

Министерство сельского хозяйства
Российской Федерации

Технологический институт-филиал ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ

Феонычев В.В.

Философия

краткий курс лекций



Димитровград, 2021 г.

ББК 63.3.

Ф 42

Феонычев В.В. Философия: Краткий курс лекций, / В.В.Феонычев - Димитровград:
Технологический институт – филиал УлГАУ, 2021.- 31 с.

Рецензенты: Куклин Евгений Геннадьевич , кандидат философских наук, доцент кафедры
«Истории, философии, экономической теории» ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ

Философия: краткий курс лекций предназначен для подготовки бакалавров очной
и заочной форм обучения по направлению подготовки 35.03.07 «Технология
производства и переработки сельскохозяйственной продукции».

Утверждено
на заседании кафедры «Социально-гуманитарных и
экономических дисциплин»
Технологического института – филиала
ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ,
протокол № 10 от 11 мая 2021г.

Рекомендовано
к изданию методическим советом Технологического
института – филиала
ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ
Протокол № 10 от 11 мая 2021г.

□ □ Феонычев В.В. 2021

□ □ Технологический институт – филиал ФГБОУ ВО Ульяновский ГАУ, 2021

Феонычев Вадим Валерьевич

ФИЛОСОФИЯ

краткий курс лекций

для подготовки бакалавров очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 35.03.07 «Технология производства и переработки сельскохозяйственной продукции». - Дмитровград: Технологический институт – филиал УлГАУ, 2021.- 31 с.

3.1. Лекционный курс

Тема 1. Предмет и место философии в культуре человечества.

1. Мироззрение и его типы.
2. Предмет и функции философии.
3. Проблематика и структура философии.

Мы знаем, что у отдельных людей, поколений, групп и целых обществ может быть разное мироззрение. Что это означает? Простой анализ термина «мироззрение» приводит к мысли, что это «воззрение на мир» или взгляд на мир, то есть, какое-то обобщенное суждение о том, что нас окружает. Очевидно, что мироззрение оказывает влияние на поступки человека, на его жизненные цели, на его отношения с другими людьми. Мироззрению соответствует определенная картина мира – система представлений о мире в целом. Мироззрение предполагает отражение мира в сознании человека и практически-деятельное отношение к этому миру. Важным компонентом мироззрения являются ценностные ориентации, нормы и идеалы, на которые ориентируется человек в своей жизни. Зная особенности мироззрения человека или господствующее мироззрение группы людей, можно прогнозировать поведение этого человека или группы. Именно поэтому с древности во многих странах старались целенаправленно формировать мироззрение подрастающего поколения в зависимости от потребностей общества и его культурных традиций.

На формирование и развитие мироззрения влияет множество факторов. Это врожденные способности людей, образование и воспитание, практическая деятельность (чем она разнообразнее, тем более развитым будет сознание и мироззрение). Конкретный тип мироззрения зависит от комбинации различных элементов или преобладания одного из них. Например, научное (сциентистское) мироззрение основывается на научной картине мира, в нем преобладают рациональные элементы сознания человека (стремление понять, объяснить, доказать). Прагматистская концепция мироззрения (мироззрение делового человека) основывается на критериях действия, пользы и успеха, которыми деловой человек должен руководствоваться в жизни. Мифологическое и религиозное мироззрение основано на иллюзиях и вере.

2.

У философии с мироззрением много общего, и можно сделать вывод, что философия лежит в основе любого типа мироззрения. В переводе с древнегреческого языка философия означает «любовь к мудрости». Это одна из форм духовной деятельности, которая возникла под влиянием духовных

потребностей людей, их стремления понять предельные, наиболее общие основы мироздания, общественного и индивидуального бытия. Философствовать – значит искать ответы на вопросы о смысле жизни, о предназначении человечества, о познании мира, его происхождении и организации, о справедливости и счастье и др. Философия появилась тогда, когда людей перестала устраивать мифологическая картина мира, в которой давались примитивные ответы на все эти вопросы. Вероятно, философское рассуждение берет начало в сомнении и критике тех представлений, которые были свойственны мифологическому сознанию, и которые в древности были общепринятыми.

Мифологическое объяснение мира являлось исторически первой, наиболее простой основой мировоззрения. Миф представляет собой вымысел, который в образной эмоциональной форме отражает проблемы реального мира. Элементы мифологического сознания сохраняются в культуре до сих пор.

Второй попыткой объяснения мира и его происхождения была религия. В целом она так же иллюзорна, как и мифология, но в процессе эволюции ей удалось создать более стройную и целостную систему представлений о мире, не лишенную некоторой рациональности. В какой-то мере религия стимулировала развитие философии, так как обращала внимание на коренные вопросы бытия с позиций не только веры, но и логики. Философия отличается от религии критичностью, плюрализмом, терпимостью к чужому мнению, стремлением к объективности.

С появлением государства и права возникла идеология. Это система этнических, социальных или государственных интересов, которые выступают в форме общественного сознания, формируя определенные нормы и ценности. Философия отличается от идеологии тем, что она никогда не занимала господствующего положения в общественном сознании и не стремилась к контролю над индивидуальным сознанием людей. Кроме того, у философии гораздо более обширное поле деятельности.

Все формы духовной деятельности взаимосвязаны в рамках общечеловеческой культуры и подвержены взаимному влиянию. Особые отношения сложились у философии с наукой. В древности философия концентрировала в себе все наличное знание о мире, из которого впоследствии выделились отдельные науки. Философия генерировала вопросы, которые становились предметом научного изучения. С другой стороны, философия способствовала интеграции научного знания в мировоззрение, обобщала и осмысливала научные данные для большинства людей. Часть философов считает, что примерно с середины 19 века философия сама превратилась в науку. Но большинство философов обращают внимание на то, что философия включает в себя не только научное знание, но и донаучные и ненаучные представления. В этом также проявляется близость философии и мировоззрения.

Как определить предмет философии (предмет – это то, на что направлена познавательная деятельность)? Деятельность философии направлена на постановку и решение коренных мировоззренческих вопросов, связанных с выработкой целостного, универсального взгляда на мир и человека в нем.

Философия объединяет знания и представления от житейской мудрости до научных знаний в целостную картину бытия, создавая теоретический фундамент мировоззрения. Это главная функция философии в культуре.

3.

Выдающийся философ И. Кант считал, что философия должна дать человеку ответы на следующие вопросы: Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться? Что такое человек, в чем смысл и назначение его бытия? Другие философы обращали внимание на проблему организации и происхождения бытия, на проблемы развития общества, системы ценностей, языка и др.

Более определенно проблематика философии проявляется в ее структуре. Принято выделять три основных части философии: онтологию, гносеологию и аксиологию.

Онтология – это учение о бытии. Онтология ставит вопросы о сущности мира, о его происхождении, о том, что лежит в основе мира; человек пытается выявить основные формы проявления мира, понять, как развивается мир и развивается ли вообще. Философы по-разному отвечают на эти вопросы. Например, материалисты считают, что в основе мира лежит материя, природа, а идеалисты доказывают, что в основе всего лежит идея, разум или Бог. Монисты считают, что мир имеет единственное начало, дуалисты видят два равноправных начала, а эклектики – множество первичных начал.

Гносеология – это теория познания, которая работает с вопросами: Может ли человек познать мир таким, какой он есть на самом деле? Каковы методы познания? Что такое истина и каковы ее критерии? Каковы закономерности познавательной деятельности? Большинство философов убеждены в том, что человек способен познать мир. Тех, кто отрицает это, называют агностиками или скептиками. Эмпиристы – это те, кто видит в основе познания чувственный опыт. Рационалисты, наоборот, считают основой познания логику, абстрактное мышление, разум.

Аксиология – это всеобщая теория ценностей, которая интересуется человеческим отношением к бытию. Как формируются духовные ценности, и какую роль они играют в жизни людей? Что лежит в основе прав и обязанностей? Как строятся отношения между людьми? Как складываются правила поведения человека и как они соотносятся со свободой? Что значит быть свободным? Все эти вопросы осмысливаются на уровне аксиологии. Аксиология связана с праксиологией, которая анализирует практическую деятельность человека, его влияние на предметный мир.

В структуре философии выделяются также отдельные философские дисциплины, каждую из которых можно отнести к онтологии, гносеологии или аксиологии.

* Логика – это учение о последовательном и упорядоченном мышлении.

* Философская антропология – учение о человеке, как особой форме бытия.

* Этика – исследует проблему добра.

* Эстетика – исследует сущность прекрасного и его проявления.

* Социальная философия – исследует общество, общественные явления и социальные закономерности.

* Философия языка – исследует язык как понятийную систему коммуникации.

* Выделяют также философию религии, философию права, политическую философию и некоторые другие дисциплины.

Тема 2. История философии. Античная философия.

1. Философия Древнего Востока.

2. Философия античности: основные особенности, историческое значение.

1.

Элементы философии появились в древнем Китае, Индии, Греции. Философия возникла на основе сомнения в общепринятых, традиционных принципах существования человека. Это сомнение, вероятно, было вызвано к жизни в условиях серьезных конфликтов и социальных изменений. Философы предложили новый способ решения проблем – не через привычку и традицию, а через собственный человеческий разум. Превращение философии из «житейской мудрости» в систему представлений о мире произошло в середине 1 тысячелетия до нашей эры и связано с именами Платона и Аристотеля. Древнегреческий философ Платон ввел в употребление термин «философия» и создал одну из первых философских систем, пытающихся дать комплексное объяснение бытия. Античная философия – это эпоха в развитии западной и мировой философии, ограниченная рамками двух родственных цивилизаций древности – Греческой и Римской. Она охватывает период с середины 1 тысячелетия до нашей эры по середину 1 тысячелетия нашей эры. В целом античная философия, развиваясь из мифологии, быстро преодолела ее ограниченность и успешно использовала элементы рациональности, логики, научности. Восточная философия отличается более тесной связью с мифологией, рациональные элементы в ней менее выражены, она до сих пор сохраняет свою традиционность.

2.

Античной философии свойственны следующие особенности.

* Космологизм и онтологизм, т. е. стремление античных философов понять сущность природы, космоса, мира в целом, найти причину бытия, первооснову бытия, ответить на вопрос: что значит быть, существовать, т. е. отделить реальность от иллюзорного, кажущегося, несуществующего.

* Рационализм, т. е. доверие и уважение к разуму, противопоставление знания – мнению, обыденному и примитивному представлению; доказательность, логика.

* Стихийная диалектика, т. е. представление о мире, как постоянно изменяющемся и развивающемся едином бытии, которое предстает в разных формах, но подчинено единым законам.

* Представление о человеке как неотъемлемой части космоса, природы.

Античная философия оказала огромное влияние на всю дальнейшую историю философии, сформулировала основные проблемы философии и наметила пути их изучения. Античных философов интересовали проблемы познания, социальной организации, этики, эстетики и др. Развитие античной философии принято рассматривать в виде отдельных философских школ, каждая из которых создавала собственные теории. Знакомство с этими теориями очень полезно для развития мировоззрения и философского мышления.

Основные философские направления и школы античности.

* Материалистическое направление: милетская школа, Левкипп, Демокрит, Эпикур.

* Пифагор и пифагорейцы.

* Идеалистическое направление: элейская школа (элеаты), Сократ, Платон, Аристотель.

* Софисты.

* Стоики.

Рассмотрим философские системы двух выдающихся представителей античного материализма и идеализма.

Демокрит. Он считал, что бытие подвижно, многообразно, состоит из мельчайших неделимых и невидимых частиц (атомов), которые хаотично взаимодействуют друг с другом, образуя все видимые предметы, в том числе и самого человека. Мир, состоящий из таких атомов, развивается сам по себе, не нуждаясь в какой-либо божественной силе. Небытие – это вечный покой и пустота, т. е. пространство без атомов.

Платон. Он доказывал, что в основе изменчивого мира вещей лежит какая-то единая неизменная идея, которая обеспечивает организацию вещей. Бытие для Платона – это мир вечных идей, которые соответствуют «Единому» и могут существовать отдельно от причастных им предметов. Предметы же без идей существовать не могут, т. е. представляют собой небытие. Человек способен познать идеи именно потому, что они стабильны, не зависят от хаоса материального мира, а также потому, что сам обладает бессмертной душой, которая хранит воспоминания о мире идей. Познать что-либо – значит, найти идею, выраженную в понятии. «Единое», в отличие от идей, недоступно разуму. В современной интерпретации «Единое» Платона можно понимать в качестве единого Бога.

Тема 3. Философия Средневековья и эпохи Возрождения.

1. Особенности и эволюция философии Средневековья.
2. Основные направления западной религиозной философии.
3. Особенности и достижения философии эпохи Возрождения.

1.

Эпоха Средневековья в Европе охватывает период приблизительно с 5 по 15 век, а эпоха Возрождения – приблизительно с 14 – 15 веков по 17 век. Обе эти

эпохи имеют общую духовную основу – господство религиозного мировоззрения. В начале Средневековья это господство было абсолютным, а к концу Возрождения религиозная картина мира подверглась разрушительной критике со стороны естественных наук.

Эволюцию средневековой философии можно представить в двух этапах: патристика и схоластика.

Патристика – это сочинения отцов католической церкви, которые содержали элементы философии, но создавались с единственной целью – осмыслить религиозные догматы, объяснить и доказать существование Бога. Для этого использовались религиозные тексты и произведения некоторых античных авторов, в первую очередь, Платона. Рассуждая о Боге, философы, этого периода невольно задавались вопросами онтологии.

Схоластика, особенно поздняя, – это зрелая религиозная философия, рассуждающая о проблемах происхождения мира, организации бытия, сущности познания и месте человека в мире. Эти вопросы решались с точки зрения религии, но одновременно были созданы предпосылки последующей модернизации европейской философии. Для схоластики в целом характерно увлечение логикой и идеями Аристотеля.

2.

Для поздней схоластики характерна полемика (спор, дискуссия) реалистов и номиналистов по вопросу об универсалиях. Универсалиями назывались общие понятия (идеи), соответствующие конкретным предметам и явлениям.

* Реалисты считали, что Бог создает мир на основе этих универсалий, которые существуют в божественном разуме (до вещей). Познание возможно только с помощью разума.

* Номиналисты доказывали, что Бог создает мир произвольно, своей волей, а универсалии представляют собой лишь имена вещей. Эти имена не могут существовать отдельно от вещей, их образует сам человек в процессе практического изучения вещей. Для номиналистов познание означало эмпирическое (опытное) изучение свойств вещей.

Эта полемика расширила проблематику философии и повлияла на дальнейшее развитие не только идеализма, но и материализма.

Особенности философии Средневековья.

* Схоластика служила религии, поэтому могла развиваться только идеалистическая философия, совместимая с верой в Бога, который представлялся как абсолютное бытие, не нуждающееся ни в чем для своего существования. Геоцентризм.

* Весь мир и сам человек считались творением Бога; смысл жизни человека – служение Богу ради спасения вечной души; природа создана, чтобы обслуживать человека; человек живет не по природным законам, а по божественным.

* Познание мира возможно только в форме божественного откровения.

* Общество, как и весь мир, развивается в соответствии с божественным замыслом, человек не может изменить историю.

Выдающимися философами Средневековья были А. Августин, Фома Аквинский, Ансельм Кентерберийский, Дунс Скот, У. Оккам и др.

3.

Эпоха Возрождения – это переходный период от феодализма к буржуазному обществу. Происходило постепенное освобождение общественного сознания от элементов религиозного мировоззрения и формирование предпосылок научного мировоззрения. Критика религиозных догматов велась с использованием идей античных философов, в том числе, материалистов.

Особенности философии Возрождения.

* Антропоцентризм – осознание самоценности человека, его индивидуальности и свободы; гуманизм.

* Пантеизм – идея единства Бога и природы.

* Осознание возможности и желательности изменения общества в соответствии с идеалами людей.

Выдающимися философами Возрождения были Г. Галилей, Дж. Бруно, Николай Кузанский и др.

Тема 4. Философия Нового времени.

1. Общая характеристика философии Нового времени. Европейская философия 17 века. Эмпиризм и рационализм.

2. Философия эпохи Просвещения.

1.

В 17 веке в общественном сознании Европы произошла научная революция. Под влиянием естественных наук изменилась и философия – был создан прочный фундамент для развития материализма. Таким фундаментом послужили научные знания, прежде всего, классическая механика. Человек, вооруженный научными теориями и инструментами, осознал могущество своего разума, который способен не только познать, но и изменить мир. В этих условиях перед философами особенно остро встали проблемы познания. Как эффективно познать конкретный предмет или явление? Что такое истина, каковы ее критерии? Какова природа ложных «знаний», заблуждений? Эти вопросы из области гносеологии волновали философов 17 века. Возникли два противоположных направления в философии – рационализм и эмпиризм, которые своими корнями уходили в реализм и номинализм Средневековья.

Рационализм – это универсальная методология познания мира, которая обосновывает ведущую роль разума, логики, абстрактного мышления и языка в достижении истины. Рационалисты считали, что органы чувств человека несовершенны и слишком субъективны, они не могут открыть человеку сущность сложных явлений. На это способна только логика. Разумом человек может «увидеть» то, что скрыто от глаз. Выдающийся рационалист Р. Декарт, например, доказывал, что человек обладает «врожденными истинами», которые недоступны в чувственном опыте.

Эмпиризм – это методология познания, основанная на признании приоритета чувственного опыта, практики. Выдающийся эмпирист Ф. Бэкон детально разработал метод индукции, который состоит в движении мысли от конкретных фактов к общим выводам. Без фактов, по мнению эмпиристов, познание невозможно, а факты человек может получить только в чувственном опыте. Ф. Бэкон считал, что разум человека может даже исказить истину, если находится в плену различных предрассудков. Только факты, полученные опытным путем, достоверны.

Выдающиеся философы 17 века: Р. Декарт, Ф. Бэкон, Б. Спиноза, Г. Лейбниц и др.

2.

В 18 веке европейская философия получила новый вектор развития. Европа была на грани буржуазных революций. Это стимулировало поиски ответа на вопросы из области социальной философии: Как развивается общество? Что такое совершенное общество, как его достичь? Что такое справедливость? Какова роль свободы? Допустима ли революция? Многие философы-материалисты этой эпохи пришли к выводу, что именно в природе следует искать образец гармонии, человек и общество должны подчиняться естественным законам. Научной основой философии оставалась механика, которая достаточно примитивно объясняла организацию бытия.

Если в 17 веке центром европейской философии была Англия (в то время самая передовая страна), то в 18 веке центр философии переместился во Францию. В истории философии выделяется отдельная эпоха – Просвещение. Представители этой философии (Ламетри, Гольбах, Руссо, Дж. Локк и др.) видели свой идеал в науке, считали, что мир развивается в соответствии с законами механики. Человек для них – совершенное существо, живущее по законам добра. В обществе также господствуют объективные законы, которые понимаются как «необходимость» и определяют общественный прогресс. Выдающийся представитель английского Просвещения Дж. Локк стоял у истоков современного либерализма, он сформулировал принципы «естественного права», которые обращают внимание на естественную (врожденную, природную) индивидуальность и свободу человека.

Тема 5. Немецкая классическая философия.

1. Общая характеристика европейской философии 19 века.

2. Субъективный идеализм. Объективный идеализм. Материализм.

1.

В 19 веке центром европейской философии стала Германия. Немецкую философию этого периода принято называть классической, т. к. в ней были представлены все основные направления философии (субъективный идеализм, объективный идеализм, материализм), причем, каждое из этих направлений в своем развитии достигло кульминации. В середине 19 века европейская

философия исчерпала ресурс той проблематики, которая была определена еще во времена Античности, и стояла на пороге фундаментальных изменений, связанных с превращением науки в господствующую форму общественного сознания. Классическая философия подготовила все условия для развития научного мировоззрения.

Выдающимися представителями немецкой классической философии были Кант, Фихте, Шеллинг, Гегель, Фейербах.

2.

Философия Канта – субъективный идеализм. Главной задачей для него было определить границы человеческого познания. Может ли человек познать мир до конца? Доступна ли человеческому разуму глубинная сущность вещей и явлений? Кант доказывал, что познание строится на основе данных чувственного опыта, но опыту доступны лишь явления вещей (свойства, качества), а источником явлений являются «вещи в себе», которые опыту совершенно недоступны. «Вещь в себе» - это скрытая сущность вещи, познать ее невозможно. Однако человеческий разум способен помыслить «вещь в себе», это означает, что разум в какой-то степени определяет вещь, создает знание о ней. Главный вывод – знание о предмете зависит от самого человеческого разума, а мир явлений не имеет самостоятельного существования и смысла без человеческого разума, с которым он взаимодействует. Кант обращал внимание на то, что человек с одинаковым успехом способен доказать противоположные истины. Большое значение для философии имела и этика Канта (категорический императив).

Философия Гегеля – объективный идеализм. Это философия духа, абсолютной идеи (Бога), которая лежит в основе бытия и постоянно развивается. Главная цель развития – самопознание, причем самопознание абсолютной идеи осуществляется в познавательной деятельности людей. Главное достижение Гегеля – диалектика, как универсальный метод познания, который состоит в признании всеобщей связи и развития.

Философия Фейербаха – антропологический материализм. С его точки зрения, природа (материя) первична, а сознание, мышление вторично. Бог – лишь иллюзия, существующая в сознании человека, причем, человек наделяет Бога теми качествами, которыми обладает сам. Во взглядах на человека и общество Фейербах оставался идеалистом, так как считал, что людьми движет любовь.

Тема 6. Иррационалистическая философия.

1. Сущность неклассической философии иррационализма.

2. Основные направления и проблематика иррационалистической философии.

1.

Так же как и рационализм, иррационализм, как философское направление, начинает формироваться еще в античную эпоху. Утверждение философского иррационализма происходит по мере разочарования широких масс людей в тех

идеалах, которыми оперировал философский рационализм. К середине 19 века люди убедились в том, что прогресс науки и техники сам по себе не ведет к реализации вековых идей человечества, люди перестали видеть в мировом историческом процессе проявление и осуществление высшего разума. Неверие в конструктивно-созидательные силы человека, исторический и социальный пессимизм, скептицизм - таковы основные черты умонастроения второй половины 19-20 вв., которые легли в основу иррационализма как философского направления. Под влиянием этого умонастроения происходит переосмысление рационалистической концепции человека к окружающей действительности, изменение представления о смысле, цели и назначении человеческой деятельности и познания, пересмотр самого способа истолкования человеческого мышления и сознания.

2.

Иррационализм отрицает упорядоченное, законообразное устройство мира. С точки зрения его представителей, основание бытия неразумно. У Шопенгауэра основополагающим началом мироздания является стихийная, ничем не ограниченная, ничем не предопределяемая Мировая Воля. Воля понимается в его системе как бесконечное стремление. "Она безосновна", "вне причинности, времени и пространства" У Бергсона такие функции выполняют "жизненный порыв" - необузданный поток инстинктов, которому дается то натуралистическая, то социальная интерпретация. Экзистенциализм существенной характеристикой бытия объявляет пульсирующий процесс индивидуального переживания - экзистенцию.

В объективно-идеалистических разновидностях иррационализма производится онтологизация эмоционально-волевых структур человеческого бытия. С отрицанием законообразности и причинной обусловленности в иррационалистических учениях тесно связано отрицание как познавательной, так и деятельно-преобразовательной активности субъекта. Поэтому основную задачу философии они видят не в познании законов объективности мира, а в определении форм и норм построения субъективного мира личности, утверждении ее внутренней духовно-нравственной жизни, т.е. нравственно-практическому отношению к жизни. Свои усилия иррационалисты направляют на выработку эмоционально-нравственных установок, которые служат для ориентировки человека в межличностных ситуациях, т.е. на субъективно-субъективные отношения. Человек рассматривается, как субъект общения (коммуникации).

Тема 7. Русская философия.

1. Общая характеристика отечественной философии. Философские представления в русской духовной традиции до 18 века.

2. Основные направления и проблематика русской философии 18 - начала 20 веков. Место русской философии в мировой философии.

1.

До 18 века русская философия была частью общеславянской культуры. В 18 и первой половине 19 века она испытывала сильное влияние западной философии. Это влияние сохранялось и впоследствии, но сочеталось с собственными оригинальными теориями отечественных философов. В целом русская философия является частью европейской философии.

До середины 19 века в отечественной философии доминировала религиозная философия. В конце 19 – начале 20 века были представлены все основные направления философской мысли. В 20 веке под влиянием коммунистической идеологии российская философия была подвергнута догматизации на основе идей марксизма; такое положение было преодолено только в конце 20 века.

Важнейшие особенности российской философии 19 века.

* Большая популярность идеалистических и религиозных теорий.

* Большое внимание к проблемам социальной философии, философской антропологии и аксиологии.

2.

В течение 19 века шла полемика между западниками и славянофилами по вопросам о смысле истории, о путях развития России и Запада, о роли России в мире. Западники доказывали, что Россия должна развиваться по пути Европы, и то, что принесло пользу Европе, будет полезно и России (наука, демократия, просвещение, свобода). Славянофилы отстаивали идею особого пути России, они обращали внимание на особенные ценности российской цивилизации (община, православие, самодержавие), отказ от которых вреден. Представители двух направлений постоянно взаимодействовали, спорили и оказывали влияние друг на друга, это способствовало развитию оригинальных российских теорий.

Основные направления российской философии.

* Славянофильство (И. Киреевский, А. Хомяков).

* Западничество (П. Анненков, Т. Грановский, А. Герцен).

* Материализм и народничество (Н. Чернышевский, П. Лавров, М. Бакунин).

* Консерватизм (Н. Данилевский, К. Леонтьев).

* Религиозная философия (П. Чаадаев, Н. Бердяев, С. Франк, И. Ильин, П. Сорокин).

* Этическая философия (Вл. Соловьев, Ф. Достоевский, Л. Толстой).

Тема 8. Современная философия.

1. Особенности современного этапа философии.

2. Основные направления и концепции.

1.

Этот этап истории философии охватывает период с конца 19 века до конца 20 – начала 21 века. Философия Новейшего времени развивалась на фоне интенсивного научного прогресса. Взаимоотношения философии с наукой развивались противоречиво, балансируя между сциентизмом (признание

ведущей роли науки) и антисциентизмом (отрицание позитивной роли науки, акцент на ее ограниченности и вреде).

2.

* Наиболее распространенной и развитой стала философия позитивизма. Позитивизм – это рациональная философия на службе науки. Позитивизм имел длительную эволюцию к неопозитивизму и постпозитивизму. В целом позитивизм признает методологическую ценность философии и ограничивает ее сферами языка и познания. Позитивисты считают, что философия не является наукой, не может конкурировать с математикой, теоретической физикой и другими науками в объяснении мира, но она помогает эффективно организовать процесс познания в любой сфере и популяризировать (сделать доступными для массы людей) научные достижения, без чего невозможно формирование научного мировоззрения. Выдающиеся представители разных типов и этапов позитивизма: Конт, Спенсер, Мах, Б. Рассел, Витгенштейн и др.

* К сциентистскому типу относится и философия марксизма. Ее основоположниками были К. Маркс и Ф. Энгельс. Среди последователей марксизма: В. Ленин, Г. Плеханов и др., много последователей марксизма и в настоящее время. Важнейшее достижение марксизма – теория исторического материализма, которая с материалистических позиций объясняет развитие общества. Маркс доказывал, что в основе всех общественных процессов лежат материальные потребности людей. Стараясь наиболее эффективно удовлетворять эти потребности, люди развивают общественные отношения и духовную сферу. Материальные потребности, экономические законы, производственные отношения – это объективные элементы, которые вносят в историю упорядоченность, необходимость, закономерность. Поняв эти закономерности, можно совершенствовать общество.

* Иррационализм – это неклассическая философия, которая отвергает рациональные основания бытия. Иррационалисты, такие как Шпенглер, Ницше и др. считают, что мир несовершенен, им управляет не разум, а воля, в том числе, воля великих личностей.

* Философия жизни и экзистенциализм – это неклассическая философия, которая развивалась на основе иррационализма. В 20 веке существовал религиозный и атеистический экзистенциализм, их объединяли представления о единстве человека и мира, субъекта и объекта познания. Экзистенция – это собственное бытие человека, сущность которого можно познать только интуитивно. Экзистенциалисты не верят в могущество разума. Выдающиеся представители этого направления: Ясперс, Хайдеггер, Сартр, Камю и др.

* В философии Новейшего времени представлено множество других направлений, каждое из которых генерирует особые представления о мире: феноменология, прагматизм, неотомизм, структурализм, постмодернизм и др.

Тема 9. Учение о бытии.

1. Проблема бытия в философии.

2. Материя и ее свойства.

3. Мир как система. Современная научная картина мира. Диалектика бытия.

1.

В самом общем виде бытие – это существование. Но что значит существовать? Означает ли это быть вечным и неизменным, или, наоборот, подвижным, изменяющимся? Бытие общее для всех, или каждый предмет обладает своим бытием? Как возникло бытие? Что лежит в основе бытия? Что такое небытие? Все эти вопросы возникают тогда, когда человек начинает всерьез задумываться о себе и окружающем мире. Особенность философии такова, что гораздо важнее задуматься над этими вопросами, чем ответить на них. Рассуждая, человек развивает свое мировоззрение, логику, память, интеллект. Наши представления о бытии постоянно совершенствуются и дополняются. Большинство философов соглашались с тем, что бытиеечно во времени и бесконечно в пространстве. Бытие – это вся объективная и субъективная реальность в прошлом, настоящем и будущем. Бытие не является хаотичной совокупностью предметов и процессов, оно определенным образом организовано. Можно выделить следующие уровни организации бытия:

* Объективная реальность (термин «объективное» обозначает то, что не зависит от индивидуального сознания человека).

- Неживая природа.
- Живая природа (растительный и животный мир).
- Искусственная природа – культура, все, что создано с участием людей.
- Социум – система общественных отношений.

* Субъективная реальность (субъект – это человек) – это внутренний мир человека, его ощущения, взгляды, чувства, мысли и т. д.

На каждом из этих уровней действуют свои объективные законы, например, неживая природа развивается по законам физики, химии, математики. Но философы убеждены в том, что существуют всеобщие законы, которые проявляются на всех уровнях бытия. Например, законы диалектики объясняют бытие как единую и постоянно развивающуюся систему. Значение категории «бытие» состоит в том, что она устанавливает основу, отправную точку всякого рассуждения, т. к. вначале надо ответить на вопрос, существует ли то, о чем идет речь.

2.

Античные философы пытались найти первооснову мира, нечто такое, из чего состоят все предметы. Они называли это субстанцией, но не могли прийти к единому мнению относительно того, что субстанция собой представляет. Материалисты представляли субстанцию как какое-то простое вещество или неделимую частицу, а идеалисты – как духовную основу и причину всего, которая все порождает, но не сводится ни к чему конкретному и не нуждается ни в чем для своего существования. Впоследствии вместо термина «субстанция» чаще всего использовали термин «материя», который более определенно отделял вещественное от духовного. В 19 веке материальной

субстанцией бытия считали молекулы и атомы, из которых, действительно, состоят все предметы. Но после открытия электрона и множества других элементарных частиц вновь возникла проблема определения материи.

Современная философия определяет материю как объективную реальность, которую человек может ощущать своими органами чувств или с помощью приборов; это все, что может существовать независимо от сознания, само по себе.

Отделение объективного бытия от субъективного очень важно для философии, так как имеет отношение к основному вопросу классической философии: что первично – материя или сознание? Позиции материалистов и идеалистов по этому вопросу непримиримы. От ответа на этот вопрос зависит логика любого рассуждения. Поэтому материалист и идеалист почти во всех случаях придут к противоположным выводам.

Современная материалистическая философия, основываясь на данных науки, считает, что материя бесконечно разнообразна, ее нельзя свести к какому-либо одному веществу. Существуют даже невещественные виды материи (поля). Но у всех материальных предметов есть всеобщие свойства и атрибуты. Это, прежде всего, их способность воздействовать на наши органы чувств и существовать независимо от нас, а также существовать в состоянии движения, в пространстве и во времени.

Вывод о материальном единстве мира означает, что в этом мире действуют единые законы, что все материальные предметы состоят из ограниченного набора элементов, и что весь мир развивается в едином направлении. В процессе эволюции на основе неживой материи возникает живая материя, а затем и разумная материя (человеческий мозг, сознание).

Идеалистическая философия отрицает возможность происхождения жизни и разума из неодушевленной материи. Идеалисты считают, что в основе мира лежит идея, дух, Бог.

3.

Современная философия и наука представляют движение как всеобщий атрибут бытия, способ существования материи – это все процессы, любые изменения предметов и явлений. Всякое изменение есть результат взаимодействия, т. е. обмена материей, энергией, информацией. На этой основе делается вывод о всеобщей связи и развитии. Развитие понимается как необратимое, направленное, качественное изменение. Движение может быть хаотичным, обратимым, количественным или качественным, а развитие предполагает наличие какой-либо закономерности. Развитие может быть прогрессивным или регрессивным. Прогресс – это развитие от низшего к высшему, от простого к сложному. Прогресс всегда относителен, т. е. зависит от тех критериев, которые мы применяем к оценке изучаемого процесса или явления. Изменение, развитие, прогресс и регресс являются типами или формами движения.

Всякое движение в материальном мире можно отнести к одному из следующих видов:

* физическое движение – это движение и развитие объектов неживой природы от элементарных частиц до космических систем; к этому виду относится и механическое движение, т. е. простое перемещение в пространстве

* химическое движение – это взаимопревращения веществ на молекулярном уровне, сопровождающееся изменением качества

* биологическое движение – это развитие живых организмов, видов и экологических систем; эволюция

* социальное движение – развитие человека и общества

Все эти виды взаимодействуют и могут проявляться одновременно в одном предмете. До начала 20 века философы были склонны абсолютизировать механическую форму движения, что приводило к упрощенному пониманию бытия.

Пространство и время до 20 века также понимались упрощенно как абсолютные сущности. Современная физика уточнила философское понимание этих атрибутов бытия, без которых не может существовать материальный предмет. Современная реляционная концепция определяет пространство и время как отношения между предметами и процессами материального мира. Это относительные свойства бытия, зависящие от систем отсчета и конкретных физических взаимодействий. Реально только физическое событие, которое можно описать в пространственно-временных характеристиках. Время – это мера, фиксирующая изменение состояний развивающегося объекта. Пространство – это выражение протяженности систем.

Тема 10. Сознание и познание.

1. Проблема сознания в философии. Социальная сущность сознания.

3. Сущность и структура познания.

4. Теория истины. Методы познания. Научное познание.

1.

Важнейшие вопросы гносеологии:

Что такое человеческое сознание и познание? Могло ли сознание появиться в результате эволюции животного мира? Может ли человек познать мир? Что такое знание, как отличить истинное знание от заблуждения? Как эффективно организовать познавательную деятельность?

Современная наука придерживается материалистического подхода к этим проблемам. Наука определяет сознание как свойство высокоорганизованной материи отражать мир в индивидуальной психике, которая возникает и развивается только в обществе. Таким образом, эволюция сознания происходит на основе эволюции общества и человека.

Но способностью к отражению обладает не только человек. Любой материальный предмет способен отражать внешние воздействия. Отражать – это значит сохранять какие-либо следы, изменения, которые зависят от свойств воздействующих объектов. Объекты неживой природы обладают пассивным отражением, которое характеризуется потенциальной возможностью

материальной системы приобретать информацию. Информация - это не вещество и не энергия, это тот самый след или отпечаток, который возникает в результате любого взаимодействия любых материальных объектов.

В живой природе возникает активное, или информационное отражение, когда существо использует информацию для организации собственной активности, например, движения, выживания, размножения. Такое информационное отражение - важная предпосылка сознания.

В процессе эволюции информационное отражение совершенствовалось и проявлялось в следующих формах.

* Раздражимость - способность растений к специфическим реакциям на действие определенных раздражителей (например, похолодание вызывает у растения замедление сокодвижения).

* Чувствительность - способность всех животных реагировать на биологически нейтральные раздражители, что позволяет более активно удовлетворять свои потребности (например, даже простейшие животные могут передвигаться в поисках пищи, ориентируясь на сигналы, прямо не связанные с пищей).

* Психика - способность высших животных эффективно ориентироваться в мире многообразных возможностей, вырабатывая оптимальную форму активности. Психическое отражение возможно только при наличии развитой нервной системы и мозга, когда в результате обследования ситуации в мозге животного формируется психический образ, на основе которого строится будущее действие. В обычной ситуации животное строит свою активность на основе рефлексов, а в незнакомой ситуации вырабатывает новую схему поведения (например, оценка опасности, хитрость, выбор метода охоты).

* Сознание - человеческая форма взаимодействия с миром через практически преобразующую деятельность. При этом человек умеет использовать информацию в виде абстрактных понятий, закрепленных в языке. Сознание возникает и развивается только в обществе. На основе сознания строится вся многообразная духовная деятельность человека (теоретическая, нравственная, религиозная, политическая и другие виды). Сознание позволяет не просто использовать имеющиеся в природе возможности для удовлетворения потребностей, но и создавать новые возможности, используя информацию, которой обладает все общество. Эта информация сохраняется и становится доступной благодаря языку. Язык – это система понятий. Эти понятия представляют собой результат многовекового изучения, анализа и обобщения реальных предметов и явлений.

2.

Для того чтобы успешно ориентироваться в мире и планировать свою активность, необходимо обладать информацией. Поиск информации составляет суть процесса познания. Результатом познания является знание – это особым образом обработанная информация о конкретных предметах и явлениях. Знания сохраняются в памяти или на каких-либо носителях информации и могут быть использованы другими людьми в готовом виде. Процесс познания – это особый вид активности, при котором происходит движение мысли от незнания к

знанию, от знания неполного и неточного к более полному и точному. Животные познают мир на основе психической деятельности, используя при этом генетическую видовую память, закрепленную в наследственности. Такое познание связано с деятельностью органов чувств, поэтому называется чувственным познанием. Без органов чувств познание невозможно.

Чувственное познание имеет следующую структуру.

* Ощущение – субъективный, идеальный образ предмета, который возникает в результате воздействия чего-либо на органы чувств; этот образ определяется конкретными свойствами объекта и состоянием познающего субъекта.

* Восприятие – комплекс ощущений, целостный образ предмета, который формируется в результате множества конкретных ощущений.

* Представление – образ предмета, удерживаемый в памяти, когда сам предмет непосредственно не ощущается; познающий субъект может произвольно вызывать представления и корректировать их на основе новых ощущений.

* Эмоции – сложная комплексная форма чувственности, индивидуальная чувственная «окраска» предмета, которая включает в себя элемент оценки. Память субъекта хранит не только образ самого предмета, но и отношение субъекта к этому предмету.

Человек, в отличие от животных, обладает сознанием, которое связано с обществом и языком. Поэтому, человеку доступно не только чувственное, но и рациональное познание, которое дает возможность развития научно-теоретической деятельности. Рациональное познание – это познание в форме абстрактных понятий, каждое из которых содержит элементы обобщения свойств реальных предметов и явлений. Именно рациональное познание дает человеку знания. Знания существуют в виде идей, теорий, умозаключений, обобщений. В процессе формирования знаний человек использует чувственный опыт, эмоции, волю, веру, память, иллюзии и заблуждения, интуицию и элементы творчества, множество других рациональных и нерациональных процедур. Такие процедуры как объяснение и понимание изучает особая наука – герменевтика.

3.

Знания помогают человеку ориентироваться в мире и преобразовывать мир только в том случае, если они соответствуют реальности, то есть являются истинными. Ошибочные представления (заблуждения), наоборот, дезориентируют человека. Проблема состоит в том, как отличить истину от заблуждения. Сначала нужно определить критерии истины, то есть условия, при наличии которых знание считается истинным. В философии сформировалось несколько теорий истины, каждая из которых по-своему отвечает на вопросы что такое истина и каковы ее критерии. С точки зрения классической философии истина – это знание, соответствующее объективной реальности. Истина объективна, то есть не зависит от человека, его воли, желаний и интересов. Истина конкретна – связана с конкретным предметом или явлением. Истина относительна – она может дополняться, уточняться или может быть опровергнута на другом уровне развития науки; мир постоянно меняется,

а вместе с ним меняется и истина. Главным критерием истины является практика, то есть только на практике, на опыте, применяя знания для преобразования действительности, человек может убедиться в том, что его знания соответствуют объективной реальности.

Достичь истины можно разными способами, которые в гносеологии называются методами познания. Существуют общелогические и научные методы.

Общелогические методы познания используются как в науке, так и в повседневной жизни, человек применяет их иногда неосознанно. К таким методам относятся: анализ и синтез, индукция и дедукция, абстрагирование, обобщение, аналогия, моделирование.

Научные методы познания делятся на эмпирические (наблюдение, описание, измерение, сравнение, эксперимент) и теоретические (формализация, аксиоматический метод, гипотетико-дедуктивный, генетический и др.).

Наука представляет собой важнейшую форму человеческого познания и духовной деятельности, которая направлена на изучение объективных закономерностей бытия.

Тема 11. Учение об обществе.

1. Философский взгляд на общество. Основные подходы к анализу общества. Сущность и структура общества.

2. Общество в историческом развитии. Проблема прогресса. Будущее человечества

1.

В современной философии существуют разные точки зрения на социальное бытие людей. Философов интересуют следующие проблемы: Как возникло общество? Что оно собой представляет? Что включают в себя общественные отношения? Как, под воздействием каких факторов (движущих сил) развивается общество? Каковы критерии общественного прогресса?

Большинство философов признают, что жизнь общества включает в себя материальные и идеальные стороны. Материальная сторона – это вся материальная культура (производство, хозяйство, экономика, материальные потребности людей, материальные условия жизни, техника). Идеальная сторона – это наука, власть, религия, искусство и другие элементы духовной культуры. Поэтому, в развитии общества проявляется множество факторов, а само это развитие представляет собой объективный процесс.

Общество понимается как открытая динамическая (постоянно развивающаяся) система, которая в своем развитии подчиняется сложным вероятностным законам. Объективной особенностью современного социального бытия является то, что оно приобрело планетарный масштаб, и каждая страна, народ, культура оказывает влияние на общий ход развития человечества. Индивидуальное бытие людей неразрывно связано с социальным бытием.

2.

В историческом процессе происходит удовлетворение общественных потребностей людей. Эти потребности можно условно разделить на материальные и духовные. Материальные потребности связаны с условиями физического существования человека (пища, одежда, жилище, комфорт). Духовные потребности – это потребность в свободе, уважении, самореализации, безопасности и многие другие. Казалось бы, люди могут сознательно определять развитие своего общества, ориентируясь на эти потребности. Однако в действительности на развитие общества влияет множество противоречивых факторов. Это воля групп и отдельных личностей, стремление к господству или свободе, географические и космические факторы, религиозные и мифологические ценности, наука и многие другие. Переплетение всех этих факторов и определяет вероятностный характер общественных законов. Изменения в обществе обычно идут медленно, эволюционно, но в отдельные моменты истории происходят революционные изменения, которые сопровождаются коренным преобразованием основ общества.

Проблемам развития исторического процесса философия уделяет большое значение. Можно выделить несколько теорий:

* марксизм – доказывает, что источником развития общества являются материальные потребности; движущая сила истории – деятельность больших масс людей (классов); цель развития – эффективное производство и справедливое распределение материальных благ, условия свободного и всестороннего развития личности.

* Теория культурных типов (О. Шпенглер) – считает основой общества культуру, которая представляет собой особую форму жизни, и так же как любое живое существо проходит несколько стадий от зарождения к смерти; смерть культуры – это стадия цивилизации, когда исчезают высокие духовные ценности.

* Теория социокультурной динамики (П. Сорокин) – выделяет в обществе пять основных культурных систем (язык, этика, религия, искусство, наука), которые определяют исторический прогресс.

* Теория экономических стадий роста (У. Ростоу, Р. Арон) – понимает развитие общества как совершенствование производства и потребления; все народы развиваются по единой схеме от традиционного общества к обществу массового потребления (информационное общество, постиндустриальное общество).

Большинство ученых признают, что общество в целом развивается прогрессивно, хотя проявляются и отдельные элементы регресса. Можно выделить несколько важных критериев прогресса: уровень культуры и степень взаимодействия общества с природой, умение общества решать социальные задачи и разрешать конфликты, уровень реализации возможностей человека.

Тема 12. Учение о человеке.

1. Проблематика философской антропологии.

2. Человек как био-социальное существо. Индивид, индивидуальность, личность. Человек и общество. Проблема смысла жизни.

1.

Философская антропология формулирует множество вопросов, касающихся бытия человека. Какова сущность и каковы свойства человека? Когда и как возник биологический вид человека? Из каких элементов состоит бытие человека, какие факторы определяют его развитие? В чем смысл и предназначение существования человека?

Философы по-разному отвечают на эти вопросы. Но можно выделить несколько общепринятых элементов, которые помогут задуматься о сущности человека.

Человек – это активное, деятельное существо, чья деятельность носит творческий и созидательный характер.

Сущность человека, его деятельная природа раскрывается только в обществе, так как любая человеческая деятельность связана с общением и носит коллективный характер.

Человек – разумное существо, он умеет осмысливать и планировать свою деятельность, нести ответственность за свои поступки.

Человек – универсальное существо, ему доступны многообразные виды деятельности, общения и познания, в отличие от животных, он не имеет заданной генетической программы жизни.

Каждый человек – это уникальное существо, обладающее индивидуальностью, неповторимостью.

С точки зрения материалистической философии и науки человек появился в результате эволюции животного мира. Факторами развития человека как биологического вида считаются прямохождение, труд, общественный образ жизни, культура и язык.

2.

Среди философов выделяется два направления: биологизаторы и социологизаторы.

Биологизаторы доказывают, что человек имеет природную сущность, и его развитие определяется биологическими факторами (инстинкты, борьба за выживание, зависимость от законов животного мира).

Социологизаторы рассматривают человека прежде всего как общественное существо, развитие которого определяется общественными отношениями (воспитание, образование, культура, этика и др.).

Современная философия и социальные науки доказывают, что человек представляет собой единство природных, социальных и личностных сил, взаимодействие которых определяет его бытие как единство онтогенеза (индивидуальное развитие человека) и филогенеза (развитие всего человеческого вида). Это взаимодействие проявляется в динамике трех важнейших элементов сущности человека: индивида, индивидуальности и личности.

Индивид – это совокупность общих качеств человека как биологического вида, которые отличают его от животных.

Индивидуальность – это совокупность особенных качеств человека, отличающих его от других людей.

Личность – это совокупность социально значимых качеств, которые делают человека полезным обществу.

Сложность человеческого бытия определяет и многообразие вариантов смысла жизни.

Тема 13. Философские проблемы биологии и экологии.

1. Учение о биосфере и ноосфере.

2. Экологическая проблема. Современные подходы к гармонизации отношений между обществом и природой.

1.

Понятие «природа» употребляется в широком и узком смысле слова. В узком смысле слова природа — это земная среда обитания человека. В широком смысле слова под природой понимают весь окружающий нас материальный мир. В этом смысле она выступает синонимом Вселенной.

Земная среда обитания человека или географическая среда включает в себя совокупность предметов живой и неживой природы.

Сфера распространения жизни называется биосферой. Этот термин ввел в научный обиход Ж.-Б. Ламарк. Значительный вклад в развитие представлений о биосфере внес В.И. Вернадский. В биосфере выделяются учеными три области: континентальная, океаническая и переходная.

Согласно данным наук развитие живого на Земле исчисляется миллиардами лет. Из известных на Земле организмов самые древние имеют возраст 3,2 млрд. лет.

Живые организмы на нашей планете развиваясь в тесной связи с неживым веществом, приспособляясь к окружающей среде, в то же время охватили ее активным преобразующим и организующим влиянием и стали мощным фактором эволюции приповерхностной области планеты. Развитие жизни, согласно теории Ч. Дарвина, сопровождалось возникновением новых видов живых существ. Вершиной этого процесса стало появление предчеловека, а затем и человека современного типа, который, по мнению ученых, возник 43-45 тысяч лет назад. Благодаря трудовой деятельности, человек нашел качественно новый способ разрешения противоречий между собой и природой. Благодаря труду, человек получил относительную независимость от естественных процессов природы посредством создания для себя искусственной среды. Сегодня человек вне этой искусственной среды уже не может существовать. Он должен усиливать свое воздействие на природу постоянно ввиду роста численности населения и развития его потребностей.

Посредником взаимодействия между человеком и природой становится техника. Мир техники называется техносферой.

2.

Многочисленные данные свидетельствуют о том, что взаимосвязь человека и природы в наши дни характеризуется крайним неблагополучием. Современный человек живет в условиях глубокого экологического кризиса.

Осмысление природы этого кризиса и путей выхода из него приобрело особую интенсивность в XX в.

Одним из видных отечественных ученых, уделивших внимание проблеме взаимосвязи человека и природы, был В.И. Вернадский, который предложил концепцию видоизменения связи человека и природы. Согласно этой концепции биосфера должна быть преобразована в ноосферу, т.е. в сферу гуманной, разумной деятельности. Отныне, по его мнению, люди могут связывать надежды на свое благополучие лишь с такой организацией жизнеобеспечения, которая базируется на гуманном использовании достижений науки и техники. Важную роль при этом должно сыграть включение в сферу разумной деятельности человека — космоса.

Выход из экологического кризиса многим ученым видится на путях бережного использования природных ресурсов, а также посредством внедрения достижений науки в практику организации общественной жизни.

Примерные темы рефератов.

1. Предназначение и смысл философии.
2. Мифология и философия.
3. Философия и религия.
4. Философия и искусство.
5. Диалектика и метафизика.
6. Жизнь и учение Будды.
7. Проблема человека в философии конфуцианства.
8. Космоцентризм как основа философии Древней Греции.
9. Жизнь и философия Сократа.
10. Учение Платона о государстве и обществе.
11. Проблемы логики и теории познания в философии Аристотеля.
12. Оппозиция номинализма и реализма в средневековой философии.
13. Фома Аквинский: учение о человеке.
14. Антропоцентризм и гуманизм философии Возрождения.
15. Этика М. Монтеня и Э. Роттердамского.
16. Эмпиризм и рационализм философии Нового времени.
17. Т. Гоббс об обществе и государстве.
18. Дж. Локк о субъекте познания и активности мышления
19. Монадология Г. Лейбница: основные идеи и принципы.
20. Социальная философия французского Просвещения.
21. Этическая теория Иммануила Канта.
22. Диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
23. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля.
24. И.Г. Фихте о назначении ученого и человека.
25. Антропологический принцип философии Людвиг Фейербаха.

26. Философия мировой воли (А. Шопенгауэр).
27. Философия нигилизма Ф. Ницше.
28. Концепция человека С. Кьеркегора.
29. Критика интеллекта и рационального познания в философии А. Бергсона.
30. Прагматизм и проблема истины.
31. Проблема человека в философии К. Маркса.
32. Материалистическое понимание истории.
33. Диалектика природы в работах Ф. Энгельса.
34. О монистическом понимании истории (Г.В. Плеханов).
35. Проблемы социальной философии в работах В.И. Ленина.
36. В.И. Ленин о диалектике.
37. «Философия жизни»: закон науки и судьба.
38. Э. Гуссерль о кризисе европейского человечества и философии.
39. М. Вебер об интуитивизме и натурализме в гуманитарных науках.
40. Неопозитивизм и постпозитивизм: основные проблемы.
41. Экзистенциализм и феноменология.
42. Проблема «понимания» и герменевтика.
43. Бессознательное и проблема индивидуализации.
44. Монистические и плюралистические концепции бытия.
45. Материя, пространство, время, движение: проблемы понимания.
46. Диалектика как учение об универсальных связях бытия, движения и развития.
47. Проблема тождества бытия и мышления.
48. Психика, мышление, сознание: философский анализ.
49. Проблема бессознательного в философии.
50. Познание как «отражение» и познание как «конструирование».
51. Познание как социальный процесс.
52. Социальное и гуманитарное познание.
53. Общество как система.
54. Формационный и цивилизационный подходы к пониманию процесса развития общества.
55. Общество и природа: проблемы взаимосвязи.
56. Общество как развивающаяся система: эволюция и революция.
57. Проблема взаимосвязи социального пространства и социального времени.
58. Индивид, индивидуальность, личность.
59. Личность и общество.
60. Личность и власть.
61. Социально-экономические классы и профессиональная структура общества: современное понимание.
62. Национальное самосознание и национализм.
63. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
64. Человек в информационно-техническом обществе.
65. Человечество перед лицом глобальных проблем.
66. Проблема человека в русской религиозной философии.
67. Россия в диалоге культур.
68. Философия и наука.
69. Синергетика и философия: проблемы взаимоотношения.
70. Философские концепции истории науки.
71. Проблема теоретизации в научном познании.
72. Компьютеризация как основа новых информационных технологий.
73. Проблема истины в научном познании.
74. Аксиология в научном познании.
75. Философские проблемы технической реальности.

76. Философские проблемы технического знания и инженерной деятельности.
77. Место техники в духовной культуре общества.
78. Классическая и неклассическая наука: проблемы преемственности.
79. Нелинейная наука и нелинейное мышление.
80. Роль науки и техники в решении глобальных проблем современной цивилизации.

Методические указания по написанию рефератов

Одной из форм углубленного изучения конкретных проблем учебной дисциплины "Философия" и отчётности по ней для обучающихся с высшим или средним специальным образованием является подготовка реферата. Работа над рефератом предполагает исследование и систематизацию различных философских проблем, предложенных в учебно – методическом комплексе, анализ текстов первоисточников, разнообразных подходов авторов к той или иной философской проблеме. Реферат представляет собой малую научную работу, предусматривающую собственное осмысление обучаемым поставленной проблемы и изложение своих мыслей в письменной форме. Он оформляется в соответствии с установленными требованиями и является обязательным элементом учебной работы по освоению курса "Философия" студентами с высшим или средним специальным образованием.

Цели и задачи написания рефератов. Подготовка и написание работы по курсу «Философия» имеет целью углубить, систематизировать и закрепить полученные студентом теоретические знания в области философии, совершенствовать навыки применения теоретических знаний при анализе общественных явлений, судебной практики.

Написание реферата позволяет закрепить приобретаемые студентами умения поиска необходимой информации, быстрого ориентирования в современной классификации источников. Оно инициирует стремление к повышению скорости чтения, выработке адекватного понимания прочитанного, выделение главного и его фиксации – составлению конспекта.

Работа над рефератом не только углубляет и расширяет уровень философской подготовки обучающихся, но и прививает им вкус, навыки научного исследования и самостоятельного письменного изложения теоретических вопросов и обобщения реальных фактов.

Подготовка реферата имеет большое воспитательное значение. Она способствует формированию у обучающихся научного мировоззрения, методологической дисциплины мышления и практического действия. **Выбор и обсуждение темы реферата.** Тема реферата обуславливается требованиями учебного плана, программой изучения философии. Необходимо аргументированное обоснование выбора такой темы и согласование ее с преподавателем. Сбор материала, написание и сдача на проверку работы осуществляется в сроки, определённые порядком прохождения учебных дисциплин при обучении.

Оформление реферата. Структура реферата включает в себя:

- титульный лист с указанием темы исследования, исполнителя (студента), преподавателя, которому работа сдана на проверку, даты написания работы; план работы с указанием названия основных разделов (глав, параграфов) работы, страниц;
- введение, в нём определяется цель и задачи исследования, его актуальность, теоретическое значение и практическая ценность для профессиональной деятельности юриста, степень разработанности выбранной проблемы, используемая теоретико-методологическая, концептуальная и источниковая базы;
- основной текст в котором дается необходимая методологическая основа разработки проблемы, формулируются теоретические положения и с этих позиций осуществляется исследование, анализируется выбранная социальная проблема, события или факты. Основной текст может состоять из глав и параграфов или только из параграфов или разделов;

- заключение, где формулируются выводы на основании выработанной ранее методологии и проведенного анализа. Выводы должны быть доказательными и вытекать из анализа, проведенного автором в реферате;
- список использованной литературы и других источников. Список литературы не должен быть слишком обширным, однако его не обязательно ограничивать включением только тех произведений, из которых приведены цитаты;
- приложения (архивные документы, схемы, образцы документов, таблицы, графики и т.д.), иллюстрирующие анализируемый материал. Приложение создается студентом в том случае, если оно дополняет содержание основных проблем исследования.

Сдаваемые на проверку рефераты должны быть тщательно оформлены. Если в работе приводятся материалы, цитаты, данные, идеи, заимствованные из других источников, необходимо делать ссылки (сноски) на первоисточник. Это может быть внутритекстовая, подстрочная или затекстовая ссылка. Как правило, используются подстрочные ссылки, помещаемые внизу страницы, или затекстовые, выносимые либо в конец каждого раздела, главы, либо в конец всей работы, но с разбивкой на главы.

Нумерация подстрочных ссылок может быть как сквозной, в порядке последовательности (1, 2, 3... 40 и т.д.), так и по главам (разделам). В последнем случае для каждой части (главы, раздела, параграфа) будет свое количество ссылок. Ссылки печатаются через 0,5 интервала.

Желательно, чтобы текст работы был напечатан на компьютере на одной стороне стандартного белого листа бумаги (210 x 297 мм) через 1,5 интервала.

Каждая страница текста и приложений должна иметь поля: левое - 30 мм, верхнее - 20-25 мм до основного текста, правое - 10 мм, нижнее - 25 мм,

Заголовки отделяются от основного текста пробелами в 3 интервала сверху и снизу.

Нумерация страниц производится последовательно, начиная с 3-й страницы (введение), то есть после титульного листа и оглавления (плана) работы.

Большое значение имеет правильное определение абзацев, каждый из которых, как правило, указывает на начало новой мысли автора. Отступы всех абзацев должны быть по всей работе одинаковые и соответствовать 5 знакам (ударам по пробельной клавише).

Цитаты приводятся для подтверждения рассматриваемых в курсовой работе положений. В тексте должны сохраняться все особенности документа, из которого они взяты (орфография, пунктуация, расстановка абзацев, шрифтовые выделения). Следует стремиться к тому, чтобы цитаты были как можно короче, но без искажения смысла слов, позиций цитируемого автора.

Объем реферата составляет примерно 17-25 машинописных страниц.

Подготовленная работа сдается в деканат, а затем передается на проверку преподавателю. Она должна быть подписана студентом на последней странице.

При невыполнении студентом требований к научному уровню, содержанию и оформлению реферата, преподаватель возвращает работу для доработки и устранения недостатков.

Контрольные вопросы для самопроверки

Что такое философия?

1. Предмет философии, ее место и роль в культуре.
2. Научная ориентация философии.
3. Философия: наука или искусство?
4. Мирозренческая, методологическая и моральная функции философии.

Античная философия.

1. Милетская школа философии.
2. Школа Пифагора.
3. Гераклит и элеаты. Атомисты. Левкипп и Демокрит.
4. Школа Сократа. Его полемика с софистами.

5. Учение Платона об идеях и его теория познания.
6. Социально-политические взгляды Платона.
7. Аристотель как систематизатор античной философии.
8. Философия раннего эллинизма. Неоплатонизм.

Средневековая философия.

1. Теоцентризм философии Средневековья. Принцип абсолютной личности. Креационизм.
2. Средневековая герменевтика. Реализм и номинализм.
3. Раннехристианская философия (Тертуллиан, Ориген, Августин Блаженный).
4. Западноевропейская философия Средневековья (Ансельм Кентерберийский, Росцелин, Пьер Абеляр, Фома Аквинский).

Философия эпохи Возрождения.

1. Антропоцентризм - принцип возрожденческой философии. Понимание человека как рукотворного мастера и художника. Эстетическое как доминирующий аспект философии Возрождения.
2. Философия Николая Кузанского. Развитие понятия предела.
3. Философия Джордано Бруно. Пантеизм.
4. Социальные и естественнонаучные теории Возрождения (Данте Алигьери, Франческа Петрарка, Эразм Роттердамский, Мишель Монтень, Пика делла Мирандола, Томас Мор, Никколо Макиавелли, Томазо Кампанелла, Леонардо да Винчи).

Европейская философия XVII века.

1. Философия Ф. Бэкона: критика схоластики, развитие экспериментального метода и метода индукции.
2. Философия Р. Декарта (картезианство). Принцип “*cogito ergo sum*”, принцип методического сомнения.
3. Философия Г. Лейбница. Спор Локка и Лейбница по вопросам теории познания.
4. Т. Гоббс и Б. Спиноза о бытии и человеческой природе. Этика Спинозы.

Европейская философия XVIII века.

1. Философия французского Просвещения. Вольтер, Руссо, Гольбах.
2. Философия И. Канта: принцип трансцендентального идеализма, соотношение способностей души с познавательными способностями и априорными причинами.
3. Философские системы И. Г. Фихте и Ф. В. Й. Шеллинга.
4. Сравнение двух главных философских направлений XVIII века: французская и немецкая философии.

От философии Гегеля к диалектическому материализму.

1. Философия Гегеля: идеализм, природа идей; идеи сами по себе, в природе и духе.
2. Схематика гегелевской энциклопедии философских наук. Достоинства и недостатки гегелевского идеализма и гегелевской диалектики.
3. Материализм Л. Фейербаха.
4. Диалектический материализм Маркса и Энгельса.

От философии жизни к герменевтике.

1. Неклассическая философия жизни как противовес классической рациональной философии. А. Шопенгауэр, А. Бергсон, Ф. Ницше.
2. Экзистенциализм. Бытие человека в мире. Основные идеи философии Сартра, Ясперса, Камю.
3. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера. Феноменология Гуссерля.

4. Герменевтика. В. Дильтей, Ф. Гадамер. Представление о герменевтическом круге.

От структурализма к постмодернизму.

1. Структурализм. Структура как относительно устойчивый способ организации системы.
2. Мишель Фуко: философия дискурсивных практик. Дискурс как совокупность высказываний.
3. Деконструктивизм Ж. Деррида. Деконструкция как замещение слов и предложений цепочкой заменителей (субститутов) по законам красоты.
4. Постмодернизм Ж. Лиотара. Паралогика.

Русская философия.

1. Русская философия: от славянофильства к религиозно-этическому искательству.
2. Философия западников в России. А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, Т. М. Грановский и их последователи.
3. Философия В.С.Соловьева. Бог как олицетворение всеединства. София.
4. Русская философия в XX в. Н. А. Бердяев, С. Франк, Л. Шестов, А. Ф. Лосев.

Общие вопросы учения о бытии.

1. Проблема существования. Виды бытия. Монистические и плюралистические виды бытия.
2. Многообразие и единство бытия. Материальное и идеальное.
3. Пространство и время.
4. Изменение и развитие. Диалектика. Детерминизм и индетерминизм.

Философская антропология и гносеология.

1. Философия о природе человека: обзор различных точек зрения.
2. Природа психических функций человека, способность познавать мир. Чувственное познание. Память и воображение. Рациональное познание.
3. Творчество. Интуиция. Сознательное и бессознательное, надсознательное. Фрейдизм.
4. Ценность. Философия как аксиология.

Философия символического мира человека. Человек в мире культуры.

1. Философия языка. Обзор исторических интерпретаций природы языка. Единство и многообразие языков. Метаязык.
2. Философия культуры. Культура и цивилизация.
3. Философия практики. Структура практики. Разновидности практики.
4. Проблемы свободы и ответственности. Добро и зло. Единство истины, красоты и добра.

Философия общества и истории.

1. Пути понимания природы общества. Общество и его структура.
2. Философия истории. Многообразие культур, цивилизаций.
3. Запад-Россия-Восток: возможно ли совместное существование?
4. Проблемы и перспективы современной цивилизации.

Философия природы. Человек во Вселенной

1. Уровни организации универсума.
2. Экологическая философия.
3. Философские проблемы биоэтики, клонирование и его возможные социокультурные последствия.
4. Человек во Вселенной.

Литература

Основная литература

1. Балашов Л.Е. Занимательная философия: учебное пособие. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 172с.
2. Балашов Л.Е. Философия: Учебник. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Дашков и К, 2013. – 612с.
3. Голубинцев В.О. Философия для технических вузов: Допущено МоРФ в качестве учебника для вузов/ В.О. Голубинцев, А.А. Данцев, В.С. Любченко. -4-е изд., перераб. и доп. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 502 с.
4. Губин В.Д. Философия: учебник. – М.: Проспект, 2009. – 336с.
5. Гуревич П.С. Философия: Рекомендовано Умц в качестве учебника для вузов/ П.С. Гуревич- М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2005.-400 с.
6. Философия для бакалавров: учебное пособие/ Ред. В.И. Пржиленский. -Ростов н/Д: Феникс, 2007. - 376 с.
7. Хрестоматия по философии: учебное пособие / сост. П.В. Алексеев. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2009. – 576с.
8. Философия. [Электронный ресурс]: Учебное пособие / Редактор: [Яскевич Я.С.](#) - Минск: Вышэйшая школа, 2012. – 476с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=136003>
9. [Золкин А. Л.](#) Философия. [Электронный ресурс]: Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012. – 607с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=119032>
10. Философия. [Электронный ресурс]: Учебник / Редактор: [Лавриненко В.Н.](#) , [Ратников В.П.](#) - М.: Юнити-Дана, 2012.- 678с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118626>

Б) дополнительная литература:

1. Петров, Денис Ильбрусович. Философия: Справочник/ Д.И. Петров, В.Р. Хамидова. - Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 284 с.
2. Основы философии науки: Учебное пособие для аспирантов/ В.П. Кохановский, Т.Г. Лешкевич, Т.П. Матяш, Т.Б. Фатхи. -6-е изд. -Ростов н/Д: Феникс, 2008. - 603с.
3. Философия науки в вопросах и ответах: учебное пособие для аспирантов / В.П. Кохановский. – изд. 5-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 346с.
4. Философия: Рекомендовано МоРФ в качестве учебника для вузов/ Ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 735 с
5. Философия: Рекомендовано МоРФ в качестве учебника для вузов/ Ред. В.Н. Лавриненко, В.П. Ратников. -4-е изд., перераб. и доп. -М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008. - 735 с.
6. Хаврак А.П. Философия: учебное пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Дашков и К, 2008. – 376с.

В) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

- Портал «Гуманитарное образование» <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://school-collection.edu.ru/>

Периодические издания

Журналы: «Вопросы философии», «Гуманитарные и социальные науки», «Философский журнал», «Философия и общество».

Справочная литература

1. Философский словарь.
2. Новая философская энциклопедия.