигантскую фабрику по производству исключительных личностей, вместо того, чтобы удовлетворяться несколькими standards, наладив по ним массовую штамповку. Обладая гениальной культурой, Греция не состоялась как социальный организм, государство. Обратный пример дают Испания и Россия – два полюса великой европейской оси. При всех различиях их сблизкает то, что обе страны оказались населены расой-народом, иначе говоря, они всегда испытывали недостаток в выдающихся личностях».

Автором отрывка, одним из первых заговорившим об отрицательном

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 26.1

*«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автором приведенного отрывка является ...

- А) Э.Фромм
- Б) П.Гольбах
- В) К.Г.Юнг
- Г) З.Фрейд

■ Задание № 26.2

*«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автор в психике человека выделяет такие пласты, как ...

- А) Абсолют
- Б) Врожденные идеи
- В) Оно
- Г) Я
- Д) Сверх-Я
- Е) Архетип

■ Задание № 26.3

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Учение, разработанное автором для лечения психических заболеваний, а также для раскрытия роли бессознательного в жизни человека, носит название ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 27.1

*«... человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам... Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать... человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».*

Автором приведенного отрывка является ...

- А) Ж.-П. Сартр
- Б) Ф.Энгельс
- В) Н.А. Бердяев
- Г) Г.Гегель

■ Задание № 27.2

*«... человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам... Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать... человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».*

Автор отрывка наделяет человека такими характеристиками, как ...

- А) Бессмертие
- Б) Субъективность
- В) Активность
- Г) Пассивность

## Д) Скептицизм

## Е) Существование

### ■ Задание № 27.3

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому принадлежит автор, рассматривающее проблемы человека, его основные характеристики и перспективы носит название ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

### ■ Задание № 26.1

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автором приведенного отрывка является ...

А) З.Фрейд

Б) Э.Фромм

В) К.Г. Юнг

Г) П.Гольбах

■ Задание № 26.2

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автор в психике человека выделяет такие пласты, как ...

А) Врожденные идеи

Б) Оно

В) Сверх-Я

Г) Архетип

Д) Я

Е) Абсолют

■ Задание № 26.3

*«...Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Учение, разработанное автором для лечения психических заболеваний, а также для раскрытия роли бессознательного в жизни человека, носит название ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 27.1

«... когда для заурядного человека мир и жизнь распахнулись настезь, душа его для них закрылась наглухо. И я утверждаю, что эта закупорка заурядных душ и породила то возмущение масс, которое становится серьезной проблемой для человечества... Массовый человек ощущает себя совершенным. Человеку незаурядному для этого требуется незаурядное самомнение, наивная вера в собственное совершенство у него не органична, а внушена тщеславием и остается мнимой, притворной и сомнительной для самого себя. Напротив, сегодняшней заурядности <...> и в голову не взбредет усомниться в собственной избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами психологический рисунок сегодняшнего массового человека: эти две черты – беспрепятственный рост жизненных запросов и, следовательно, безудержная экспансия собственной природы и – второе – врожденная неблагодарность ко всему, что сумело облегчить ему жизнь».

Автором приведенного отрывка является ...

- А) Н.А. Бердяев
- Б) В.И. Вернадский
- В) Х. Ортега-и-Гассет
- Г) И. Кант

■ Задание № 27.2

«... когда для заурядного человека мир и жизнь распахнулись настезь, душа его для них закрылась наглухо. И я утверждаю, что эта закупорка заурядных душ и породила то возмущение масс, которое становится серьезной проблемой для человечества... Массовый человек ощущает себя совершенным. Человеку незаурядному для этого требуется незаурядное самомнение, наивная вера в собственное совершенство у него не органична, а внушена тщеславием и остается мнимой, притворной и сомнительной для самого себя. Напротив, сегодняшней заурядности <...> и в голову не взбредет усомниться в собственной избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами психологический рисунок сегодняшнего массового человека: эти две черты – беспрепятственный рост жизненных запросов и, следовательно, безудержная экспансия собственной природы и – второе – врожденная неблагодарность ко всему, что сумело облегчить ему жизнь».

По мнению автора, современные антропологические проблемы порождены ...

- А) неблагодарностью к цивилизации
- Б) духовным кризисом
- В) ростом жизненных запросов
- Г) экономическим кризисом
- Д) жаждой знаний

## Е) заурядностью позиций

### ■ Задание № 27.3

«...когда для заурядного человека мир и жизнь распахнулись настежь, душа его для них закрылась наглухо. Я утверждаю, что эта закупорка заурядных душ и породила то возмущение масс, которое становится серьезной проблемой для человечества... Массовый человек ощущает себя совершенным. Человеку незаурядному для этого требуется незаурядное самоощущение, наивная вера в собственное совершенство у него не органична, а внушена тщеславием и остается мнимой, притворной и сомнительной для самого себя. Напротив, сегодняшней заурядности <...> и в голову не взбредет усомниться в собственной избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами психологический рисунок сегодняшнего массового человека: эти две черты – беспрепятственный рост жизненных запросов и, следовательно, безудержная экспансия собственной природы и – второе – врожденная неблагодарность ко всему, что сумело облегчить ему жизнь».

Современный тип человека, согласно автору, называется ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

### ■ Задание № 26.1

*расширяется, мы слышим собственное сердце слить вместе. ...Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

Автором приведенного отрывка является ...

- А) К.Г. Юнг
- Б) З.Фрейд
- В) Э.Фромм
- Г) П.Гольбах



■ Задание № 27.1

современности для своего века. Автор пишет, что  
сегодняшней заурядности <...> и в голову не  
взбредет усомниться в собственной  
избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами  
психологический рисунок сегодняшнего  
массового человека: эти две черты –  
беспрепятственный рост жизненных запросов и,  
следовательно, безудержная экспансия  
собственной природы и – второе – врожденная  
неблагодарность ко всему, что сумело облегчить  
ему жизнь».

Автором приведенного отрывка является ...

- А) В.И. Вернадский
- Б) Х. Ортега-и-Гассет
- В) И. Кант
- Г) Н.А. Бердяев

■ Задание № 27.2

современности заурядности <...> и в голову не  
взбредет усомниться в собственной  
избыточности...

Пора уже наметить первыми двумя штрихами  
психологический рисунок сегодняшнего  
массового человека: эти две черты –  
беспрепятственный рост жизненных запросов и,  
следовательно, безудержная экспансия  
собственной природы и – второе – врожденная  
неблагодарность ко всему, что сумело облегчить  
ему жизнь».

По мнению автора, современные  
антропологические проблемы порождены ...

- А) экономическим кризисом
- Б) духовным кризисом
- В) жадностью знаний
- Г) заурядностью позиции
- Д) неблагодарностью к цивилизации

## Е) ростом жизненных запросов

### ■ Задание № 27.3

«Современный тип личности, согласно автору, не  
взбредет усомниться в собственной  
избыточности...»

Пора уже наметить первыми двумя штрихами  
психологический рисунок сегодняшнего  
массового человека: эти две черты –  
беспрепятственный рост жизненных запросов и,  
следовательно, безудержная экспансия  
собственной природы и – второе – врожденная  
неблагодарность ко всему, что сумело облегчить  
ему жизнь».

Современный тип человека, согласно автору,  
называется ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

### ■ Задание № 26.1

*«Тогда принял Бог человека как творение  
неопределенного образа и, поставив его в центре  
мира, сказал: «Не даем мы тебе, о Адам, ни  
определенного места, ни собственного образа, ни  
особой обязанности, чтобы и место, и лицо, и  
обязанность ты имел по собственному желанию,  
согласно твоей воле и твоему решению. Образ  
прочих творений определен в пределах  
установленных нами законов. Ты же, не  
стесненный никакими пределами, определишь  
свой образ по своему решению, во власть  
которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в  
центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее*

А) Средневековья

Б) Возрождения

В) Борющихся царств

Г) Новейшего времени

■ Задание № 26.2

*ты сам поборник свободы и личности  
установленных нами законов. Ты же, не  
стесненный никакими пределами, определишь  
свой образ по своему решению, во власть  
которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в  
центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее  
обозревать все, что есть в мире. Я не сделал  
тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни  
бессмертным, чтобы ты сам, свободный и  
славный мастер, сформировал себя в образе,  
который ты предпочтешь».*

По мнению автора отрывка, сущность человека  
составляют ...

- А) Предопределенный образ
- Б) Бессмертная душа
- В) Свободное творчество
- Г) Свободная воля

■ Задание № 26.3

*установленных нами законов. Ты же, не  
стесненный никакими пределами, определишь  
свой образ по своему решению, во власть  
которого я тебя предоставляю. Я ставлю тебя в  
центре мира, чтобы оттуда тебе было удобнее  
обозревать все, что есть в мире. Я не сделал  
тебя ни небесным, ни земным, ни смертным, ни  
бессмертным, чтобы ты сам, свободный и  
славный мастер, сформировал себя в образе,  
который ты предпочтешь».*

Положение человека в системе мироздания,  
определенное автором отрывка, философская  
антропология характеризуется как ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 27.1

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автором приведенного отрывка является ...

- А) Н.А. Бердяев
- Б) Ф.Энгельс
- В) Ж.П.Сартр
- Г) Г.Гегель

■ Задание № 27.2

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автор отрывка наделяет человека такими

- А) Скептицизм
- Б) Активность
- В) Существование
- Г) Бессертие
- Д) Пассивность
- Е) Субъективность

■ Задание № 27.3

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 23.1

«Представь, что люди находятся как бы в подземном жилище наподобие пещеры, где во всю ее длину тянется широкий просвет. С малых лет у них на ногах и на шее оковы, так что людям не двинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков. Люди обращены спиной к свету, исходящему от огня, который горит далеко в вышине, а между огнем и узниками проходит верхняя дорога, огражденная, представь, невысокой стеной, вроде той ширмы, за которой фокусники помещают своих помощников, когда поверх ширмы показывают кукол. Прежде всего, разве ты думаешь, что находясь в таком положении, люди что-нибудь видят, свое или чужое, кроме теней, отбрасываемых огнем на расположенную перед ними стену пещеры?»  
(Платон)

Утверждая, что реальность, доступная людям, – всего лишь «тени, отбрасываемые огнем на стену пещеры», автор отрывка отстаивает позицию ...

- А) Скептицизма
- Б) Материализма
- В) Идеализма
- Г) Эсхатологизма

■ Задание № 23.2

«Представь, что люди находятся как бы в подземном жилище наподобие пещеры, где во всю ее длину тянется широкий просвет. С малых лет у них на ногах и на шее оковы, так что людям не двинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков. Люди обращены спиной к свету, исходящему от огня, который горит далеко в вышине, а между огнем и узниками проходит верхняя дорога, огражденная, представь, невысокой стеной, вроде той ширмы, за которой фокусники помещают своих помощников, когда поверх ширмы показывают кукол. Прежде всего, разве ты думаешь, что находясь в таком положении, люди что-нибудь видят, свое или чужое, кроме теней, отбрасываемых огнем на расположенную перед ними стену пещеры?»  
(Платон)

Данный отрывок взят из произведения, известного современному читателю под названием «Миф о \_\_\_\_\_».

**Введите ответ:** \_\_\_\_\_

■ Задание № 23.3

«Представь, что люди находятся как бы в подземном жилище наподобие пещеры, где во всю ее длину тянется широкий просвет. С малых лет у них на ногах и на шее оковы, так что людям не двинуться с места, и видят они только то, что у них прямо перед глазами, ибо повернуть голову они не могут из-за этих оков. Люди обращены спиной к свету, исходящему от огня, который горит далеко в вышине, а между огнем и узниками проходит верхняя дорога, огражденная, представь, невысокой стеной, вроде той ширмы, за которой фокусники помещают своих помощников, когда поверх ширмы показывают кукол. Прежде всего, разве ты думаешь, что находясь в таком положении, люди что-нибудь видят, свое или чужое, кроме теней, отбрасываемых огнем на расположенную перед ними стену пещеры?»  
(Платон)

Ограниченность и ложность окружающей нас реальности автор отрывка показывает с помощью таких аллегорических образов, как ...

- А) С малых лет у них на ногах и на шее оковы, так что людям не двинутся с места
- Б) Между огнем и узниками проходит верхняя дорога, огражденная невысокой стеной
- В) Фокусники поверх ширмы показывают кукол
- Г) Разве ты думаешь, что люди что-нибудь видят, кроме теней, отбрасываемых огнем на расположенную перед ними стену пещеры?

■ Задание № 24.1

«Время не есть эмпирическое понятие, выводимое из какого-нибудь опыта. В самом деле, одновременность или последовательность даже не воспринималась бы, если бы в основе не лежало априорное представление о времени... Все явления могут исчезнуть, само же время... устранить нельзя... Время есть необходимое представление, лежащее в основе всех созерцаний». (И. Кант)

«Время – атрибут, всеобщая форма бытия материи, выражающая длительность бытия и последовательность смены состояний всех материальных систем и процессов в мире. Время не существует само по себе, вне материальных изменений; точно так же не возможно существование материальных систем и процессов, не обладающих длительностью, не изменяющихся от прошлого к будущему».  
(С. Т. Мелюхин)

Концепция, с точки зрения которой И. Кант рассматривает время, называется ...

- А) Реляционной
- Б) Субстанциальной
- В) Материалистической
- Г) Гносеологической

■ Задание № 24.2

«Время не есть эмпирическое понятие, выводимое из какого-нибудь опыта. В самом деле, одновременность или последовательность даже не воспринималась бы, если бы в основе не лежало априорное представление о времени... Все явления могут исчезнуть, само же время... устранить нельзя... Время есть необходимое представление, лежащее в основе всех созерцаний». (И. Кант)

«Время – атрибут, всеобщая форма бытия материи, выражающая длительность бытия и последовательность смены состояний всех материальных систем и процессов в мире. Время не существует само по себе, вне материальных изменений; точно так же не возможно существование материальных систем и процессов, не обладающих длительностью, не изменяющихся от прошлого к будущему».  
(С. Т. Мелюхин)

Представление о времени, изложенное Мелюхиным, вписывается в \_\_\_\_\_ концепцию.

**Введите ответ:** \_\_\_\_\_

■ Задание № 24.3

«Время не есть эмпирическое понятие, выводимое из какого-нибудь опыта. В самом деле, одновременность или последовательность даже не воспринималась бы, если бы в основе не лежало априорное представление о времени... Все явления могут исчезнуть, само же время... устранить нельзя... Время есть необходимое представление, лежащее в основе всех созерцаний». (И. Кант)

«Время – атрибут, всеобщая форма бытия материи, выражающая длительность бытия и последовательность смены состояний всех материальных систем и процессов в мире. Время не существует само по себе, вне материальных изменений; точно так же не возможно существование материальных систем и процессов, не обладающих длительностью, не изменяющихся от прошлого к будущему».

(С.Т. Мелюхин)

Согласно реляционной концепции, основными характеристиками времени являются ...

- А) Длительность
- Б) Априорность
- В) Абсолютность
- Г) Необратимость

■ Задание № 25.1

«Каждое из известных нам обществ делилось по тому или иному осевому признаку на элиту и массы. С другой стороны, общество бывает открытым или закрытым. В прошлом большинство обществ были элитарными и закрытыми в том смысле, что аристократия была чрезвычайно замкнутым сословием. В противоположность этому современные общества стали открытыми, при этом по мере того как знания и техническая компетентность становились непрямым условием для входа в элиту, основой процесса для такого продвижения становилось образование. В постиндустриальном обществе элита – это элита знающих людей. Такая элита обладает властью в пределах институтов, связанных с интеллектуальной деятельностью – исследовательских организаций, университетов и т.п., – но в мире большой политики она обладает не более чем влиянием. Постольку, поскольку политические вопросы все теснее переплетаются с техническими проблемами (в широких пределах – от военной технологии до экономической политики), «элита знания» может ставить проблемы, инициировать новые вопросы и предлагать технические решения для возможных ответов, но она не обладает властью сказать “да” или “нет”.

(Д. Белл)

В постиндустриальном обществе условием принадлежности к элите

- А) Образование
- Б) Политическая принадлежность

## В) Родство

## Г) Материальный достаток

■ Задание № 25.2

«Каждое из известных нам обществ делилось по тому или иному осевому признаку на элиту и массы. С другой стороны, общество бывает открытым или закрытым. В прошлом большинство обществ были элитарными и закрытыми в том смысле, что аристократия была чрезвычайно замкнутым сословием. В противоположность этому современные общества стали открытыми, при этом по мере того как знания и техническая компетентность становились непременным условием для входа в элиту, основой процесса для такого продвижения становилось образование. В постиндустриальном обществе элита – это элита знающих людей. Такая элита обладает властью в пределах институтов, связанных с интеллектуальной деятельностью – исследовательских организаций, университетов и т.п., – но в мире большой политики она обладает не более чем влиянием. Постольку, поскольку политические вопросы все теснее переплетаются с техническими проблемами (в широких пределах – от военной технологии до экономической политики), «элита знания» может ставить проблемы, инициировать новые вопросы и предлагать технические решения для возможных ответов, но она не обладает властью сказать “да” или “нет”.

(Д. Белл)

Автор называет новый тип общества ...

А) Информационным

Б) Тоталитарным

В) Авторитарным

Г) Аристократическим

«Каждое из известных нам обществ делилось по тому или иному осевому признаку на элиту и массы. С другой стороны, общество бывает открытым или закрытым. В прошлом большинство обществ были элитарными и закрытыми в том смысле, что аристократия была чрезвычайно замкнутым сословием. В противоположность этому современные общества стали открытыми, при этом по мере того как знания и техническая компетентность становились непрямым условием для входа в элиту, основой процесса для такого продвижения становилось образование. В постиндустриальном обществе элита – это элита знающих людей. Такая элита обладает властью в пределах институтов, связанных с интеллектуальной деятельностью – исследовательских организаций, университетов и т.п., – но в мире большой политики она обладает не более чем влиянием. Постольку, поскольку политические вопросы все теснее переплетаются с техническими проблемами (в широких пределах – от военной технологии до экономической политики), «элита знания» может ставить проблемы, инициировать новые вопросы и предлагать технические решения для возможных ответов, но она не обладает властью сказать “да” или “нет”.

(Д. Белл)

«Элита знания» в новом типе общества обладает следующими

- А) Диктовать свою идеологию
- Б) Обладать реальной властью в обществе
- В) Исследовать проблемы развития
- Г) Предлагать возможные решения проблемы
- Д) Принимать политические решения
- Е) Консультировать политическую элиту

■ Задание № 23.1

человека о свободе. Из этого наблюдения можно вывести лишь следующее: бунт – это дело человека осведомленного, твердо знающего свои права. В сакрализованном мире нет проблемы бунта, как нет вообще никаких реальных проблем, поскольку все ответы даны раз и навсегда. Но когда человек еще не вступил в сферу священного или уже вышел из нее, он есть вопрошание и бунт, причем вопрошает и бунтует он ради того, чтобы вступить в эту сферу или выйти оттуда. Человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного, требующий человеческого порядка, при котором и ответы будут человеческими, то есть разумно сформулированными. Актуальность проблемы бунта определяется единственно тем, что сегодня целые общества стремятся обособиться от священного. Мы живем в десакрализованной истории. Конечно, человек не сводится к восстанию. Но сегодняшняя история с ее распрями вынуждает нас признать, что бунт – это одно из существенных измерений человека. Он является нашей исторической реальностью. И нам нужно не бежать от нее, а найти в ней наши ценности.

(Альбер Камю)

Говоря о «десакрализованной истории», автор отрывка подразумевает эпоху ...

А) Ренессанса

Б) XX века

В) XVIII века

Г) Античности

■ Задание № 23.2

В наших западных обществах благодаря теории политической свободы в человеческой душе укореняется высокое понятие о человеке и, вследствие практического использования этой свободы, соответственно растет неудовлетворенность своим положением. Фактическая свобода развивается медленнее, чем представления человека о свободе. Из этого наблюдения можно вывести лишь следующее: бунт – это дело человека осведомленного, твердо знающего свои права. В сакрализованном мире нет проблемы бунта, как нет вообще никаких реальных проблем, поскольку все ответы даны раз и навсегда. Но когда человек еще не вступил в сферу священного или уже вышел из нее, он есть вопрошание и бунт, причем вопрошает и бунтует он ради того, чтобы вступить в эту сферу или выйти оттуда. Человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного, требующий человеческого порядка, при котором и ответы будут человеческими, то есть разумно сформулированными. Актуальность проблемы бунта определяется единственно тем, что сегодня целые общества стремятся обособиться от священного. Мы живем в десакрализованной истории. Конечно, человек не сводится к восстанию. Но сегодняшняя история с ее распрями вынуждает нас признать, что бунт – это одно из существенных измерений человека. Он является нашей исторической реальностью. И нам нужно не бежать от нее, а найти в ней наши

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 23.3

В наших западных обществах благодаря теории политической свободы в человеческой душе укореняется высокое понятие о человеке и, вследствие практического использования этой свободы, соответственно растет неудовлетворенность своим положением. Фактическая свобода развивается медленнее, чем представления человека о свободе. Из этого наблюдения можно вывести лишь следующее: бунт – это дело человека осведомленного, твердо знающего свои права. В сакрализованном мире нет проблемы бунта, как нет вообще никаких реальных проблем, поскольку все ответы даны раз и навсегда. Но когда человек еще не вступил в сферу священного или уже вышел из нее, он есть вопрошание и бунт, причем вопрошает и бунтует он ради того, чтобы вступить в эту сферу или выйти оттуда. Человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного, требующий человеческого порядка, при котором и ответы будут человеческими, то есть разумно сформулированными. Актуальность проблемы бунта определяется единственно тем, что сегодня целые общества стремятся обособиться от священного. Мы живем в десакрализованной истории. Конечно, человек не сводится к восстанию. Но сегодняшняя история с ее распрями вынуждает нас признать, что бунт – это одно из существенных измерений человека. Он является нашей исторической реальностью. И нам нужно не бежать от нее, а найти в ней наши

- А) Бунт является нашей исторической реальностью
- Б) «Человек не сводится к восстанию»
- В) «бунт – это одно из существенных измерений человека»
- Г) «Человек бунтующий есть человек, живущий до или после священного»

■ Задание № 24.1

«Странное дело, но в наш век  $\diamond$ , даже для людей мыслящих, всего лишь пустое слово, которое, в сущности, ничего не означает; она не находит себе применения и не имеет никакой ценности ни в чьих-либо глазах, ни на деле. Полагаю, что причина этого – бесконечные словопрения, которыми ее окружили. Глубоко ошибаются те, кто изображает ее недоступною для детей, с нахмуренным челом, большими косматыми бровями, внушающей страх. Кто напялил на нее эту лживую маску, такую тусклую и отвратительную? На деле же не сыскать ничего другого столь милого, доброго, радостного, чуть было не сказал – шаловливого... Душа, вместившая в себя философию, не может не заразить своим здоровьем и тело. Царящие в ней покой и довольство она не может не излучать вовне; она не может равным образом не переделать по своему образу и подобию нашу внешность, придав ей, соответственно, исполненную достоинства гордость, выражение удовлетворенности и добродушия».

(М. Монтень)

В приведенном отрывке М. Монтень повествует о ...

- А) Технике
- Б) Науке

## В) Схоластике

## Г) Философии

### ■ Задание № 24.2

«Странное дело, но в наш век <>, даже для людей мыслящих, всего лишь пустое слово, которое, в сущности, ничего не означает; она не находит себе применения и не имеет никакой ценности ни в чьих-либо глазах, ни на деле. Полагаю, что причина этого – бесконечные словопрения, которыми ее окружили. Глубоко ошибаются те, кто изображает ее недоступною для детей, с нахмуренным челом, большими косматыми бровями, внушающей страх. Кто напялил на нее эту лживую маску, такую тусклую и отвратительную? На деле же не сыскать ничего другого столь милого, доброго, радостного, чуть было не сказал – шаловливого... Душа, вместившая в себя философию, не может не заразить своим здоровьем и тело. Царящие в ней покой и довольство она не может не излучать вовне; она не может равным образом не переделать по своему образу и подобию нашу внешность, придав ей, соответственно, исполненную достоинства гордость, выражение удовлетворенности и добродушия».

(М. Монтень)

Жанр, в котором автор излагает текст, называется ...

Введите ответ: \_\_\_\_\_

### ■ Задание № 24.3

«Странное дело, но в наш век <>, даже для людей мыслящих, всего лишь пустое слово, которое, в сущности, ничего не означает; она не находит себе применения и не имеет никакой ценности ни в чьих-либо глазах, ни на деле. Полагаю, что причина этого – бесконечные словопрения, которыми ее окружили. Глубоко ошибаются те, кто изображает ее недоступною для детей, с нахмуренным челом, большими косматыми бровями, внушающей страх. Кто напялил на нее эту лживую маску, такую тусклую и отвратительную? На деле же не сыскать ничего другого столь милого, доброго, радостного, чуть было не сказал – шаловливого... Душа, вместившая в себя философию, не может не заразить своим здоровьем и тело. Царящие в ней покой и довольство она не может не излучать вовне; она не может равным образом не переделать по своему образу и подобию нашу внешность, придав ей, соответственно, исполненную достоинства гордость, выражение удовлетворенности и добродушия».

(М. Монтень)

По мнению автора, «душа, вместившая в себя философию», придает «нашей внешности» такие черты как ...

А) Достоинство

Б) Унылость

В) Удовлетворенность

Г) Привередливость

Д) Добродушие

## Е) Сварливость

### ■ Задание № 25.1

«Государство, в его духовной сущности, есть не что иное, как Родина, оформленная и объединенная публичным правом, или иначе: множество людей, связанных общностью духовной судьбы и сжившихся в единство на почве духовной культуры и правосознания... Право и государство возникают из внутреннего, духовного мира человека ... необходимо, чтобы государство жило в душе гражданина и чтобы гражданин жил интересами и целями своего государства. А между тем формальная регистрация граждан, их властное и одностороннее причисление к государству, с этим не считается и от этого не зависит. И вот государственная принадлежность, не наполненная живой любовью гражданина к своей Родине и к его народу и не закреплённая его добровольным самообязыванием, может очень легко создать политическую иллюзию: появляются целые слои мнимых граждан, которые не принимают к сердцу ни жизни, ни интереса «своего» государства, – одни по национальным побуждениям (они в душе причисляют себя к другому народу), другие – по хозяйственным соображениям (они заинтересованы в смысле промышленности и торговли в процветании другого государства), третьи – по социально-революционным мотивам (они желают «своему» государству всяческого неуспеха и военных неудач) ... Все эти «граждане» принадлежат к государству только формально юридически, а

А) Граждане

Б) Регистрация

В) Родина

Г) Территория

■ Задание № 25.2

«Государство, в его духовной сущности, есть не что иное, как Родина, оформленная и объединенная публичным правом, или иначе: множество людей, связанных общностью духовной судьбы и сжившихся в единство на почве духовной культуры и правосознания... Право и государство возникают из внутреннего, духовного мира человека ... необходимо, чтобы государство жило в душе гражданина и чтобы гражданин жил интересами и целями своего государства. А между тем формальная регистрация граждан, их властное и одностороннее причисление к государству, с этим не считается и от этого не зависит. И вот государственная принадлежность, не наполненная живой любовью гражданина к своей Родине и к его народу и не закреплённая его добровольным самообязыванием, может очень легко создать политическую иллюзию: появляются целые слои мнимых граждан, которые не принимают к сердцу ни жизни, ни интереса «своего» государства, – одни по национальным побуждениям (они в душе причисляют себя к другому народу), другие – по хозяйственным соображениям (они заинтересованы в смысле промышленности и торговли в процветании другого государства), третьи – по социально-революционным мотивам (они желают «своему» государству всяческого неуспеха и военных неудач) ... Все эти «граждане» принадлежат к государству только формально юридически, а

А) Мнимыми

Б) Иностранцами

В) Враждебными

Г) Аморфными

■ Задание № 25.3

«Государство, в его духовной сущности, есть не что иное, как Родина, оформленная и объединенная публичным правом, или иначе: множество людей, связанных общностью духовной судьбы и сжившихся в единство на почве духовной культуры и правосознания... Право и государство возникают из внутреннего, духовного мира человека ... необходимо, чтобы государство жило в душе гражданина и чтобы гражданин жил интересами и целями своего государства. А между тем формальная регистрация граждан, их властное и одностороннее причисление к государству, с этим не считается и от этого не зависит. И вот государственная принадлежность, не наполненная живой любовью гражданина к своей Родине и к его народу и не закреплённая его добровольным самообязыванием, может очень легко создать политическую иллюзию: появляются целые слои мнимых граждан, которые не принимают к сердцу ни жизни, ни интереса «своего» государства, – одни по национальным побуждениям (они в душе причисляют себя к другому народу), другие – по хозяйственным соображениям (они заинтересованы в смысле промышленности и торговли в процветании другого государства), третьи – по социально-революционным мотивам (они желают «своему» государству всяческого неуспеха и военных неудач) ... Все эти «граждане» принадлежат к государству только формально юридически, а

- А) Духовной общности
- Б) Юридической принадлежности
- В) Любви к Родине
- Г) Правосознании
- Д) Регистрации
- Е) Национальных побуждениях

■ Задание № 26.1  
*разобраться в том, как субъекты человеческого опыта  
сливаются вместе. ... Можно спокойно усомниться в  
том, что на этом пути мы достигнем последней  
истины, от которой ждут всеобщего спасения,  
но мы все-таки признаем, что терапевтические  
усилия психоанализа избрали себе аналогичную  
точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я,  
сделать его более независимым от Сверх-Я,  
расширить поле восприятия и перестроить его  
организацию так, чтобы оно могло освоить  
новые части Оно. Там, где было Оно, должно  
стать Я».*

**Автором приведенного отрывка является ...**

- А) З.Фрейд
- Б) Э. Фромм
- В) П. Гольбах
- Г) К.Г. Юнг

■ Задание № 26.2

*«... Своеобразие психического мы изобразим не линейными контурами, как на рисунке или в примитивной живописи, а скорее расплывчатыми цветовыми пятнами, как у современных художников. После того как мы произвели разграничение, мы должны выделенное опять слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я,*

- А) Оно
- Б) Абсолют
- В) Врожденные идеи
- Г) Я
- Д) Архетип
- Е) Сверх-Я

■ Задание № 26.3

*расширить поле восприятия, или изменить восприятие, чтобы слить вместе. ... Можно спокойно усомниться в том, что на этом пути мы достигнем последней истины, от которой ждут всеобщего спасения, но мы все-таки признаем, что терапевтические усилия психоанализа избрали себе аналогичную точку приложения. Ведь их цель – укрепить Я, сделать его более независимым от Сверх-Я, расширить поле восприятия и перестроить его организацию так, чтобы оно могло освоить новые части Оно. Там, где было Оно, должно стать Я».*

**Учение, разработанное автором для лечения**

Введите ответ: \_\_\_\_\_

■ Задание № 27.1

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автором приведенного отрывка является ...

- А) Г.Гегель
- Б) Ф.Энгельс
- В) Н.А. Бердяев
- Г) Ж.П. Сартр

■ Задание № 27.2

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Автор отрывка наделяет человека такими

- А) Скептицизм
- Б) Активность
- В) Пассивность
- Г) Существование
- Д) Субъективность

## Е) Бессмертие

■ Задание № 27.3

«...человек потому не поддается определению, что первоначально ничего собой не представляет. Человеком он становится лишь впоследствии, причем таким человеком, каким он сделает себя сам...Человек просто существует, и он не только такой, каким себя представляет, но такой, каким он хочет стать...человек – существо, которое устремлено к будущему и сознает, что оно проецирует себя в будущее. Человек – это прежде всего проект, который переживается субъективно, а не мох, не плесень и не цветная капуста».

Направление философии, к которому

Введите ответ: \_\_\_\_\_

### Критерии оценки:

Результат выполнения студентом теста может учитываться как совокупная оценка. В этом случае, оценка «отлично» (90-100 баллов) ставится, если студент правильно ответил более, чем на 85% вопросов, «хорошо» (80-88 баллов), чем на 70%, «удовлетворительно» (70-78 баллов) – более, чем на 50% вопросов, «неудовлетворительно» (менее 69 баллов) - менее, чем на 50% вопросов. Один тестовый вопрос – 2 балла.

### Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)

по дисциплине **Философия**

1. Существует ли противостояние в наше время религиозного (или мифологического) и научного мировоззрения в обществе?
2. Нужно ли сознательное мировоззрение человеку?
3. Почему в Древней Греции не изобрели паровоз?
4. Реализован ли в наше время проект эпохи Просвещения?
5. Философия позитивизма - источник спора "физиков" и "лириков".
6. "Бога нет. А когда будет?" Доказала ли наука правоту материализма?
7. Метафора зрения или Что значит "видеть"?
8. Всякая ли человеческая деятельность суть упорядочивание, и каковы истоки и причины хаоса (беспорядка)?
9. Выгода одного – ущерб для другого.
10. Философия науки: лекарство или яд?

11. Философское измерение научного открытия.
  12. Какие проблемы, поднятые в русской философии 19 века, волнуют философов современной России?
  13. Гений и злодейство – две вещи несовместные?..
  14. Нужно есть, чтобы жить, а не жить, чтобы есть?..
  15. Много ли человеку нужно?
  16. Нельзя объять необъятного.
  17. Бесконечность вглубь и ширь.
  18. Смешение: порядок и хаос.
  19. После этого, значит по причине этого.
  20. Можно ли не имеющее смысла наделить смыслом или бессмысленное сделать осмысленным?
  21. Как мы думаем, так и живем.
  22. Плотское условие размножения человека – зло?
- Темы рефератов по Философии

161. Предназначение и смысл философии.
162. Мифология и философия.
163. Философия и религия.
164. Философия и искусство.
165. Диалектика и метафизика.
166. Жизнь и учение Будды.
167. Проблема человека в философии конфуцианства.
168. Космоцентризм как основа философии Древней Греции.
169. Жизнь и философия Сократа.
170. Учение Платона о государстве и обществе.
171. Проблемы логики и теории познания в философии Аристотеля.
172. Оппозиция номинализма и реализма в средневековой философии.
173. Фома Аквинский: учение о человеке.
174. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
175. Этика М. Монтеня и Э. Роттердамского.
176. Эмпиризм и рационализм философии Нового времени.
177. Т. Гоббс об обществе и государстве.
178. Дж. Локк о субъекте познания и активности мышления
179. Монадология Г. Лейбница: основные идеи и принципы.
180. Социальная философия французского Просвещения.
181. Этическая теория Иммануила Канта.
182. Диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
183. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля.
184. И.Г. Фихте о назначении ученого и человека.
185. Антропологический принцип философии Людвиг Фейербаха.
186. Философия мировой воли (А. Шопенгауэр).
187. Философия нигилизма Ф. Ницше.
188. Концепция человека С. Кьеркегора.

189. Критика интеллекта и рационального познания в философии А. Бергсона.
190. Прагматизм и проблема истины.
191. Проблема человека в философии К. Маркса.
192. Материалистическое понимание истории.
193. Диалектика природы в работах Ф. Энгельса.
194. О монистическом понимании истории (Г.В. Плеханов).
195. Проблемы социальной философии в работах В.И. Ленина.
196. В.И. Ленин о диалектике.
197. «Философия жизни»: закон науки и судьба.
198. Э. Гуссерль о кризисе европейского человечества и философии.
199. М. Вебер об интуитивизме и натурализме в гуманитарных науках.
200. Неопозитивизм и постпозитивизм: основные проблемы.
201. Экзистенциализм и феноменология.
202. Проблема «понимания» и герменевтика.
203. Бессознательное и проблема индивидуализации.
204. Монистические и плюралистические концепции бытия.
205. Материя, пространство, время, движение: проблемы понимания.
206. Диалектика как учение об универсальных связях бытия, движения и развития.
207. Проблема тождества бытия и мышления.
208. Психика, мышление, сознание: философский анализ.
209. Проблема бессознательного в философии.
210. Познание как «отражение» и познание как «конструирование».
211. Познание как социальный процесс.
212. Социальное и гуманитарное познание.
213. Общество как система.
214. Формационный и цивилизационный подходы к пониманию процесса развития общества.
215. Общество и природа: проблемы взаимосвязи.
216. Общество как развивающаяся система: эволюция и революция.
217. Проблема взаимосвязи социального пространства и социального времени.
218. Индивид, индивидуальность, личность.
219. Личность и общество.
220. Личность и власть.
221. Социально-экономические классы и профессиональная структура общества: современное понимание.
222. Национальное самосознание и национализм.
223. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
224. Человек в информационно-техническом обществе.
225. Человечество перед лицом глобальных проблем.
226. Проблема человека в русской религиозной философии.
227. Россия в диалоге культур.
228. Философия и наука.

- 229. Синергетика и философия: проблемы взаимоотношения.
- 230. Философские концепции истории науки.
- 231. Проблема теоретизации в научном познании.
- 232. Компьютеризация как основа новых информационных технологий.
- 233. Проблема истины в научном познании.
- 234. Аксиология в научном познании.
- 235. Философские проблемы технической реальности.
- 236. Философские проблемы технического знания и инженерной деятельности.
- 237. Место техники в духовной культуре общества.
- 238. Классическая и неклассическая наука: проблемы преемственности.
- 239. Нелинейная наука и нелинейное мышление.
- 240. Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.

**Критерии оценки эссе и рефератов по философии:**

1. Четкость постановки проблемы в рамках заявленной темы.
2. Эрудиция: знание и логическое изложение фактического материала, знакомство с именами известных историков (особо приветствуется знание основных положений концепций классиков исторической мысли).
3. Понимание отличия между источниками и историографическим материалом.
4. Понимание отличий между учебным, публицистическим, научно-популярным и научным текстами.
5. Умение вычленять причинно-следственные связи. Способность анализировать исторические знания.
6. Умение формулировать выводы и приводить конструктивные аргументы в их поддержку.
7. Проявление творческого и самостоятельного мышления.
8. Наличие навыков владения литературным языком. Стиль и форма изложения материала.

Преподаватель  В.В.Феонычев

(подпись)

Лист регистрации изменений

Изменения	Основание для изменения	Протокол заседания кафедры	Протокол заседания методической комиссии
<p>1. П.6 рабочей программы <b>«Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины»</b> изложить в следующей редакции:</p> <p>Фонд оценочных средств, сформированный для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по дисциплине «Философия» разработан на основании следующих документов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";</li> <li>- приказа Минобрнауки РФ от 19.12.2013 № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».</li> </ul> <p>Фонд оценочных средств представлен в приложении рабочей программы и включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;</li> <li>- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;</li> <li>- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.</li> </ul>	<p>1. Изменение №1 в положение о рабочей программе от 05.04.2016г.</p> <p>2. Предписание ФГБОУ ВО Ульяновская ГСХА в части Технологического института - филиала ФГБОУ ВО Ульяновская ГСХА об устранении выявленных нарушений от Рособнадзора Управления надзора и контроля за организациями, осуществляющими образовательную деятельность 01.04.2016г. №07-55-106/39-Л/З.</p>	<p>Протокол №8 от 08.04.2016</p>	<p>Протокол №8 от 09.04.2016</p>



Составитель:

Н.С. Семенова