

Министерство сельского хозяйства Российской Федерации
Технологический институт-филиал ФГБОУ ВПО
«Ульяновская ГСХА им. П.А.Столыпина»

отделение среднего профессионального образования

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов
по дисциплине БД.05 Обществознание

Составитель: Е.И. Труничкина, преподаватель отделения среднего профессионального образования Технологического института – филиала ФГБОУ ВПО «Ульяновская ГСХА им. П.А. Столыпина»

Димитровград 2014 г.

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Программа самостоятельной работы студентов	5
3. Задания для организации самостоятельной работы	7
4. Рекомендации студентам по содержанию и оформлению самостоятельной работы	9
4.1 Общие рекомендации по подготовке электронных презентаций	9
4.2 Общие рекомендации и требования к реферату	11
4.3 Общие рекомендации и требования к докладу	11
4.4 Общие рекомендации и требования к написанию эссе	13
Приложение 1	14

1. Пояснительная записка.

Самостоятельная работа студентов (СРС) – это активные формы индивидуальной и коллективной деятельности, направленные на закрепление, расширение и систематизацию пройденного материала по темам учебной дисциплины «Обществознание», формирование общих компетенций, умений и навыков быстро решать поставленные задачи. СРС предполагает не пассивное «поглощение» готовой продукции, а ее поиск и творческое усвоение. Самостоятельная работа призвана подготовить студента, обучающегося по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) к самостоятельной профессиональной деятельности в будущем.

Во всех образовательных программах есть специальная графа – «самостоятельная работа». По правилам разработки образовательных программ в эту главу включается довольно значительный объем трудоемкости и учебного времени до 50% и даже больше. Но используется это время весьма непродуктивно. Большинство учебных планов не содержат перечня специальных заданий для самостоятельной работы. Самостоятельная работа может быть разнообразной. Сегодня наиболее продуктивными ее видами являются: составление концептуальных таблиц, анализ проблемной ситуации, подготовка электронных презентаций, интеллектуально-логические упражнения и др.

Целью самостоятельной работы студентов является:

- обеспечение профессиональной подготовки специалиста СПО;
- формирование и развитие общих компетенций, определенных в ФГОС СПО;
- формирование и развитие профессиональных компетенций, соответствующих основным видам профессиональной деятельности ФГОС СПО.
- задачи, реализуемые в ходе проведения самостоятельной работы студентов, в образовательной среде ОУ:
- систематизация, закрепление, углубление и расширение полученных теоретических знаний и практических умений;
- овладение практическими способами работы с нормативной и справочной литературой;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование профессионального мышления: способности к профессиональному саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- овладение практическими навыками применения информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;
- развитие исследовательских умений.

В период выполнения самостоятельной работы студенты должны расширить свои знания в области обществознания. Уметь ориентироваться в историческом пространстве, анализировать события и факты, и вытекающие из них последствия. Самостоятельная работа выполняется согласно Программы «Обществознание», путем выдачи студентам заданий в виде подготовки рефератов, обзорных сообщений, докладов, составления схем, концептуальных таблиц, подготовки электронных презентаций по предложенным темам, написания эссе, подготовки сочинений-рассуждений на обществоведческую тематику, работу с документами и др. Процесс самостоятельной внеаудиторной работы студентов контролируется.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов - это соотношение достигнутых студентами результатов в ходе самостоятельной работы с запланированными целями обучения. Его основная цель состоит в выявлении достижений, успехов студентов, в определении путей их совершенствования, углубления знаний, умений, с тем, чтобы создавались условия для последующего включения студентов в активную самостоятельную творческую деятельность. В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся, студентов

могут быть использованы семинарские занятия, зачеты, тестирование, самоотчеты, защита творческих работ и др.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

- уровень освоения студентом учебного материала;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общих компетенций;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

**2. Программа самостоятельной работы студентов (СРС) по учебной дисциплине
«Обществознание».**

Наименование разделов и тем дисциплины	Объем часов	Виды СРС	Формы контроля СРС	Сроки выполнения
1	2	4	5	6
Введение в обществознание	2	Составление концептуальной таблицы «Система наук об обществе».	Публичное представление на занятии	Сентябрь Октябрь
Раздел 1. Природа человека, врожденные и приобретенные качества. Общество как сложная система.	8	1. Подготовить сообщения на тему: 2. Противоречивость воздействия людей на природу 3. Эволюция, революция, реформы 4. Цель и смысл человеческой жизни. 5. Проблемы общения в молодежной среде 6. Деятельность и творчество. Выбор и ответственность личности.	Публичное представление на занятии	Октябрь Ноябрь
Раздел 2. Духовная культура личности и общества. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры.	10	Подготовить сообщения на тему: 1. Понятие о культуре. 2. Особенности труда ученого и его ответственность перед обществом 3. Система образования в РФ. 4. Культура общения. Этикет. 5. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде. 6. Мировые религии 7. Патриотизм, гражданственность. 8. Мировоззрение – ядро духовной жизни.	Публичное представление на занятии	Ноябрь Декабрь

<p>Раздел 3. Социальные отношения. Социальная роль и стратификация. Социальные нормы и конфликты. Социальные общности и группы.</p>	11	<p>Подготовить сообщения на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте. 2. Самопознание и социальное поведение 3. Агрессивное поведение и его причины. 4. Этносоциальные конфликты. 5. Национальный характер и менталитет. 6. Профилактика девиантного поведения 	Публичное представление на занятии	Декабрь Январь
<p>Раздел 4. Политика как общественное явление. Политика и власть. Государство в политической системе.</p>	8	<p>Подготовить сообщения на тему:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Государственный суверенитет. 2. Внутренние и внешние функции государства. 3. Особенности демократии в современных обществах. 4. Экстремистские формы политического участия, их причины и формы. 5. Избирательный процесс в России. 6. Правовое государство. 	Публичное представление на занятии	Февраль Март Апрель
<p>Итого</p>	39			

3. Задания для самостоятельной работы студентов.

Раздел 1. Начала философских и психологических знаний о человеке и обществе. Природа человека, врожденные и приобретенные качества. Общество как сложная система.

Кол – во часов -8

Теоретический блок.

Существуют разные точки зрения и представления о происхождении человека. Человек отличается от животных рядом признаков. Каждый человек имеет свой набор качеств, данный ему с рождения или приобретенный им в процессе жизни. Философия и психология – науки, дающие свою оценку и знания о человеке и обществе.

Ключевые слова: человек, знание, общество, философия, психология.

Целью работы расширить знания студентов о взглядах на происхождение человека, формировать понятия «человек», «знание», «общество»; развивать умение анализировать информацию из разных источников.

Рекомендуемая литература:

1. Обществознание. 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова ; соавт. А.Ю. Лазебникова, Н.М. Смирнова. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
2. Обществознание. 11 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова ; соавт. А.Ю. Лазебникова, А.Т. Кинкулькин. - 4-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2010.
3. Касьянов, В.В. Обществознание / В.В. Касьянов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
4. Кравченко, А.И. Обществознание: учебник для 11 кл. / А.И. Кравченко, Е.А. Певцова, - 9-е изд. - М.: Русское слово, 2008.

Практический блок.

Составление схемы «Виды человеческого знания: философское, научное и религиозное». Подготовка обзорного сообщения на тему «Сенсуализм и рационализм», «Социальное и гуманитарное знание», «Модернизация – добро и зло?». «Составление концептуальной таблицы «Система наук об обществе».

Форма отчетности студента - публичное представление на занятии.

Критерии оценивания:

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.
«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.
«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

Раздел 2. Духовная культура личности и общества. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры.

Кол – во часов - 8

Теоретический блок.

В ценностях духовной культуры (нравственных, эстетических, религиозных), воплощается и реализуется общественная природа и творческая активность самого человека, воспроизводятся условия его специфически человеческого бытия. 1.МОРАЛЬ выступает, как правило, в качестве "неписаного закона", реализуя свою регулятивную функцию, в первую очередь, посредством обыденного сознания. 2.РЕЛИГИЯ (благочестие, набожность, святость) - мировоззрение, миропонимание, мироощущение, а также сопряженное с ними поведение людей и формы его концептуализации, определяемые верой в существование сверхъестественной сферы, артикулируемой в зрелых формах Религия предполагает доминирование в душе человека чувства зависимости и долженствования по отношению к дающей опору и достойной поклонения трансцендентной и тайной силе. Религия отражает стремление человека и общества к непосредственной связи с Абсолютом (Богом, богами). Это идеологический механизм, обеспечивающий солидаризацию людей и целостность общества через сакрализацию базовых общественных связей. В этике и ритуале религия раскрывает перед людьми широкий горизонт понятий, объясняет ему смысл жизни, гарантирует высшие ценности и нормы, делает человека

членом духовного сообщества, наделяет его духовной родиной, дает обоснование для протеста и сопротивления всему несправедливому.

Целью работы расширить знания студентов о морали и религии.

Рекомендуемая литература:

1. Обществознание. 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова ; соавт. А.Ю. Лазебникова, Н.М. Смирнова. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
2. Обществознание. 11 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова ; соавт. А.Ю. Лазебникова, А.Т. Кинкулькин. - 4-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2010.
3. Касьянов, В.В. Обществознание / В.В. Касьянов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
4. Кравченко, А.И. Обществознание: учебник для 11 кл. / А.И. Кравченко, Е.А. Певцова,. - 9-е изд. - М.: Русское слово, 2008.

Практический блок.

Подготовить сообщения на тему:

1. Понятие о культуре.
2. Особенности труда ученого и его ответственность перед обществом
3. Система образования в РФ.
4. Культура общения. Этикет.
5. Проблемы духовного кризиса и духовного поиска в молодежной среде.
6. Мировые религии
7. Патриотизм, гражданственность.
8. Мировоззрение – ядро духовной жизни. Форма отчетности студента - публичное представление на занятии.

Критерии оценивания:

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.

«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.

«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

Раздел 3. Социальные отношения. Социальная роль и стратификация. Социальные нормы и конфликты. Социальные общности и группы.

Кол – во часов - 8

Теоретический блок.

Составными элементами общества как социальной системы являются социальные институты и организации, социальные общности и группы, вырабатывающие определенные социальные ценности и нормы, состоящие из отдельных людей, объединяемых социальными связями и отношениями и выполняющих определенные социальные роли. Все эти элементы связаны между собой и составляют структуру общества.

Целью работы знать, что представляет собой структура общества.

Рекомендуемая литература:

1. Обществознание. 10 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова ; соавт. А.Ю. Лазебникова, Н.М. Смирнова. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
2. Обществознание. 11 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова ; соавт. А.Ю. Лазебникова, А.Т. Кинкулькин. - 4-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2010.
3. Касьянов, В.В. Обществознание / В.В. Касьянов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
4. Кравченко, А.И. Обществознание: учебник для 11 кл. / А.И. Кравченко, Е.А. Певцова,. - 9-е изд. - М.: Русское слово, 2008.

Практический блок.

Подготовить сообщения на тему:

1. Многообразие социальных ролей в юношеском возрасте.
2. Самопознание и социальное поведение
3. Агрессивное поведение и его причины.

4. Этносоциальные конфликты.
5. Национальный характер и менталитет.
6. Профилактика девиантного поведения

Критерии оценивания:

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.
«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.
«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

Раздел 4. Политика как общественное явление. Политика и власть. Государство в политической системе.

Кол – во часов - 8

Теоретический блок.

В отличие от других социальных институтов (например, морали) политика служит удовлетворению не личных потребностей, а общезначимых и групповых интересов, реализация которых невозможна без власти государства. Стало быть, появление специальных институтов, обладающих возможностью обеспечить общеобязательные формы социального поведения для всех, вызвано тем, что удовлетворение потребностей одной группы (например, повышение зарплаты, снижение налогов и т. д.) неминуемо влечет за собой ущемление интересов и социального положения других слоев населения. Взаимодействия групп, общностей приобретают политический характер тогда, когда становится очевидным, что их притязания не могут быть реализованы без вмешательства государства. Следовательно, политическую власть можно рассматривать как способность государства, других социальных институтов (партий, групп давления, средств массовой информации и т. д.), выражающих общие интересы, решающим образом воздействовать с помощью имеющихся у них средств на поведение индивида, групп, общества.

Целью работы знать, что политика это общественное явление.

Рекомендуемая литература:

1. Обществознание. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений : профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова; соавт. А.Ю. Лазебникова, Н.М. Смирнова. - 5-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
2. Обществознание. 11 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений: профил. уровень / под ред. Л.Н. Боголюбова; соавт. А.Ю. Лазебникова, А.Т. Кинкулькин. - 4-е изд., дораб. - М.: Просвещение, 2010.
3. Касьянов, В.В. Обществознание / В.В. Касьянов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008.
4. Кравченко, А.И. Обществознание: учебник для 11 кл. / А.И. Кравченко, Е.А. Певцова,. - 9-е изд. - М.: Русское слово, 2008.

Практический блок.

Подготовить сообщения на тему:

1. Государственный суверенитет.
2. Внутренние и внешние функции государства.
3. Особенности демократии в современных обществах.
4. Экстремистские формы политического участия, их причины и формы.
5. Избирательный процесс в России.
6. Правовое государство.

Критерии оценивания:

«Отлично» - работа выполнена с учетом всех требований, как к ее содержанию, так и оформлению.
«Хорошо» - работа выполнена и оформлена грамотно и правильно, но в ней встречаются некоторые неточности.
«Удовлетворительно» - к работе предъявлены 2-3 существенных замечания по содержанию и оформлению.

4. Рекомендации студентам по содержанию и оформлению самостоятельной работы.

4.1 Общие рекомендации по подготовке электронных презентаций

Презентация – способ представления информации.

Презентация или «слайд-фильм», подготовленная в Power Point, представляет собой последовательность слайдов, которые могут содержать план и основные положения выступления, все необходимые таблицы, диаграммы, схемы, рисунки, входящие в демонстрационный материал. При необходимости в презентацию можно вставить видеоэффекты и звук.

Перед созданием презентации на компьютере важно определить:

- назначение презентации, ее тему – следует самому понять то, о чем вы собираетесь рассказывать;
- примерное количество слайдов - слайдов не должно быть много, иначе они будут слишком быстро меняться, и времени для осмысления у слушателей не останется;
- как представить информацию наиболее удачным образом;
- содержание слайдов;
- графическое оформление каждого слайда.

Этапы создания презентации:

1. Планирование презентации - определение целей, формирование структуры и логики подачи материала.
2. Составление сценария - логика, содержание.
3. Разработка дизайна презентации – определение соотношения текстовой и графической информации.
4. Проверка и отладка презентации.

Требования к оформлению презентаций:

1. Требования к содержанию информации:
 - Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
 - Слова и предложения – короткие.
 - Временная форма глаголов – одинаковая.
 - Минимум предлогов, наречий, прилагательных.
2. Требования к расположению информации:
 - Горизонтальное расположение информации.
 - Наиболее важная информация в центре экрана.
 - Комментарии к картинке располагать внизу.
3. Требования к шрифтам:
 - Размер заголовка не менее 24 пунктов, остальной информации не менее 18 пунктов.
 - Не более двух - трех типов шрифтов в одной презентации.
 - Для выделения информации использовать начертание: полужирный шрифт, курсив или подчеркивание.

Необходимо использовать так называемые рубленые шрифты (например, различные варианты Arial илиTahoma), причем размер шрифта должен быть довольно крупный. Предпочтительно не пользоваться курсивом или шрифтами с засечками, так как при этом иногда восприятие текста ухудшается. В некоторых случаях лучше писать большими (заглавными) буквами (тогда можно использовать меньший размер шрифта). Иногда хорошо смотрится жирный шрифт.

4. Способы выделения информации:

- Рамки, границы, заливка.
- Различный цвет шрифта, ячейки, блока.
- Рисунки, диаграммы, стрелки, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Важно подобрать правильное сочетание цветов для фона и шрифта. Они должны контрастировать, например, фон — светлый, а шрифт – темный, или наоборот. Первый вариант предпочтительнее, так как текст читается лучше. Черный текст — белый фон не всегда можно назвать удачным сочетанием для презентаций, так как при этом в глазах часто начинает рябить (особенно если шрифт мелкий), а, кроме того, иногда не достигается тот визуальный эффект, который необходим для эффективного восприятия материала.

5. Объем информации и требования к содержанию:

- На одном слайде не более трех фактов, выводов, определений.
- Ключевые пункты отражаются по одному на каждом отдельном слайде.
- Слайды не надо перегружать ни текстом, ни картинками.

Лучше избегать дословного "перепечатывания" текста книги (статьи) на слайды - слайды, перегруженные текстом, вообще не смотрятся. Лучше не располагать на одном слайде более 2 – 3 рисунков, так как иначе внимание слушателей будет рассеиваться.

Не стоит вставлять в презентации большие таблицы: они трудны для восприятия - лучше заменять их графиками, построенными на основе этих таблиц. Если все же таблицу показать необходимо, то лучше оставить как можно меньше строк и столбцов, привести только самые необходимые данные.

В презентации не стоит использовать музыкальное сопровождение, если конечно оно не несет смысловую нагрузку, так как музыка будет сильно отвлекать и рассеивать внимание - трудно одновременно слушать докладчика и музыку.

В принципе тоже относится и к анимационным эффектам: они не должны использоваться как самоцель. Не стоит думать, что чем больше различных эффектов - тем лучше. Чаще всего неудобочитаемые быстро появляющиеся и сразу исчезающие надписи не вызывают ничего кроме раздражения. Анимация допустима либо для создания определенного настроения или атмосферы презентации (в этом случае анимация тем более должна быть сдержанна и хорошо продумана), либо для демонстрации динамичных процессов, изобразить которые иначе просто не возможно (например, для поэтапного вывода на экран рисунка). Если презентация предназначена только для показа (не для печати), то целесообразно "сжимать" картинки до экранного разрешения (76 точек на дюйм), а также использовать рисунки в формате джипег (расширение ".jpg"). Это уменьшит объем презентации и значительно ускорит и упростит работу.

При подготовке мультимедийных презентации докладчик может использовать возможности Интернет. При создании презентации следует находить как можно больше точек соприкосновения презентуемого материала и "внешних" информационных потоков. Это позволяет сделать презентацию более интересной, актуальной и захватывающей.

Гибкость - одна из основ успешной презентации. Будьте готовы внести изменения по ходу презентации в ответ на реакцию слушателей. Современные программные и технические средства позволяют легко изменять содержание презентации и хранить большие объемы информации.

4.2 Общие рекомендации и требования к реферату.

Несколько НЕ

- Реферат НЕ копирует дословно книги и статьи и НЕ является конспектом.
- Реферат НЕ пишется по одному источнику и НЕ является докладом.
- Реферат НЕ может быть обзором литературы, т.е. не рассказывает о книгах.

1. Общие положения:

Защита реферата предполагает предварительный выбор студентом интересующей его темы работы с учетом рекомендаций преподавателя, последующее глубокое изучение избранной для реферата проблемы, изложение выводов по теме реферата. Выбор предмета и темы реферата осуществляется студентом в начале изучения дисциплины. Не позднее, чем за 2 дня до защиты или выступления реферат представляется на рецензию преподавателю. Оценка выставляется при наличии рецензии и после защиты реферата. Работа представляется в отдельной папке

Объем реферата – 15-20 страниц текста, оформленного в соответствии с требованиями.

В состав работы входят:

- реферат;
- рецензия учителя на реферат (представляет отдельный документ).

4.3. Требования к тексту.

Реферат выполняется на стандартных страницах белой бумаги формата А-4 (верхнее, нижнее и правое поля – 1,5 см; левое – 2,5 см).

Текст печатается обычным шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 12 кегель). Заголовки – полужирным шрифтом Times New Roman (размер шрифта – 14 кегель).

Интервал между строками – полуторный.

Текст оформляется на одной стороне листа.

Формулы, схемы, графики вписываются черной пастой (тушью), либо выполняются на компьютере.

4.4. Типовая структура реферата.

1. Титульный лист.
2. План (простой или развернутый с указанием страниц реферата).

3. Введение.
4. Основная часть.
5. Заключение.
6. Список литературы.
7. Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.).
4. Требования к оформлению разделов реферата.
- 4.1. Титульный лист. (Образец оформления титульного листа - приложение №1)

Титульный лист оформляется по единым требованиям. Он содержит:

- название образовательного учреждения;
- тему реферата;
- сведения об авторе;
- сведения о руководителе;
- наименование населенного пункта;
- год выполнения работы.

Верхнее, нижнее и правое поле – 1,5 см; левое – 2,5 см; текст выполняется полужирным шрифтом Times New Roman; размер шрифта – 14 кегель; размер шрифта для обозначения темы реферата допускается более 14 кегель.

План.

План реферата отражает основной его материал:

- | | |
|---|------|
| I. Введение | стр. |
| II. Основная часть (по типу простого или развернутого)..... | стр. |
| III. Заключение..... | стр. |
| IV. Список литературы..... | стр. |
| V. Приложения..... | стр. |

Введение имеет цель ознакомить читателя с сущностью излагаемого вопроса, с современным состоянием проблемы. Здесь должна быть четко сформулирована цель и задачи работы. Ознакомившись с введением, читатель должен ясно представить себе, о чем дальше пойдет речь. Объем введения – не более 1 страницы. Умение кратко и по существу излагать свои мысли – это одно из достоинств автора. Иллюстрации в раздел «Введение» не помещаются.

Основная часть. Следующий после «Введения» раздел должен иметь заглавие, выражающее основное содержание реферата, его суть. Главы основной части реферата должны соответствовать плану реферата (простому или развернутому) и указанным в плане страницам реферата. В этом разделе должен быть подробно представлен материал, полученный в ходе изучения различных источников информации (литературы). Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы. Ссылки на авторов цитируемой литературы должны соответствовать номерам, под которыми они идут по списку литературы. Объем самого реферата – не менее 15 листов. Нумерация страниц реферата и приложений производится в правом верхнем углу арабскими цифрами без знака «№». Титульный лист считается первым, но не нумеруется. Страница с планом, таким образом, имеет номер «2».

Заключение. Формулировка его требует краткости и лаконичности. В этом разделе должна содержаться информация о том, насколько удалось достичь поставленной цели, значимость выполненной работы, предложения по практическому использованию результатов, возможное дальнейшее продолжение работы.

Список литературы. Имеются в виду те источники информации, которые имеют прямое отношение к работе и использованы в ней. При этом в самом тексте работы должны быть обозначены номера источников информации, под которыми они находятся в списке литературы, и на которые ссылается автор. Эти номера в тексте работы заключаются в квадратные скобки, рядом через запятую указываются страницы, которые использовались как источник информации, например: [1, с.18]. В списке литературы эти квадратные скобки не ставятся. Оформляется список использованной литературы со всеми выходными данными. Он оформляется по алфавиту и имеет сквозную нумерацию арабскими цифрами.

Приложения (карты, схемы, графики, диаграммы, рисунки, фото и т.д.).

Для иллюстраций могут быть отведены отдельные страницы. В этом случае они (иллюстрации) оформляются как приложение и выполняются на отдельных страницах.

Нумерация приложений производится в правом верхнем углу арабскими цифрами без знака «№».

5. Рецензия преподавателя на реферат.

Рецензия может содержать информацию руководителя об актуальности данной работы, изученной литературе, проведенной работе учащегося при подготовке реферата, периоде работы, результате работы и его значимости, качествах, проявленных автором реферата. Рецензия подписывается учителем с указанием его специализации, места работы.

6. Требования к защите реферата.

Реферат действителен только с рецензией преподавателя.

Защита продолжается в течение 10 минут по презентации по плану:

- актуальность темы, обоснование выбора темы;
- краткая характеристика изученной литературы и краткое содержание реферата;
- выводы по теме реферата с изложением своей точки зрения.

Автору реферата по окончании представления реферата экзаменаторами могут быть заданы вопросы по теме реферата.

6.1 Общие рекомендации и требования к написанию эссе.

Эссе - это небольшое сочинение, в котором вы должны как показать свои знания по заданной теме, так и проявить свое умение мыслить и быть логичным.

Структурные требования к вашим работам таковы:

1 часть – актуальность заданной темы.

Напишите, почему как вы думаете, была задана именно эта тема?

Не пишите здесь слишком громких и голословных заявлений. Четко аргументируйте свое мнение о том, почему именно эта тема важна, в том числе и для вас, почему (как вам кажется), она включена в учебную программу изучаемой дисциплины, почему актуальна в настоящее время.

(3-4 предложения).

2 часть - смысл заданной темы.

Раскройте смысл темы. В чем на ваш взгляд её проблемности? Возможно, за темой, скрываются несколько смыслов, проблем. Обозначьте их и выберите один. Тот, о котором вы будете рассуждать дальше по тексту.

(3-4 предложения)

3 часть - ваша позиция по отношению к заданной теме.

Согласны вы с ним, не согласны? Согласны и можете дополнить?

(1-2 предложения)

4 часть - аргументация вашей позиции.

Аргументируйте позицию с примерами из истории, современности или из собственной жизни. Аргументация должна быть написана строго теоретическим языком с использованием понятийного аппарата. Рассуждения вида: "Мне кажется, законодатель неправ...", "Вчера мы разговаривали, об этом с другом и мне было так интересно...", считаются неприемлемыми и оценка за подобную аргументацию будет существенно снижена.

(6-10 предложения).

5 часть - вывод.

Подведите итог вашей работе. Закончите её.

(2-3 предложения)

Оформление работ.

Требования по оформлению работ достаточно просты:

Обычно, размер эссе - один лист формата А 4. Текст набирается шрифтом Times New Roman, 14 размера с межстрочным расстоянием 1,5 (полуторный). Выравнивается текст по ширине страницы.

Министерство сельского хозяйства РФ
Технологический институт – филиал ФГБОУ ВПО
«Ульяновская УГСХА им. П.А. Столыпина»

Отделение среднего профессионального образования

Реферат

по дисциплине «Обществознание»

на тему: «**Политика как общественное явление. Политика и власть. Государство в политической системе.**».

Выполнила студентка 2курса
специальности «Экономика и бухгалтерский учет по отраслям»
группы _____
Иванова Мария Сергеевна
Проверила: _____

Димитровград, 20__ год